# الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد

رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٧ ش سعد زغلول ت: ٩٨٣٢-٨
تلكس عدد ٩٢٩٧ جمهور القاهرة - ٥٤٣٢٥ جمهور اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٥ - أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الثلاثاء ٢٤ من شعبان ١٤٠٥ هـ - ١٤ من مايو ( أيار ) ١٩٨٥ م - ٦ من بشنس ١٧٠١ ق - TELEX 92475 TAHRIR — U.N. - العدد : ١١٤٥٩ - السنة ٣٢ - «AL GOMHOURIA» 14 MAI 1985


# جولة ٨ ساعات للرئيس فى ٤ مشروعات بالاسكندرية

# مبارك: حققنا تقدما كبيرا فى تنفيذ الخطة

## التجديد الشامل للمرافق .. يتم بكل جدية

## خبراؤنا وعمالنا لايقلون عن أى مستوى عالمى

## جولاتى .. لدفع الانتاج وتوعية المواطنين

## توفير الأراضى .. لاقامة مساكن العمال

الاسكندرية - محمد حسين ومحمد جاهين :

اعلن الرئيس حسنى مبارك فى ختام جولة استمرت ٨ ساعات فى ٤ مشروعات التليفونات والبتروكيماويات والاغذية بالاسكندرية - ان تنفيذ مشروعات الخطة فى مختلف المجالات يتم بدرجة مرضية للغاية تكاد تصل الى نسبة ١٠٠٪ .

وقال الرئيس ان جميع البيانات التى اراها على الطبيعة يؤكد اننا نسير سيرا حسنا ، وان مستقبلنا يكمن فى تنفيذ هذه الخطة ومعها الخطة القادمة .

وقال ان تقدما كبيرا يحدث فى كل مرحلة من سير الخطة ، وقد يبدو فى بدايته بطيئا ولكن كلما اقتربت الخطتان نهايتها يبدو التحسن بصورة افضل

البقية ص ١١

الرئيس يتحدث الى احد العاملين بسنترال محطة مصر خلال جولته بمشروعات الاسكندرية امس ■
تصوير : فاروق ابراهيم

## وزير المالية أمام اللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى :

## اعادة تدريب الخريجين لشغل الوظائف الخالية

## لتركيز الدعم على السلع التموينية .. وليس الوسيطة

اعلن الدكتور صلاح حامد وزير المالية ان هناك نظاما جديدا للحوافز سيطبق فى العام المالى الجديد لربط الاجور بالانتاج .. وسيعاد تدريب الخريجين ليشغلوا وظائف ودرجات خالية .

وقال امام اللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى الديمقراطى ان الدعم زاد فى الموازنة الجديدة وانه سيركز على السلع النهائية التموينية وليس الوسيطة .

وسيتم تشكيل العمل فى مصلحة الضرائب للانتهاء من فحص ملفات جميع الممولين حتى عام ١٩٨٤ لزيادة حصيلة الضرائب .

وقال وزير المالية ان الموازنة الجديدة للدولة تهدف الى اعادة توزيع الدخل والحد من معدلات التضخم وتحقيق العدالة الاجتماعية والتنمية الشاملة .

البقية ص ١١

## احذرن .. أيتها السيدات !!

### اول دعوى احوال شخصية بعد قرار المحكمة الدستورية

كتب - علاء الوكيل

اول دعوى احوال شخصية اقامها سعد الدين ابو مشعل المحامى امام محكمة استئناف القاهرة للاحوال الشخصية بعد الغاء القانون الجديد

طالب المحامى بالغاء حكم بنفقة متعة ١٢ الف جنيه اصدرتها محكمة جنوب القاهرة لصالح زوجة مهندس كبير

كان المحامى قد استأنف الحكم لتخفيض قيمة النفقة وبعد صدور حكم المحكمة الدستورية العليا عدل الدعوى وطلب الغاء النفقة لان القانون فقد دستوريته ويكون الحكم قد تأسس بلا قانون

### ✻ فى المجمعات :

### ٤ كيلو لحوم ودجاجتان اسبوعيا طرح الياميش على دفعتين

كتب - ابراهيم حسنين

قررت وزارة التموين صرف ٤ كيلو لحوم ودجاجتين و٥ كيلو اسماك اسبوعيا لكل اسرة استرشادا بالبطاقة التموينية فى رمضان

وصرح ثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

البقية ص ٣

### الموسيقى بحدائق القاهرة ليلا .. فى رمضان

تقرر فتح ٤ حدائق بالقاهرة ليلا خلال شهر رمضان لتعزف فيها موسيقات الشرطة والموسيقى العربية مع الموشحات والاغانى الدينية

الحدائق التى تفتح من الساعة الثامنة والنصف حتى الساعة ١١ مساء هى دار العلوم والحرية وابن سندر بالقبة والحديقة اليابانية بحلوان .

وقرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة عقد لقاءات ثقافية ودينية بجميع المساجد ومقار الحزب الوطنى وتخصيص ١٠٠٠ جنيه لكل حى لمادب الافطار و ٥٠٠ جنيه اخرى توزع كجوائز وحوافز لتنشيط حلقات القران بالمساجد احتفالا بالشهر المبارك

### رسم القلب فى ابتدائية القاهرة الشفوى فقط للطالبات الكفيفات

ادى طلاب ابتدائية القاهرة امس امتحان العلوم والتربية الصحية .. تضمنت الاسئلة رسم القلب واسباب مرض الاسقربوط

وشملت اسئلة التاريخ باعدادية الجيزة تاريخ نضال الشعب المصرى فى العصر الحديث

وجاءت اسئلة التاريخ باعدادية دمياط وطروح صعبة وطويله وكذلك اسئلة الفلسفة والبلاغه بتربية شبين الكوم

وضاعت ثانى ورقة اجابة باداب عين شمس

وقررت كلية البنات جامعة عين شمس قصر الامتحانات الشفوى للطالبات الكفيفات

اخبار الامتحانات ص ٦
اسئلة الثانوية العامة واعدادية الجيزة ص ١٠

### المطار يستعد لاستقبال المدرسين

كتب - حسن الرشيدى

تقرر الغاء اجازات العاملين بشرطة جمارك مطار القاهرة من اليوم وحتى انتهاء موسم عودة المدرسين

واصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية تعليمات بتيسير الاجراءات الجمركية للعائدين فى اطار عدم المساس بالرسوم المحدده ولا مجامله فى تطبيق القوانين الجمركية

واعلن اللواء مختار فايق مدير امن المطار انه تقرر زيادة عدد ساعات

البقية ص ١١

### ✻ تشاهد اليوم فى التليفزيون ✻

القناة الاولى :

- ٥ر٢ مباراة الاهلى والترسانة فى الدورى العام

القناة الثانية

- ١٠٫١٥ السهرة مع حلقة من - ساقية المالكة -

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٦

## اندريوتى يدعو اسرائيل للاستجابة للسلام

روما - وكالات الانباء

حث جوليو اندريوتى وزير الخارجية الايطالية اسحاق شامير وزير خارجية اسرائيل على الاستجابة الى جهود السلام العربية

وقال اندريوتى ان مبادرات السلام الاخيرة فى العالم العربى صادرة عن نوايا حسنه وسيكون تجاهلها خطأ بالغا

وزود شامير ايطاليا الاعراب عن قلق اسرائيل على صادراتها الزراعية الى اوربا والتى يخشى ان يهددها انضمام اسبانيا والبرتغال الى المجموعة الاوربية

## وزير الاسكان : الطوب الاسمنتى متوفر ٤٥ جنيها للالف ..

كتب - احمد غريب

افتتح المهندس محمد حسب الله الكفراوى وزير الاسكان امس مصنعا جديدا لانتاج الطوب الاسمنتى بالهرم بطاقة ٤٠ مليون طوبة سنوية يرتفع قبل نهاية العام الى ٢٠٠ مليون طوبة ويتكلف ١٫٥ مليون جنيه

شهد الافتتاح الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة

البقية ص ٤

## ٨٥٠ طن دفعة اولى من الاغذية المصرية وصلت الى السودان

الخرطوم - أ.ش.أ :

وصلت الى مطار الخرطوم امس طائرتان مصريتان تحملان الدفعة الاولى من المواد الغذائية والادوية وتبلغ ٨٥٠ طنا مساهمة من مصر فى حل مشكلة الجفاف والتصحر .

وصرح حسين مشرفة سفير مصر فى الخرطوم بان جسرا جويا سيقام بين القاهرة والخرطوم خلال الايام القادمة لنقل باقى الشحنات .

## منع المظاهرات بالخرطوم

الخرطوم - وكالات الانباء

اصدرت السلطات السودانية امرا بحظر المواكب والمظاهرات فى العاصمة الخرطوم

وعلل اللواء كمال اليشار معتمد الخرطوم ذلك بان بعض الفئات انتهجت مسلكا مناقضا للقانون وانحرفت عن الممارسات الديمقراطية السلمية رغم ان الاجتماعات السياسية ظلت تعقد فى هدوء منذ ان اذنت السلطات بعقدها

## مبارك فى تركيا غدا

يبدأ الرئيس حسنى مبارك غدا زيارته لتركيا بدعوة من الرئيس التركى كنعان ايفرين وتستغرق اربعة ايام فى اول زيارة يقوم بها رئيس مصرى لتركيا منذ ٧٠ عاما

اعلن خالوك ساتيسوى السفير التركى بالقاهرة ان بلاده تتطلع باهتمام كبير لزيارة الرئيس مبارك

وقال ان اعتزاز بلاده بهذه الزيارة ينبع من تقديرها لرصيد مصر الحضارى وثقلها العربى ودورها البالغ الاهمية فى المنطقة

واكد ان هناك تطابقا فى وجهات النظر بين البلدين ازاء المشكلات الدولية والعربية

واضاف ان بلاده ايدت ترحيبا شديدا بعودة مصر الى موقعها الاصيل فى قلب العالم الاسلامى ايمانا منها بانه لا يمكن احراز تقدم ملموس فى قضية الشرق الاوسط فى غيبة الدور الفعال لمصر

البقية ص ١٢

## اتفاقيات مع امريكا بـ٦٢ مليون دولار لتطوير القرية والخدمات الصحية

كتب - عبد الغفار مصطفى

وقعت مصر وامريكا امس ٦ اتفاقيات قيمتها ٦٢ مليون دولار لتطوير القرية المصرية والخدمات الصحية والامومة والطفولة

البقية ص ٤

## قصف وزارة العدل فى بيروت

بيروت - وكالات الانباء :

عادت نسبيا صباح امس حدة الاشتباكات المسلحة على محاور العاصمة اللبنانية ، حيث اقتصرت على نيران القناصة والتراشق بنيران المدافع والصواريخ بعد ليلة من الاشتباكات العنيفة بين الميليشيات الاسلامية والمسيحية

البقية ص ١١

## ثانى انفجار فى طهران

انفجرت قنبلة صباح امس فى قلب طهران بعد يوم واحد من الانفجار المروع الذى اسفر عن مصرع واصابة ٦٥ شخصا

قالت وكالة الانباء الايرانية ان القنبلة كانت موضوعه تحت شجرة ولم ترد انباء عن وقوع قتلى

## القاضى لم يحضر محاكمة قتلة انديرا

نيودلهى - د -

تأجلت بداية محاكمة السيخ الثلاثة المتهمين بالتورط فى اغتيال انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند الراحله بسبب عدم حضور القاضى والادعاء !!

وكان مقررا ان تجرى المحاكمة امس فى ظل اجراءات امن مشددة بعد هجمات السيخ المتطرفين بالقنابل والتى ادت الى مصرع ٨٦ شخصا على الاقل

## دعوة مبارك لزيارة أسبانيا

يتسلم الرئيس حسنى مبارك رسالة من ملك اسبانيا خلال استقباله اليوم لفرناندو موران وزير الخارجية الاسبانيا

قال الوزير الاسبانى انه سيؤكد من جديد الدعوة الموجهة الى الرئيس مبارك من الملك خوان كارلوس لزيارة اسبانيا

البقية ص ٤

## شولتز فى عمان : التفرقة بين الفلسطينيين موقف اسرائيلى

عمان - وكالات الانباء

اعلن جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى امس انه يجب تمثيل الفلسطينيين فى اى مباحثات بين الاردن واسرائيل لانهم اكثر الاشخاص علاقة بالمشكلة الفلسطينية

وقال ان الملك حسين سوف يستكمل المباحثات مع الرئيس ريجان حول هذا الموضوع خلال زيارته القادمة لواشنطن

البقية ص ١٢

تفاصيل الرياضة ص ١٢

### الجو اليوم

| | |
|---|---|
| القاهرة | ٣٠ |
| الاسكندرية | ٢٧ |
| اسوان | ٤٠ |

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

### كل سنة وانت طيب

عصام عبد القوى - عفاف مصطفى

### اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد مامون وزير الدولة للحكم المحلى السابق ومحمود السيد عبد الرحمن عضو مجلس الشعب ومحمد احمد قرشى عضو مجلس الشورى وهشام محمود عبد الهادى مراسل صحفى بشبين الكوم والاذاعية عفاف مصطفى وعصام عبد القوى مراجع بمشروعات الخطارة بالشرقية والمساعد عبد الوجود عبد الله الشحات بفريق موسيقى قوات الامن المركزى ومصطفى عبد الحميد الفيطى بالمطاش وحسنى المكاوى بجمرك بورسعيد ومحمد عبد الله ابراهيم رئيس حسابات بالشرقية وسعيد ابو النجا عرابى اخصائى علاقات بجامعة المنوفية وعبد العزيز محمد رشوان تاجر وعايده ابراهيم بالهيئة الزراعية المصرية وسامية عبد الدايم موظفة بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وفاروق سليمان سليمان بشركة باتا ومحمد ابو العنين حجازى بالوحدة المحلية بالمنزلة وفاطمة نصر الدين يوسف موظفة بمستشفى الزقازيق الجامعى

### لمواليد اليوم

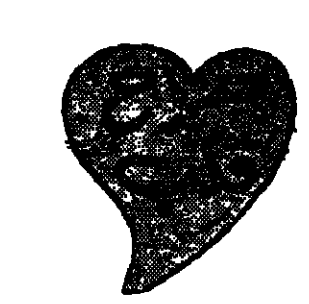
كثيرا ما تحب قبل ان ترى انت والنجوم

ص ٧

# مع الناس

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيهاً مصرياً

بقلم : مامون الشناوى



## تصرفاتها تجيب عليــك !

ع. ع. س. ـ مصر القديمة :

● طلبت يدها من والدها فامهلك الى ان تنتهى من دراستها ، وطلب منك الا يعلم احد بهذا الاتفاق حتى لا يتسرب النبأ اليهـا فتنشغل عن دراستها ..

ولم تطق صبرا على اخفاء حبك عنها .. فكتبت اليها رسـالة اثناء وجودها فى محلك لشراء بعض احتياجاتها .. وقد تسلمت الرسالة ومضت الايام دون ان تتلقى ردا !

ورايى أنك دخلت من الباب الشروع حين تحدثت الى والدها ..

ثم دخلت اليها من الشباك وصارحتها فى جوابك بكل ما حذرك والدها من ان يصل الى سمعها ..

لا داعى أذن لمعاودة الكتابة اليها .. ومن تصرفاتها معك سوف تتلقى الرد !..

## ردود بــــلا عنــاوين

م. م. د. القاهرة :

● تحب شقيقة صديقك الحميم حبا صامتا .. ولكن نظراتها تتكلم وتشعر انها تبادلك الحب .

وكلما فكرت فى مصارحتها بحبك ورغبتك فى الارتباط بها تذكرت صديقك العزيز ، وتملكك الخوف من ان يعلم فتخسره

ورايى وقد حصلت على مؤهلك ان تفاتح شقيقهـا فى رغبتك .. لن تدعم هذه الصداقة بمصاهرته لتدوم طول العمر !

الحائر م. ا. ح. ـ السويس

لكى تتاكد من شعور بنت عمك نحوك عليك أن تصارح عمك بأملك فى ان تكون زوجتك مستقبلا بنفس صفات واخلاق ابنته ! ..

م. م. ع. م. ـ الاسكندرية :

انتهى حبك الاول بزواجها « بغيرك » برغم تفاهمكما واطمئنانك وذلك لانك لم تتقدم نظرا لظروفك المادية ! ..

والان وقد بدات علاقتك بفتاة اخرى ترى فيها الزوجة والحبيبـة ولكنك لا تزال غير مستعد ..

الا يدفعك حبك الى تخطى الظروف الصعبة بالاهتمام بالعمـل الحـر الذى تمارسه !!..

## من أفــواه المجــانين

الذين يكتفون فى الصيف بغرفهم المكيفة الهواء هم الصيفون فى العلب !!

# ثبتت الاختلاسات بجمعية مساكن دمياط

## .. والمحافظ احال الموضوع برمته الى النيابة

قال فاروق محمد ابو العطا مدير العلاقات بمحافظة دمياط ردا على ما نشرناه تحت عنوان « رئيس جمعية مساكن وامين المخـزن ومتعهد النقل اختلسـوا الاسمنت » .. ان نتيجة التفتيش الدورى على اعمال الجمعيـة التعاونية الانتاجية للانشـاء والتعمير بدمياط ثبت وجـود بعض المخالفات المالية والادارية بمخازن الجمعية .. وعليه صدر قرار بتشكيل لجنة لاجــراء عمليات الجرد .

قامت اللجنة بالجرد الفعلى على مخازن الجمعية طبقا للكشـوف وفى حضور امين مخازن الجمعية بمراجعة دفاتر المخازن لمعرفـة الرصيد وكذلك دفاتر بنك ناصر الاجتماعى فرع دمياط اتضـح ان مجمل العجز طبقا لاسعار البيع للمستهلك ٦٨ الفا و ٤٢٠ جنيهـا و ٢٠٠ مليم .

وقد تم احالة الموضـوع الى النيابة العامة بناء على توجيهات المحافظ لاتخاذ الاجراءات اللازمة.

### متسول السيدة زينب لم يذكر الحقيقة

نشرت الجمهورية فى ٢٥ مارس الماضى تحقيقات النيابة مع محمد على محمد حسين متسول السيدة زينب والتى قال فيها انه يكسب شهريا ٧٠٠ جنيه من التسول ويعمل موظفا بوزارة الدفاع وابنه الاكبر عقيد بالقوات المسلحة والاصغر مهندس بالمصانع الحربية

واتضح انه كان مجنـدا بالقوات المسلحة اثناء حرب ٤٨ واصيب بعاهة فى راسه وسرح من الخدمة بعد صرف معـاش واستخراج كارنيه المحاربين القدماء وعين بوزارة الشئون الاجتماعية بقسم الاسر المنتجة وان ابنه الاكبر كان مجنـدا بالقوات المسلحة اثناء حرب ٦٧ والاصغر حاصل على دبلـوم المدارس الصناعية ويعمل عاملا بمصنع ٦٣ الحربى

### عيادة الجمهورية :
#### عملية زرع الشعر مجانا

السؤال

●● انا شـاب موظف قطاع عام صغير ، مصـاب بصلع وسنى صغير ، ومقبل على الزواج ، فهل هنـاك علاج لهذا الصلع

ع. ب. س.
كفر الدوار

السؤال

●● انا فتاة جامعية .. اصبت بحرق فى فروة الراس وتسببت فى ضياع الشعر فى هذه المنطقة ، فهل هناك علاج ..

هـ. ف. ا.

السؤال

●● انا فتاة فى الثانوية العامة اصبت بمرض فى فروة راس وانا صغيرة .. وترك هذا المرض منطقة خالية من الشعر حجمها حـوالى ١٠ سنتيمتر ، فهل يمكن ان ينمو الشعر مرة اخرى ؟..

م. ف. ح
القاهر ـ القاهرة

الجواب :

للدكتور محمد بحيبب استاذ الامراض الجلدية والتناسلية بطب عين شمس :

العلاج هو عملية زرع الشعر ، وهى عملية بسيطة ويمكن اجراؤها بسهولة ويمكنكم الحضور لعيادتى ٥ شارع سـليمان المتفرع من ابراهيم اللقانى بروكسى بمصر الجديدة .. ومعكم هذا العدد من الجمهورية للفحص واجراء العملية مجانا ..

## النــــاس .. والتليفــونات

تلقينا من المهندس وجـدى عبد الحميد رئيس هيئـة الاتصالات السـلكية ردا على ما نشرناه عن تعطل بعض الخطوط بمنطقة السباحة تبع سـنترال الدقى ان العطل نتج من قطـع الكابلين المغذين لهذه الخطوط بسبب أعمال الحفر لتعـديل مسار المواسير فى منطقة نفق الجلاء .. وقال المهندس وجدى انه تم وضع كابل جديد بـدل التالف وانتظمت جميع الخطوط وتعمل حاليا بحالة جيدة .

كما تم ازالة اسباب شكوى المواطن فؤاد عبد اللطيف مـن عطل تليفونه رقم ٦٢١٦٩١ وتمت تجربته .

وتلقى « مع الناس » عـدة رسائل منها :

● جلال اسماعيل حـواش بالحلمية الجديدة تليفونـه ٩٣١٦٥٢ معطل منذ ٥ مايو ٨٤

● التليفـون ٦٩٠٠١٠ تم تحويله من سنترال جسـر السويس الى القبة تحت رقـم ٥٧٠٠١٠ وركبت العدة وثلاثـة شهور فى انتظار الحرارة

● التليفون ٨٤٧٨٩٢ سنترال الروضة معطل منذ سنتين .. تم اصلاحه بتعليمات من الهيئـة وعطلوه مرة اخرى وفرو واضاعفة الاتاوة لان صاحبه مـراقب الدراسات العليا بكلية الاعلام تجرا بالشكوى .

● أحمد موسى عزام يقول ان تليفونه رقم ٩٠٩٤٦٢ معطل منذ سنتين

● أحمد طه نصر بالعباسية تليفونه ٩١٨٤٩٤ ش على باشا ابراهيم بالظاهر رقم ١١ معطل منذ سنة وهو وسيلته الوحيـدة للاتصال .

● التليفون ٩٠٠٠٤٧ باسـم سليمان عبد العظيم سـليمان معطل منذ خمسة شهور

● أهالى بلدة ابنهس مركـز قويسنا منـوفية يقولون ان سنترال البلدة به ٢٠٠ خط ولكنه يعمل من السابعة صباحـا حتى العاشرة مساء ويطلبون ان يعمـل ٢٤ ساعة لكثرة الطــوارىء ليلا .

### انت والنجـوم :

● الثور : مناسـبة هامة فى الطريق يجب ان تستثمرها

● الجوزاء : الدقة فى العمـل أساس النجاح

● السرطان : لاتدع الشـكوك تستولى على عقلك

● الاسد : لاتلتفت اليهـم .. مادمت واثقا من نفسك

● العذراء : الحسم مهـم .. عند اختلاط الامور

● الميزان : واما بنعمة ربـك فحدث

● العقرب : مفاجأة سارة خـلال الايام القادمة

● القوس : الشجرة المثمرة هى التى تقذف بالطوب

● الجدى : نجاحك فى عملك .. يجعلك محبوبا من الجميع

● الدلو : الحسد يسكن قلوب الحاقدين فقط

● الحوت : الذين يهمسون فى اذنك ليسوا على حق .. دائما

● الحمل : قيمتك فى عملك .. فاحرص على ان تتقنه

كاريكاتير

« الناس والهموس »

- المفروض بقى يعملوا وزارة صحه ..!!

طوغان

## الكتب بالمطار .. والجمارك لم تخطر

### بالغاء اللجنة الخاصة بتصدير الكتب

صدر قرار بالغاء لجنة البت الخاصة بتصدير الكتب ..وهذا رائع .. ولكن كتبنا مكدسة فى المطار لتصدر للمعارض العربية والعاملين بجمارك المطــار لا يعرفون شيئا عن القــرار المذكور .

ان الدولة تطالب وتعمل من اجل زيادة التصدير .. ونحن نستجيب .. نرجوا اتخـاذ الاجراءات اللازمة الكفيلة بتصدير الكتب دون تاخير .

اسماعيل عبد الحكم بسكر
العربى للنشر والتـوزيع
ش القصر العينى القاهـرة

### عمـارة اللواء بشارع شريف .. بدون مياه

عمارة اللواء بشارع شريف بالقاهرة يقطنها ١٠٥ أسر .. منذ عدة شهور ونحن نعـانى من كثرة انقطاع المياه ليلا ونهـارا حتى يصل الانقطاع الى اكثـر من ثلاثة ايام متواليـة فـى الاسبوع .. والسبب ان العمارة تابعة لشركة قطاع عام ، وهى الشرق للتـأمين .. شكونا للمسئولين تليفونيا وتحريريا ، وشفويا بدون جدوى

من السكان
حرم المهندس يعقوبة صبرى
عمارة اللواء ٢ ش شريف

## لم يسقط العلم

اغلقت الصحيفة ابوابها .. كانت ثانى اكبر صحيفة فـى البلاد ، ومع ذلك لم تسـتطع الاستمرار .. حاربوها بـكل سلاح .

سنوات طويلة وهى ترفـع العلم ، تدافع عن مبادئهـا ، تصر على الالتزام بالحق والشرف ترفض المهادنة او الطوق الوسط

صدرت صحيفة « راند ديلى ميل » منذ ٢٥ سنة فى جنوب افريقيا ، حيث مأساة الانسان تبلغ قمتها ، والاقلية البيضـاء تعامل ابناء الشعب الافريقيين، وكانهم عبيد لا حقوق لهم .. ولا مكان تحت الشمس

وعلى الرغم من ان الصحيفة يصدرها البيض الا انها كـانت تدافع عن السود ، تطـالب بحريتهم ومعاملتهم معاملة ادمية

لم تتوقف يوما عن فضـح أساليب التعذيب والمهانة التى يتعرض لها المواطنون ، ولـم تسكت يوما عن جريمة وقعت او

تجاوزا تم .. ولم يكن عجيبـا ان يكون نصف قرائها البالـغ عددهم ١٢٠ الفا من السود الفقراء المظلومين الذين يوفرون القروش

من لقمة عيشهم ليقرأوا صحيفة ( راند ديلى ميل )

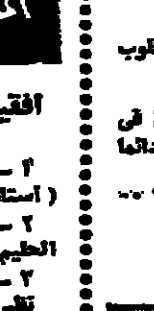
وضاقت الطبقة الحاكمة البيضاء العنصرية فى جنوب افـريقيا

بالصحيفة الحرة وبدات تضايقها بكل الوسائل حتى حققت الصحيفة خسائر مالية لاتستطيع بسببها الاستمرار

ولكن اذا كانت (راند ديلى ميل) قد سقطت ، فان القضيـة التى كانت تتبناها لن تسقط ابدا

محمد العزبى





## الكلمات المتقاطعة

| ١٥ | ١٤ | ١٣ | ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

**افقيا :**

١ ـ لقـب بـ ( أستاذ الجيل )

٢ ـ اغنية لعبد الحليم حافظ

٣ ـ اصاحب ـ تكير ـ تقرأ

٤ ـ خـلاف كسب ـ لقيرواني فرنسى ـ نصـفا ( مقاوز )

٥ ـ اكتمـل ـ سقط ـ لقبعلبكة تليفزيون مصرية

٦ ـ متشابهان ـ لاعب كـسرة بالاهلى

٧ ـ احتسى ـ تلتسا ( ورق ) ـ مدينة النخيل

٨ ـ يبس ـ بطل رفع اثقـال مصرى راحـل ـ تجدهـا فـى ( الفيل )

٩ ـ اله الطرفى الاسـاطير الرومانية ـ حروف متشابهة

١٠ ـ مدينة المانية ( معكوسة ) ـ تعزم

١١ ـ قادم ـ سوستة ـ طـبك فرنسى ـ فلز

١٢ ـ من مدن فيتيا ـ اسـم بيت طه حسين ( معكوسة ) ـ شاطىء

١٣ ـ من الالوان ( معكوسـة ) ـ عقتت ( معكوسة ) يترفع (معكوسة)

١٤ ـ بطلة فيلم ام العروسـة ( معكوسة )

١٥ ـ مجموعة قصصية ليوسف ادريس ـ صغيرة ( معكوسة )

**رأسيا :**

١ ـ شاعر اموى ـ متشابهان ـ رفضا

٢ ـ معبود مصرى قديم ـ شاعر فرنسى

٣ ـ تكـسس ( معكوسـة ) ـ بواسطتى ـ سماد

٤ ) فوض الران ( معكوسة ) ـ ميناء فرنسى وثيقة بمـال ( معكوسة )

٥ ـ مصرع ( معكوسة ) ـ ممثل انجليزى عالى

٦ ـ فمى ـ خـالف الشبيه

...

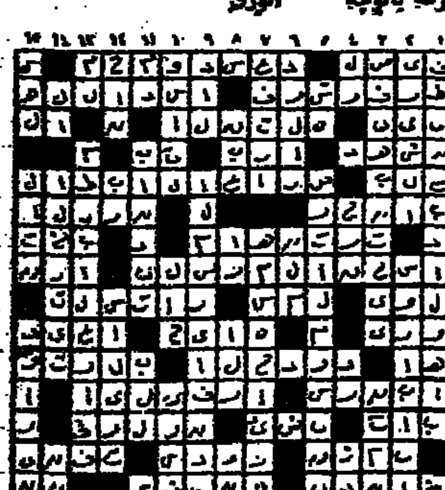
٩ ـ متشابهان ـ مشى ـ جيجسر كريم ـ حرف تطيل

١٠ ـ اداة نصب ـ ترعة بالوجه

١٤ ـ بلد افريقى ـ رسخ

١٥ ـ ولاية امريكية ـ من ألعاب الورق

مسابقة اليوم



حـل مسابقة أمس

## غاص الدور الأول .. تحت الأرض !



زاد منسوب المياه الجوفية ومياه المجـارى بمدينة سخا بكفر الشيخ .. ساعد على ذلـك كثرة التجاويف تحت الارض لانها منطقة اثريـة قديمة .. وقد ادى ذلك الى تسرب الميـاة الـى الادوار السفلى بالمنازل .. وهبوط ادوار باكملهـا تحت الارض .. بل ان بعض المنازل اختفت تمـاما ومنذ اكثر من ١٥ سنة ونتلقى الوعود بادخال نظام الصرف الصحى .. اننا نلجا الى المهندس نبيـل حلاوة محافظ كفر الشيخ لانقاذ المدينة وسـكانها

محمد على الكاشف
محمـد المصرى
بدير الحلوانى
محمود جلال

## الجــو اليــوم فى مصـــر والعـــالم

يستمر الطقس معتـدلا نهارا على شمال البلاد حتى القاهرة ومائل للحرارة على مصر الوسطى وحارا على جنوب الصعيد ويكون الطقس لطيفا ليلا على كافة انحاء البلاد كما تنشط الرياح مثيرة للاتربـة والرمال على اقصى غرب البلاد فى حين تظهر الشبورة الصباحية على مناطق الدلتا والقناة

### مواقيت الصـلاة

| فجـر | شروق | ظهر |
|---|---|---|
| ٣ر٢٤ | ٥ر٠٣ | ١١ر٥١ |
| **عصر** | **مغرب** | **عشـاء** |
| ٣ر٢٨ | ٦ر٤٠ | ٨ر٠٨ |

درجات الحرارة

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| القاهرة | ٣٠ | ١٥ |
| الاسكندرية | ٢٧ | ١٥ |
| مطروح | ٢٨ | ١٥ |
| بورسعيد | ٢٤ | ١٩ |
| الاسماعيلية | ٢٨ | ١٦ |
| السويس | ٣٠ | ١٨ |
| المنيـا | ٣٢ | ١٦ |
| اسيوط | ٣١ | ١٧ |
| الاقصر | ٣٥ | ٢٢ |
| اسوان | ٣٥ | ٢٢ |
| الغردقـة | ٣٠ | ٢٣ |
| سيوة | ٣٢ | ١٩ |

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| الـوادى | ٣٢ | ١٦ |
| العريش | ٢٥ | ١٧ |
| نخـل | ٢٤ | ١٤ |
| الطـور | ٣١ | ٢٢ |
| شرم الشيخ | ٣٠ | ٢٤ |
| رفـح | ٢٥ | ١٧ |
| كاتريـن | ٢٤ | ١٢ |

العواصم العربية

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| الخرطوم | ٤٤ | ٢٨ |
| مسقط | ٤٢ | ٣٠ |
| جـدة | ٣٩ | ٣٢ |
| مكـة | ٣٢ | ١٦ |
| بغـداد | ٣٩ | ٣٦ |
| عمـان | ٣٢ | ١٧ |
| الدار البيضاء | ١٨ | ١٠ |

عواصم العالم

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| نيويورك | ٢٧ | ٥ |
| موسكو | ٢٦ | ٩ |
| بـون | ٢٢ | ٨ |
| لنـدن | ١٢ | ٩ |
| باريس | ١٣ | ٨ |
| رومـا | ٢٧ | ١٤ |
| اثينـا | ٢٢ | ١٥ |

حالة البحر :

المتوسط :
الرياح السطحية شمالية الى شمالية شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف
الموج : واحد ونصف الى متر

الأحمر :
الرياح السطحية شمالية الى شمالية شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف
الموج : واحد ونصف الى متر

## المجتمــع



يحى عبد الحميد فتحى

وعائلة ابو عصمه بالمعتمدية يهنئون خالهم السيد ـ محمود محمد على الليجى بفوزه بمنصب عمدة المعتمدية مركز امبابـة ويتمنون له دوام التوفيق

### شكر وتقدير

العقيد : مامون العزب النمر رئيس قسم تصاريح العمل بالجيزة والاسرة

يقدمان خالص شكرهم وتقديرهم للاستاذ الدكتور ـ نبيل لاشين استاذ مساعد الانف والاذن والحنجرة بكليـة طب القصـر العينى لاجراء استئصال اللوزتين لنجلهم محمد مامون .. كما يقـدمون خالص شكرهم وتقديرهم لادارة وهيئة تمريض مستشفى كليوباترا بمصـر الجديدة لحسن العناية والرعاية

تم اعتماد السيد :

السيد حسن العريان

مراسلا للجريدة بمدينة ابو حمص ـ البحيرة تقبل اعلانات ( الاجتماعيات ـ البوبة ـ الوفيات ) من السـاعة التاسعة صباحا وحتى منتصف الليل ابو حمص ـ بلقطر الغربيـة ت ٢١ بطورس

# مبارك يفتتح ٤ مشروعات جديدة بالاسكندرية
# سنترال محطة مصر .. مصانع للمنظفات والأغذية

بقية ص ١

»» وهذا ما نسمعه من القادمين الينا من الخارج والذين لم يزوروا مصر منذ ٣ أو ٤ سنوات ، وكذلك الاجانب الذين يتابعون زيارتي في التليفزيون، بل والمواطنون العاديون ، فانهم يرون اشياء لم يروها في بلادهم ، وانا ايضا لم اكن اعرفها ».

واوضح الرئيس انه يستهدف من جولاته في مواقع العمل اعطاء دفعة لعملية الانتاج ، وحتى يعرف كل مواطن بلده وانتاجها .

واشاد الرئيس بمهارة العامل المصري .. وقال ان لدينا عاملين وفنيين وخبراء لا يقلون ابدا عن أي مستوى في العالم .

واشار الى مراكز التدريب التي شاهدها امس في مصنع راكتا للورق وكذلك مصنع مصر للالبان ، وقال ان الابحاث - كما سمعت - كثيرة جدا وذات مستوى عال وتستخدم في دول اخرى .

وقال اننا نفخر بان هذه المراكز تقوم بتدريب عمال كثيرين من دول عربية وغيرها .

وقال ان نفخر بعمالنا لانهم يستطيعون الاداء باحسن مستوى مما يؤديه أي عامل في جميع الدول المتقدمة .. ولا ينقصنا الا الامكانيات المادية لا اكثر ولا اقل .

في جولة استمرت ٧ ساعات متواصلة تفقد الرئيس حسني مبارك امس ٤ مشروعات جديدة في الاسكندرية تمثل قطاعات التليفونات والبترول والمواد الغذائية وتصنيع الورق .

بدأت جولة الرئيس في الساعة الثامنة صباحا بزيارة مجمع السنترال الجديد في محطة مصر .

وبعد ان ازاح الستار عن اللوحة التذكارية لمشروعات تجديد وتطوير شبكة التليفونات استمع الرئيس الى شرح مفصل ومدعم بالارقام والاحصاءات من المهندس سليمان متولي وزير المواصلات .

عن المشروعات الجديدة.

قال الوزير : اننا نستطيع اليوم ان نقول اننا قد تخلصنا من جميع السنترالات القديمة في الاسكندرية. ولقد تقدمها سنترال المنشية وعمره ٤٥ عاما - وسنترال جليم - ٤٥ سنة وسنترال الابراهيمية وعمره ٤٠ سنة -

وان شبكة التليفونات الجديدة بالاسكندرية لن تحتاج الى تجديدها او ترميم قبل ربع قرن .

واضاف الوزير ان المشروعات التي يتم افتتاحها اليوم بلغت تكاليفها ١٢٢ مليون جنيه بالاضافة الى مشروعات اخرى للتطوير سيتم تنفيذها في العام القادم لتصل قيمة المشروعات التي تم تنفيذها في الاسكندرية وحدها الى ٢٧٥ مليون جنيه .

## ٨٠ ألف خط

واعلن الوزير انه بتنفيذ هذه المشروعات تكون قد تخلصنا من جميع مشاكل التليفونات الخاصة بشبكة الاسكندرية وبذلك توفر متاعب للمشتركين في الاسكندرية .

وقدم الوزير بيانات لهذه الاعمال فقال : قد شملت تجديد سنترال الاولى الرئيسي بسعة ٤٠ الف خط وسنترال الابراهيمية وسعته ٢٠ الف خط وسنترال جليم وسعته ٢٠ الف اخرى وبذلك تكون جملة الخطوط التي تم تجديدها ٨٠ الف خط .

وقال ان جميع هذه الخطوط تم تشغيلها وربطها بالسنترالات الجديدة تباعا في خلال الاسابيع الثلاثة القادمة .

كما تحدث الوزير عن مشروعات تطوير وتجديد التليفونات على مستوى الجمهورية فقال :

ان عدد الخطوط التليفونية في مصر سيصل في نهاية عام ١٩٨٥ الى مليون و ١٥٧ الف خط وهو رقم يمثل ضعف عدد الخطوط التي كانت موجودة بمصر منذ اربع سنوات

اما بالنسبة لخدمات الاتصال المباشر فقد وصل عدد المدن المرتبطة بشبكة النداء الالي الى ٥٠ مدينة وستصل في نهاية ٨٥ الى ٧٥ مدينة من مدن الجمهورية .

## ١٠ أضعاف

في نفس الوقت تم تطوير وتجديد الخدمة التليفونية الدولية بزيادة قنوات الاتصال الخارجي الى ١٩٨٠ قناة في نهاية عام ١٩٨٤ وستزداد الى ٢٧٣٠ قناة في نهاية عام ١٩٨٥ ويمثل هذا الرقم عشرة اضعاف عدد القنوات التي كانت متاحة في عام ١٩٨٢

وبعد ذلك توجه الرئيس الى قاعة السنترال الرئيسية حيث تفقد الشبكة الجديدة واستمع الى شرح من الاجهزة الالكترونية الحديثة

واعطى سيادته اشارة البدء للسنترال الرئيسي الجديد ولسنترال الابراهيمية وجليم وذلك وسط حفاوة العاملين والعاملات بهيئة التليفونات وترحيبهم بالرئيس

وعند مغادرته قاعة السنترال تقدم كيري هاشم رئيس النقابة العامة للتليفونات قائلا : مرحبا ياريس ومتشكرين ياريس .

فالتفت اليه الرئيس وقال لا شكر على واجب لقد جئت اليوم خصيصا لاكون بينكم واشاهد نتيجة جهدكم واشجعكم في نفس الوقت على زيادة الانتاج .

واعتقد ان خدمة التليفونات الان قد اصبحت ممتازة وانها قد تحسنت كثيرا عن الفترة الماضية وهذا يعطينا الامل في تحقيق الافضل ويعلمنا انه بالصبر والعمل والجهد سننجز ما نريد .

## كلمة الرئيس

كما سجل الرئيس كلمة في دفتر الزيارات قال فيها :

تقديري وتحياتي لجميع من ساهم واشترك في تجديد واعداد هذه الشبكة الممتازة لمدينة الاسكندرية

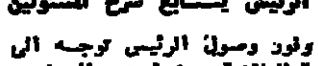
وكان الرئيس حسني مبارك قد وصل الى مبنى هيئة التليفونات في الساعة الثامنة صباحا في صحبته محمد فوزي معاذ محافظ الاسكندرية .

شهد حفل الافتتاح صفوت الشريف وزير الاعلام وعبد الهادي قنديل وزير البترول ومحمد عبد الوهاب وزير الصناعة والمهندس محمد وجدي عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات

## الرئيس في مجمع العامرية

وفي التاسعة صباحا وصل الرئيس حسني مبارك الى شركة العامرية لتكرير البترول لافتتاح مجمع الالكيل بنزين وتحسين النافتا وانتاج المطريات . يرافقه الكيمائي عبد الهادي قنديل وزير البترول والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وصفوت الشريف وزير الاعلام وفوزي معاذ محافظ الاسكندرية

وكان في استقباله الكيمائي سعد عبد المجيد سعد رئيس مجلس ادارة شركة العامرية والدكتور مصطفى الرفاعي رئيس شركة - أسبي - للتصميمات الهندسية ، والمهندس كمال حافظ رئيس مجلس ادارة شركة بتروجيت .



الرئيس يتابع شرح المسئولين بشركة العامرية للبترول

ولدى وصول الرئيس توجه الى قاعة المناقشة حيث استمع الى شرح من وزير البترول الذي اشار الى انه تم استخدام اجهزة ذات تكنولوجيا عالية لانتاج نوعيات جديدة - الالكيل بنزين - المستخدم في المنظفات الصناعية

كما اشار وزير البترول الى ان [illegible] امات البنزين الجديد تؤكد اقبال المستهلك عليه .

واوضح الكيمائي سعد عبد المجيد رئيس مجلس ادارة الشركة ان حجم الاستثمارات في مشروع الالكيل بنزين بلغ ٧٨ مليون جنيه لانتاج ٤٠ الف طن من هذه المادة والتي تستخدم في مصانع انتاج المنظفات منها النشا والخميرة والاسكندرية للزيوت والصابون

## الاستغناء عن الاستيراد

واضاف رئيس مجلس ادارة الشركة انه تم الاستغناء عن استيراد هذه المادة من الخارج بمجرد بدء تشغيل المجمع الجديد في ديسمبر الماضي وتم انتاج ٧ الاف طن منها قامت الشركات الصناعية بسحب ٣٥٠٠ طن منها قيمتها ٤٫٢ مليون جنيه ويصل سعر الطن منها ١٢٠٠ جنيه

وقال ان الخامات المستخدمة هي الكيروسين وبالى » وخام خليج السويس والبترول من مجمع الاصلاح وانتاج المطريات وقد تم الاستعانة بالعمالة الفنية المدربة في عمليات الانتاج وعددهم ١٤٢ عاملا

## شرح مفصل

وقدم رئيس مجلس الادارة شرحا مفصلا على اللوحات البيانية من مشروع انتاج المطريات الجديد الذي يحتاج منها مشروع الالكيل بنزين لاحدى مواده وهي البترول والبنزين المحسن ومادة التولوين المستخدمة في عمليات التكرير ويصل حجم استثمارات المشروع الى ٥٠ مليون جنيه تم تنفيذه بالتعاون مع احدى الشركات الايطالية وتصل طاقته السنوية الى ٥٠ الف طن

واضاف ان عدد العاملين بالوحدة الجديدة يصل الى ١٢٥ فنيا اجورهم ١٢٢ الف جنيه

واوضح للرئيس ان وحدة انتاج المطور والالكيل بنزين يتم انتاجها لاول مرة في مصر

كما قام المهندس كمال حافظ رئيس شركة بتروجيت بشرح مراحل تطور الشركة خلال العشر سنوات الماضية والمشروعات التي ساهمت في تنفيذها .

وتشمل هذه المشروعات شبكات المواسير البترولية باطوال وصلت الى ٢٠٠٠ كيلو متر بالاضافة الى المستودعات البترولية والتي تم انشاء الف مستودع منها في مصر

وشرح للرئيس المشروعات الصناعية التي ساهمت فيها الشركة ومنها مشروع ابو زعبل للاسمدة والاسمنت بالاضافة الى خطوط المرافق من المياه والصرف الصحي

واوضح مدير الشركة انه تم تشغيل مصبات الصرف الصحي بسيدي بشر بالاسكندرية . وقد اثبتت الابحاث والتحاليل الطبية انخفاض نسبة التلوث فيها من مليون وحدة الى ٢٠٠٠ وحدة فقط

ومن المعروف ان المسموح به طبقا للمواصفات الامريكية هو ٢٤٠٠ وحدة

وقدم د. مصطفى الرفاعي رئيس شركة أسبي للمشروعات الهندسية ، شرحا مفصلا استغرق نصف ساعة في تصميم وادارة المشروعات الصناعية .

وعرض رئيس مجلس الادارة على الرئيس قائمة بـ ٣٢ مشروعا تم من نشاط الشركة في مجال تصميم المشروعات البترولية والكيماويات واهمية هذا الدور في تقدم مصر وتطورها في خدمة سياسة التنمية التكنولوجية

واوضح للرئيس ان الشركة قامت بتنفيذ جزء كبير من التصميمات التفصيلية لمشروعي البنزين المحسن والالكيل بنزين

وشرح المنظومة الخاصة بالتصميم واوضح للرئيس دور الهندسة الوطنية في تطور مصر وضرورياتها في التحول من دولة نامية الى دولة صناعية كما قدم للرئيس احد صور التكنولوجيا والتي تتمثل تنفيذ جزء منها في مجالات تكرير البترول والكيماويات والغازات البترولية وتنمية الحقول والمرافق .

واضاف ان القيمة الدفترية للشركة بلغت ١٢٫٦ مليون دولار خلال السنوات الـ ٤ الماضية وراس المال المدفوع لم يتجاوز نصف مليون دولار

وفي نهاية الشرح سأل الرئيس عن امكانية تصدير فائض البترول .

واجاب رئيس شركة تصنيع البترول انه يتم تصدير البنزين الخام الفائض من احتياجات السوق المحلي

كما سأل الرئيس عن مدى كفاءة الماكينات القديمة واجاب رئيس الشركة ان هناك احدى الوحدات لتصنيع البراميل تعمل منذ اكثر من ٦٠ سنة والتي تمثل مدى حرص العامل المصري على الماكينة التي يعمل عليها

وطلب الرئيس زيادة انتاج المنظفات الصناعية بعد اقبال المستهلك عليها ، مع مراعاة زيادة انتاج الصابون لاستخدامه في المناطق الريفية

واضاف وزير البترول انه يتم حاليا اعداد نوع جديد من الصابون مزود بمادة جديدة من المنظفات

وطلب الرئيس ضرورة التعاون مع الشركات المماثلة للمساهمة في زيادة الانتاج ورفع كفاءة العاملين بها .

وطالب رؤساء مجالس ادارة الشركات ببناء مساكن للعاملين بالقرب من اماكن عملهم على ان يتم تزويدها بمراكز الخدمات المختلفة

## أراض لمساكن العمال

وحينما تدخل رئيس مجلس ادارة شركة تكرير البترول موضحا ان لديه ٥٠ اوتوبيسا لنقل العاملين الى اماكن اقامتهم لعدم وجود قطعة ارض مجاورة لاقامة مساكن لهم عليها

وهنا اشار الرئيس الى فوزي معاذ محافظ الاسكندرية بتوفير الارض المناسبة لهم .

وبعد الشرح قام الرئيس بقص شريط الافتتاح وازاح الستار عن اللوحة التذكارية لافتتاح مشروع الالكيل بنزين وزار غرفة التحكم الالكتروني .. وسأل فني الاجهزة متعملة عبد الكريم عن طبيعة عمله ومكان سكنه ومدة خدمته وخدمتي ١٥ سنة

بعدها افتتح الرئيس مشروع الاصلاح المساعد وانتاج المطريات ، ووسط هتافات العاملين ازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية وتفقد طريقة تشغيل الماكينات الجديدة .

وسجل الرئيس في نهاية الجولة كلمة هنأ فيها العاملين على انجازهم الدقيق في هذا المرفق الحيوي من اجل خدمة شعب مصر ثم صافح العاملين الذين اصطفوا لتحيته .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الرئيس مبارك طلب من وزير الصناعة عرض خطة تطوير انتاج مصنع الكاوتشوك التي تحقق الاكتفاء الذاتي للسيارات والطائرات ، كما استعرض الرئيس الخطة الجاري تنفيذها لتجديد شبكة خطوط السكك الحديدية .

واوضح المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات انه تم في العام الثالث من الخطة وحتى الشهور العشرة الاولى انشاء ٢٤٥ كيلو مترا من السكك الحديدية ، ومن المتوقع ان تصل في نهاية العام الحالي الى ٣٠٠ كيلو متر وسوف يتم الانتهاء من التجديد الشامل للخط الحديدي بين القاهرة والاسكندرية والذي يحقق رفع سرعات القطارات وزيادة عددها .

## حلول جذرية للمشاكل

وقال الرئيس ان زيارته للاسكندرية لافتتاح السنترال الجديد لها دلالة خاصة لا تعني بالنسبة لي افتتاح سنترال واحد فقد افتتحنا مثله عشرات السنترالات خلال السنتين الماضيين ، وهذا يعطي مثالا مما تنادي به من مواجهة مشاكلنا بالحلول الجذرية وهو الامر الذي تحقق في التليفونات والاتصالات داخل مصر واتصال مصر بالعالم الخارجي ، وهو ما سوف يتوالى في الاعوام القادمة تباعا ، ونحن نمر في نهاية العام الثالث من الخطة باصعب المراحل بالنسبة للتجديد الشامل للمرافق والذي يجري بكل الجدية . وسوف يلمس المواطنون التحسن عاما بعد عام

واضاف صفوت الشريف ان مشروع مد مواسير الصرف الصحي بمنطقة سيدي بشر ٤ وبير مسعود والذي قامت به شركة « بتروجيت » تحقق طبقا للتقارير الطبية التي عرضتها الشركة انخفاض التلوث في ١١٠ الاف لكل ١٠٠ سم٣ قبل بداية المشروع الى ٢٠٠ وهي اقل من النسبة المسموح بها والمتعارف عليها دوليا .

واضاف ان مشروع مد الانابيب منطقة قايتباي والذي سينتهي في يونيو القادم . قد تم انزال الانابيب الخاصة به تحت سطح البحر للبدء في التنفيذ

وتوجه الرئيس بعد ذلك ٢ الى منطقة الراس السوداء لزيارة المصانع الجديدة لشركة مصر للالبان

بدأ الرئيس زيارته بمركز التدريب الوطني لصناعة الالبان الذي اقامته هيئة « فاو » الدولية بالتعاون مع الدانمارك وفنلندا .

استمع الرئيس الى شرح من أنور الذبح عبد القادر مدير المركز حيث اوضح ان هذا المركز يعتبر الاول من نوعه في الشرق الاوسط ، ويتولى اعداد وتدريب خريجي المدارس الزراعية الثانوية الى ملاحين على جميع صناعات الالبان

ويمنح المركز الخريج شهادة بعد التدريب معتمدة للعمل في مصانع الالبان

## المصانع الجديدة

وبعد ذلك طلب الرئيس زيارة المصانع الجديدة التي اقيمت بالشركة المصرية للالبان - سيكلام - وان يشاهد بنفسه التطوير الذي تم في قطاعات المصنع القديم والذي سبق ان زاره منذ ٩ شهور

وبدأت زيارة الرئيس للمصانع بشرح من منتجات الشركة قدمه المهندس جمال الشربيني رئيس مجلس ادارة الشركة

وبعد ان ازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية بهذه المناسبة توجه الى الصالة الاولى للانتاج وقام المهندس محمد حمدي السيسي بتقديم البيانات الخاصة بالتوسعات الجديدة

قال ان قيمة هذه التوسعات ٤ ملايين جنيه وتم انشاؤها في وقت قياسي وهو ٤ شهور بدلا من ١٢ شهرا

## ٢٠٠ طن يوميا

وتشمل التوسعات زيادة الطاقة الانتاجية للبن المبستر الى ٣٠٠ طن يوميا بدلا من ١٥٠ طنا فقط وزيادة انتاج الجبن الابيض الى ٢٥ طنا في اليوم بدلا من ١٥ طنا ، والجبن الرومي الى ٨ اطنان يوميا بدلا من ٣ اطنان

وشملت التوسعات انشاء خط جديد لانتاج الجبن الابيض لتصنيعه بالكامل في مصر بدلا من استيراده من الخارج .

وبعد ان تفقد الرئيس اقسام التعبئة والتجميع والتصنيع الخاصة بالجبن واللبن الزبادي والمنتجات الغذائية الاخرى .. تسلم الرئيس

الرئيس يستمع الى شرح للعمل بالسنترال الجديد .

تصوير : فاروق ابراهيم

# خطة لتطوير انتاج مصنع الكاوتشوك
## لتحقيق الاكتفاء الذاتي لاطارات الطائرات والسيارات

بانتتاح مصنع الايس كريم الجديد الذي بلغت تكاليفه ٢ ملايين جنيه وتم تركيب اجهزته ومعداته في ٧ شهور فقط

وقد اعطى الرئيس اشارة بدء الانتاج للمصنع وخرجت من المصنع ٣ سيارات تحمل ٣ اطنان من الانتاج لتوزيعها في الاسواق

ثم زار الرئيس شركة راكتا للورق بحيث كان في استقباله المهندس محمد علي الابيساري رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس ادارة الشركة وقد وصل اليها في الثانية بعد الظهر واستمر فيها لمدة ساعتين استمع خلالهما الى شرح مشروع توسيع وتطوير الشركة بطاقة ٣٥ الف طن سنويا ليصبح الانتاج ٩٥ الف طن في السنة وتصل قيمة الزيادة الى ٣٠ مليون جنيه وذلك لانتاج انواع جديدة من الكرتون وورق الكتابة والطباعة والتغليف والتعبئة والتصدير

وتفقد الرئيس خلال زيارته العنابر الجديدة الخاصة بتنقية وتعبئة الورق واستعرض عينات من ورق الصحف تم تصنيعها محليا تمهيدا لانشاء مصنع جديد لورق الصحف

وقال رئيس مجلس الادارة في شرحه للرئيس ان استهلاك الورق للفرد في مصر يبلغ ١١ كيلو سنويا وكان عام ١٩٧٩ حوالي ٦٫٧ كيلو ومن المنتظر ان يصل عام ٢٠٠٠ الى ٢٣ كيلو في السنة

## الورق من مصاصة القصب

وقال ان هناك ابحاثا بدأت في فنلندا من عام ١٩٦٤ من صناعة ورق الصحف من مصاصة القصب المصري للتوصل الى افضل الخامات

وسيتم انشاء المصنع الجديد لصناعة الورق في الوجه القبلي على ان يبدأ انتاجه بـ ١٠٠ الف طن سنويا وهي تمثل احتياجات الصحف المصرية من الورق

وقال رئيس مجلس الادارة انه بدأ في تطوير ماكينات الشركة وتستمر عمليات التطوير لتجديدها بالكامل .. وهنا طالب الرئيس بتحديد موعد للانتهاء من هذه التجديدات .

وعندما قال رئيس الشركة في النصف الاول من العام القادم .. طالبه الرئيس بتحديد شهر انتهاء التطوير .. ورد بان اخر موعد هو شهر يونيو من العام القادم .

واستمر في الشرح للرئيس واضاف ان الشركة تنتج ٧٠ الف طن من ١٥٠ الف طن تحتاجها مصر من الورق واننا ننتج ٤٠ في المائة من احتياجاتنا من ورق الكتابة

واضاف ان المادة المستخدمة في هذا هي قش الارز ومصاصة القصب وحطب الكتان .

وسأل الرئيس عن مدى توافر المواد الخام لصناعة الورق

اجاب رئيس الشركة ان الخامات

وقال ياريس انا ساكا في القباري متوفرة واننا حاليا ننتج حوالي ٣٨٪ من جملة الاستهلاك المحلي على ان يصل الى ٨٨٪ عام ٢٠٠٠

وقد شاهد الرئيس عينات من ورق كراسات المدارس بعد تطويره .. بعدها ازاح الرئيس الستار عن اللوحة التذكارية لافتتاح عمليات التطوير والتجديد

ثم تفقد الرئيس قسم تنقية ( الدشت والمصاص ) ثم قسم اعداد العجينة بماكينات الورق والكرتون

وفي غرفة اجهزة التحكم الالي شاهد الرئيس على الشاشة التليفزيونية بيانا توضيحيا لكيفية تشغيل الالات

## رغبة أم ووعد من الرئيس

واثناء زيارة الرئيس لوحدة صناعة ورق الكتابة تقدمت العاملة وجد الطحاوي وطلبت من الرئيس منح الجنسية المصرية لابنها من اب فلسطيني استشهد منذ ١٥ سنة ووعد الرئيس ببحث امكانية تحقيق رغبة الام

## صناعة مصرية حقيقية

وطالب في ختام زيارته لمصنع راكتا العمال بضرورة رفع جودة الانتاج وسد الثغرة بين الانتاج والاستهلاك بالاضافة الى ضرورة تمييز الصناعة المصرية بانها صناعة مصرية حقيقية

سجل الرئيس كلمة في سجل الزيارات قال فيها :

ان صناعة الورق في مصر هي صناعة قديمة منذ بدأ التاريخ وفي هذا المصنع تم منذ اكثر من ٢٥ عاما ولقد سعدت بما شاهدته اليوم في هذا الصرح الصناعي الكبير

لقد شاهدت مركز الابحاث وبه مستويات عالية من الخبراء والباحثين والمهندسين والفنيين وجميع التخصصات كل يعمل في مجاله بكل الثقة والايمان . شاهدت التطوير المستمر وكل ما يفخر به كل مصري ويثلج صدره على الصناعة في مصر

تقديري وتمنياتي لكم جميعا مع تحياتي

## دعوة مبارك
### [ بقية ص ١ ]

قال ان مباحثاته امس مع الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية كانت مثمرة ومفيدة للغاية وتناولت الوضع في الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية

اضاف انه اوضح خلال المحادثات موقف اسبانيا تجاه العديد من الموضوعات وتأثير انضمام اسبانيا للسوق الاوروبية على القضايا المختلفة

كما ان اسبانيا تؤيد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في العيش في سلام واستقرار ومشاركته في اي مفاوضات ، كما تؤيد تنفيذ قراري الامم المتحدة ٢٤٢ ، ٣٣٨ ، وتؤيد مبادرة الرئيس مبارك وترى انها مفيدة للغاية

اضاف في رده على اسئلة الصحفيين ان بلاده ستزيد من جهودها لتحقيق السلام والاستقرار في الشرق الاوسط ومن اجل كافة القضايا العربية وقضايا العالم الثالث

واعرب د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية عن ترحيبه وتقديره لزيارة الوزير الاسباني وقال اننا نعتبر مشاركة اسبانيا في السوق الاوروبية مكسبا لنا لان ذلك سيضيف صوتا اخر لنا في السوق فعلاقاتنا باسبانيا كانت دائما قوية وتزداد باستمرار

كان الوزير الاسباني قد اجرى مباحثات امس مع كمال حسن علي رئيس الوزراء والمشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع و د. عصمت عبد المجيد

## وزير الاسكان

بقية ص ٢

وصرح المهندس حسن صدقي بانه لا مشكلة في توفير بدائل الطوب الاحمر قبل ١١ اغسطس القادم وان رئيس الوزراء سيفتتح السبت القادم مصنعين بدائل الطوب الاحمر بطريق السويس بطاقة ٢٥٠ مليون طوبة سنويا

واكد ان اسعار الطوب الاسمنتي تباع بـ ٤٥ جنيها للالف و ٦٠ جنيها للطوب الطفلي وتحدد اسعار الطوب الخفيف حسب جودة الانتاج

وقال ان الرئيس مبارك اعطى توجيهات لعقد اجتماع برئاسة رئيس الوزراء ويشهده وزراء الاسكان والتعمير والحكم المحلي والمحافظون لبحث استغلال كل الاراضي المتاحة لبناء المساكن عليها سيعقد اجتماع لبحث انشاء ٨٠ الف وحدة سكنية في المنطقة الصناعية طريق مصر اسكندرية الصحراوي على ٢٠٠٠ فدان

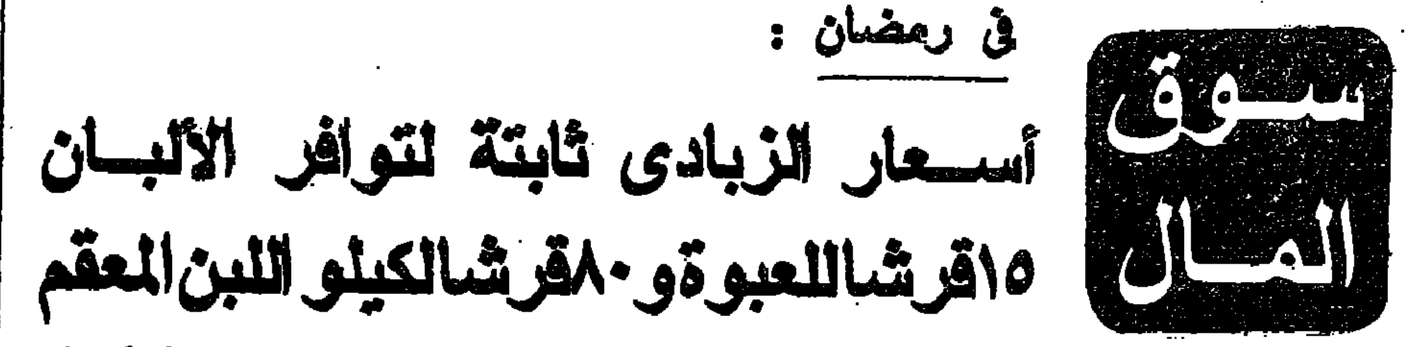
## في المجمعات بقية ص ١

ان د. ناجي شتلة وزير التموين قرر امس خلال اجتماعه برؤساء الشركات الغذائية لتوزيع سلع رمضان طرح الياميش على دفعتين الاولى السبت القادم والثانية في الاسبوع الثاني من رمضان

ويحصل المواطن على كيلو من كل صنف من اصناف الياميش استرشادا بالبطاقة

وسيطرح ١٠٠ طن شاي بسعر الكيلو من ٦ الى ٧ جنيهات و ١٠٠ طن صلصة و ٢٠٠ طن خضر وفاكهة وخفض اسعار الطماطم والكوسة والخيار الى ٣٠ قرشا للكيلو في المجمعات

وطرح البطيخ بسعر من ٣٠ الى قرشا للكيلو و ٢٥ قرشا للبرتقال ابو سرة



# سوق المال

## في رمضان :

# أسعار الزبادى ثابتة لتوافر الألبان

# ١٥ قرشا للعبوة و٨٠ قرشا الكيلو اللبن المعقم

# ٣٠ منفذا جديدا بأحياء القاهرة لتوزيع الألبان

كتب - هانى صالح :

تقرر زيادة العروض بالاسواق من منتجات الالبان فى شهر رمضان من مصانع القطاعين العام والخاص وباسعار العام الماضى بسبب توفر الالبان الخام وعدم تشغيل المصانع بطاقات انتاجية كاملة بسبب بداية الانتاج فى شركات جديدة لتصنيع منتجات الالبان .

### ١٥ قرشا لعبوة الاستثمار

تعرض عبوة الزبادى من انتاج شركات الاستثمار بسعر ١٥ قرشا لعبوة ١٢٠ جراما وكيلو اللبن المعقم بسعر ٨٠ قرشا و١٥ قرشا لعبوة زبادى ١٥٠ جرام من انتاج شركات القطاع العام .. و٢٠ قرشا لعبوة زبادى من انتاج مصانع القطاع الخاص

وقررت شركة مصر للالبان طرح ٢٢ مليون عبوة زبادى فى رمضان فى عبوات زنة ١٥٠ جرام و٢مليون عبوة البان زنة ٥٠٠ جرام بالاضافة الى ٢٠٠٠ طن شهريا من الجبن الابيض بانواعه المختلفة .

### الانواع الشعبية فى المجمعات

ويقول جمال الشربيني المفوض على الشركة انه سيتم انتاج ٥٠ ٪ من كميات الجبن الابيض من الاصناف الشعبية بسعر ٧٥ قرشا للكيلو لعرضها فى المجمعات الاستهلاكية ومنافذ الشركة بسعر ٨٥ قرشا للمستهلك بالاضافة الى الاصناف الاخرى بسعر ١٢٥ قرشا فى الاكشاك والمجمعات الاستهلاكية والانواع المميزة بسعر ١٥٠ قرشا فى محلات السوبر ماركت وشركات الامن الغذائى واشار الى انه يجرى حاليا الاتفاق مع شركة التركيبات الصناعية على اقامة ٣٠ كشك جديدا كدفعه اولى فى القاهرة الكبرى تعرض منتجات الشركة مبرد لخدمة متميزة باستخدام الترسيكل فى الاحياء الراقية ومنها مدينة نصر والزمالك ومصر الجديدة

جمال الشربيني

### تشغيل الاكشاك فى رمضان

ويقول منير تادرس رئيس القطاع التجارى بشركة مصر للالبان بانه من المنتظر تشغيل الاكشاك الجديدة خلال شهر رمضان بالاضافة الى تطوير منافذ الشركة الحالية للاهتمام بعرض منتجات الشركة على الشركة مع الشركات الصناعية بقطاع الصناعات الغذائية لتنويع المنتجات وقال رئيس القطاع التجارى بانه تم التعاقد مع مصانع القطاع العام على توريد ٨٠ مليون كوبايه لتصنيع الزبادى بالاضافة الى ٢٠ مليون اخرى من القطاع الخاص لضمان تشغيل المصانع فى رمضان .

واضاف انه سيتم عرض التورتات المتنوعة والايس كريم لاول مرة بعد الافطار للمستهلك فى رمضان

واشار الى ان المنافذ الجديدة التى تعاقدت الشركة عليها مزودة بغرفة تبريد وثلاجات عرض للمنتجات وديب فريزر لحفظ الايس كريم لتقديم خدمة جيدة للمستهلك

### لا زيادة فى أسعار الالبان

ويقول صلاح عبد الرسول مدير عام احدى الشركات الاستثمارية ان القطاع الاستثمارى والخاص لن يزيد اسعار منتجاته هذا الموسم بسبب توفر العروض منها بالاسواق وبداية الانتاج فى شركات جديدة لمنتجات الالبان الموسم الحالى مما ادى الى منافسة شديدة لصالح المستهلك

وقال ان اسعار عبوة الزبادى من انتاج شركات الاستثمار لن تزيد عن ١٥ قرشا لعبوه ١٢٠ جرام وكيلو اللبن المعقم عن ٨٠ قرشا وكيلو اللبن المحلى للاطفال بسعر ١٠٠ قرش للكيلو ..

واضاف صلاح عبد الرسول بانه سيتم مضاعفة الكميات المعروضة من الزبادى بالاسواق من انتاج الشركة حيث سيتم طرح ١٧ طن يوميا من الزبادى مقابل ٦ اطنان يوميا فى ايام التشغيل العادية

### تراجع الالبان المعقمة بسبب السريحة

ويحذر المستهلك من الاقبال على شراء الالبان المتداول بيعها بمعرفة البائع المتجول سائبا خاصة وان العبوات المعقمة متوفرة بالاسواق وصالحه للتداول لمدة ٦ شهور وباسعار معقولة لا تزيد عن ٨٠ قرشا للمستهلك

واوضح مدير عام الشركة الاستثمارية بانه يتم انتاج نوع من اللبن المحلى للاطفال فى عبوة زنة ٢٥٠ جرام بسعر ٢٥ قرشا وتناسب استخدام الاطفال فى الصيف بدلا من المياه الغازية



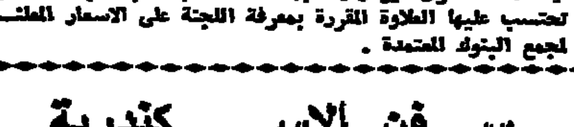
### الرقابة التموينية بلا دور بعد الغاء التسعيرة

لجأت وزارة التموين فى السنوات الاخيرة الى التخفيف من المسئوليات الملقاه على عاتق اجهزتها . وبدات فى الموافقة على الغاء التسعيرة الجبرية لمجموعة كبيرة من السلع سواء الخضر والفواكه او السلع الاخرى من البن الى اللحوم الى الشاى وسلع عديدة .. وكانت وزارة التموين تقوم بدور رئيسى فى توزيع هذه السلع .. والعمل على ضبط اسعارها احيانا .. ولذلك توسعت كثيرا بدون مبرر فى التعيينات فى وظائف مفتش التموين والتجارة الداخلية وكان ذلك بهدف المحافظة على اسعار هذه السلع المسعره ومنع التجار من التلاعب بها ..

ولكن بعد ان قامت وزارة التموين بالتنازل عن اهم الاهداف الرئيسية لها هل يمكن ان يستقيم ذلك مع وجود هذا العدد الهائل من العاملين باجهزة الرقابة التموينية .. وقد اصبحوا بلا عمل والا فماذا يمكن ان يفعل هؤلاء سوى الجلوس على المقاهى .. وممارسة اعمال اخرى مشروعه وغير مشروعه وتقدر الاحصائيات عدد العاملين فى اجهزة الرقابة التموينية بالمحافظات بنحو ٢٥ الفا فلماذا لوتمت الاستفادة بهم فى اعمال اخرى مفيده .. حتى ولو كان ذلك بنقلهم او ندبهم الى هيئة البريد التى تعانى عجزا شديدا ! او الحاقهم بمكاتب الخدمات فى السجل المدنى والشهر العقارى لاداء خدمات مفيدة .. او فى السكة الحديد لرفع مستوى الخدمات اليس هذا افضل بدلا من تحصيل هؤلاء على مرتباتهم وهم لا يعملون واصبحوا بلا دور بعد الغاء التسعيرة

عبد الله نصار





# أسعار العملات الحرة

اسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٤ مايو ١٩٨٥

( القيمة بالقروش )

| | العملة | التحويلات سعر الشراء | التحويلات سعر البيع | البنكنوت سعر الشراء | البنكنوت سعر البيع |
|---|---|---|---|---|---|
| ١ | دولار امريكى | ١٣١ر٥٠٠٠ | ١٣٢ر٨١٥٠ | ١٣٠ر٨ | ١٣٢ر١ |
| ١ | جنيه استرلينى | ١٦٢ر٥٢٤٠ | ١٦٤ر١٥٩٣ | ١٦١ر٧ | ١٦٣ر٣ |
| ١ | مارك المانى | ٤٢ر٣١٠١ | ٤٢ر٧٣٣٢ | ٤٢ر ـــ | ٤٢ر٤ |
| ١ | دولار كندى | ٩٥ر٤٧٦٦ | ٩٦ر٣١٤٠ | ٩٤ر٩ | ٩٥ر٨ |
| ١ | كرون دانمركى | ١١ر٧٩٣٧ | ١١ر٩١١٣ | ١١ر٧ | ١١ر٨ |
| ١ | فلورين هولندى | ٣٧ر٤٧٥٠ | ٣٧ر٨٤٩٨ | ٣٧ر٢ | ٣٧ر٦ |
| ١ | فرنك فرنسى | ١٣ر٨٨٥٩ | ١٤ر٠٢٤٨ | ١٣ر٨ | ١٣ر٩ |
| ١٠٠ | ليرة ايطالية | ٦ر٦٤١٤ | ٦ر٧٠٧٨ | ٦ر٦ | ٦ر٧ |
| ١ | كرون نرويجى | ١٤ر٦٧٦٣ | ١٤ر٨٢٢٢ | ١٤ر٦ | ١٤ر٧ |
| ١٠٠ | اسكودا برتغالى | ٧٤ر٧١٥٩ | ٧٥ر٤٦٣١ | ٧٤ر٣ | ٧٥ر ـــ |
| ١ | كرون سويدى | ١٤ر٥٤٦٤ | ١٤ر٦٩١٩ | ١٤ر٤ | ١٤ر٥ |
| ١٠٠ | فرنك بلجيكى | ٢١٠ر٣٢١٨ | ٢١٢ر٣٢٤١ | ٢٠٩ر١ | ٢١١ر٢ |
| ١ | شلن نمساوى | ٦ر٠١٠٠ | ٦ر٠٧٠١ | ٥ر٩ | ٦ر ـــ |
| ١ | فرنك سويسرى | ٥٠ر٢٩٦٤ | ٥٠ر٧٩٩٤ | ٥٠ر ـــ | ٥٠ر٥ |
| ١٠٠ | ين يابانى | ٥٢ر١٠٣٩ | ٥٢ر٦٢٤٩ | ٥١ر٨ | ٥٢ر٣ |
| ١ | مارك فنلندى | ٢٠ر٢٢٢٩ | ٢٠ر٤٢٥١ | ٢٠ر١ | ٢٠ر٣ |
| ١ | دينار كويتى | | | ٤٢٧ر٩ | ٤٣٢ر٢ |
| ١ | ريال سعودى | | | ٣٦ر٢ | ٣٦ر٦ |
| ١ | درهم الامارات العربية | | | ٣٤ر٣ | ٣٤ر٦ |
| ١ | دينار البحرين | | | ٣٣٣ر١ | ٣٣٦ر٤ |
| ١ | دينار اردنى | | | ٣٠٦ر٦ | ٣٠٩ر٧ |
| ١ | ريال عمانى | | | ٣٦٥ر١ | ٣٦٨ر٨ |
| ١ | ريال قطرى | | | ٣٤ر٧ | ٣٥ر ـــ |

ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

# سفن الاسكندرية

| السفينة | الجنسية | الرصيف | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|---|
| بوكسل جولان | تركية | مخطاف | امون | ٣١٤٧٢ |
| صن ستارس | بنمية | ٥٤ | ابو سنبل | ٣٠١٨٤ |
| اوديس ١٠ | يونانية | ٦٤ | امون | ٣١٤٧٢ |
| سانت جون | قبرصية | ٨٧ | طيبة | ٨٠٩٢١٥ |
| توميسون لايكس | امريكية | ٤٧ | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |
| ايتوس | يونانية | ٦٨ | امون | ٣١٤٧٢ |
| مارى بريط | قبرصية | ٨٧ | طيبة | ٨٠٩٢١٥ |
| بيوتين | يوغسلافية | ٥١ | ممفيس | ٨٠٨٤٠٠ |
| زارا | ليبيرية | ٨٧ | طيبة | ٨٠٩٢١٥ |
| السا | لبنانية | مخطاف | امون | ٣١٤٧٢ |
| داهليا | بنمية | ٨٧ | كليو باترا | |

# سفن بورسعيد

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|
| ساندرا جوتا | هندية | دمنهور | ٢٠٢٥١ |
| اليكس مارش | دنمركية | دمنهور | ٢٠٢٥٢ |
| ايران شاجون | ايرانية | اسيوط | ٢٠٥٢٢ |
| البصرة | عراقية | اسيوط | ٢٠٥٢٢ |
| كارين وينترد | دنمركية | المنيا | ٢٠٦٧٥ |
| سوابو | كورية | المنيا | ٢٠٦٧٦ |
| ساكر زيزان | صيربالية | اسوان | ٢٠٧٩٠ |
| فلرو جراف | روسية | اسوان | ٢٠٧٩١ |

كمال حسن على

### كمال على يلتقى باعضاء غرفة التجارة العربية الالمانية

يتحدث كمال حسن على رئيس الوزراء الى اعضاء غرفة التجارة الالمانية العربية فى اجتماعهم مساء غد بفندق شيراتون الجزيرة عن استراتيجية العمل فى مصر من اجل زيادة الاستثمار والانتاج وتدعيم العلاقات بين مصر والمانيا

كما يتحدث فى الاجتماع المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد .. صرح بذلك كارل كونيك مدير الغرفة

### مصلحة الجمارك : ٢ر٨ دولار لشريط الفيديو قبل الرسوم الجمركية

كتب - عايد عطوه :

اعلنت الادارة العامة للاسعار بمصلحة الجمارك متوسطات اسعار شرائط الفيديو والتليفزيونات الملونة وذلك للعمل بها قبل تقدير الرسوم الجمركية ..

وتتراوح اسعار اشرطة الفيديو من الانتاج الكورى بين ٢ر٨٠ دولار الى ٤ر٦٠ دولار .. وتتراوح اسعار شرائط الفيديو انتاج سنغافورة بين ٢ر٢ دولار الى ٥ر٦ دولار ..

وتم اعلان اسعار التليفزيونات اليابانية تمهيدا لتقدير الرسوم الجمركية عليها وهذه الاسعار هى ١٠٩٢٠٠ ين يابانى للتليفزيون ٢٦ بوصة و١٠٥٠٠٠ ين للتليفزيون ٢٠ بوصة ٩ انظمة بالريموت كنترول و٨٢٠٦٧ ين يابانى للتليفزيون ٢٠ بوصة ٧ انظمة و٥٣٩٠٢ للتليفزيون ١٤ بوصة ٧ انظمة بالريموت

## دراسة لمصلحة الجمارك تؤكد :

# الاعفاءات الجمركية لم تحقق انخفاضا فى أسعار السلع

# ارتفع اجمالى الاعفاءات الى ثلث الحصيلة

كتب - عبد الغفار مصطفى

اعدت مصلحة الجمارك بوزارة المالية دراسة عن الاعفاءات الجمركية المقررة بالقانون ٩١ لسنة ١٩٨٣ .

كشفت الدراسة ان حجم الاعفاءات ارتفع الى نحو ثلث الحصيلة الجمركية

واكدت مصادر الجمارك ان الاعفاءات كانت سببا فى حالات الثراء للبعض ولم تحقق الهدف منها وهو خفض اسعار السلع التى تم اعفاء مستلزمات انتاجها من الجمارك بل زادت اسعارها

وطالبت الدراسة الغاء الاعفاءات المقررة بالفقرة ١١ من المادة الخامسة من القانون والتى تقضى باعفاء الامتعة الشخصية والاثاث الخاص باعضاء السلكين الدبلوماسى والقنصلى لمصر وموظفى وزارة الخارجية العاملين بالبعثات الدبلوماسية بالخارج وموظفى الوزارات الاخرى الملحقين بهذه البعثات العربية العاملين فى الخارج والاكتفاء بالاعفاء الوارد بالفقرة ١١ من المادة الثالثة والتى تقضى باعفاء الاثاث والادوات والامتعة الشخصية والسيارات التى سبق تصديرها من مصر بصفة مؤقته والخاصة بالاشخاص تعتبر محل اقامتهم الاصلى فى مصر بشرط التحقق من عينتها .

### الدخول المرتفعة

وقالت الدراسة ان هذه الفئة ذات دخول مرتفعة والمسموح لها باصطحاب امتعتها فى مصر واعادتها على نفقة الدولة ليست فى حاجة الى تقرير اعفاءات تمثل عبئا كبيرا على خزانة الدولة .

كما طالبت الغاء البند الثانى من المادة الثالثة من القانون الذى يقضى باعفاء الهدايا والهبات والمعونات وما يستورد من ادوات ومهمات لحساب الهيئات الاهلية لرعاية الشباب والرياضة اللازمة لممارسة نشاطها الرياضى وكذلك ماتستورده الجهة الادارية المركزية المختصة من هذه الادوات لصالح الانشطة الرياضية .

وتقول الدراسة ان هذه الهدايا تتمثل فى معدات التجديف والفروسية وتنس الطاولة والاسكواش والسلاح وجميعها العاب لا يمارسها الا القادرون فضلا عن المبالغ التى تنفقها الاندية المتنوعة التى ارتفعت اشتراكاتها بصورة خيالية .

### اعفاء الهدايا

وطالبت بالغاء البند الاول من المادة الثالثة الخاصة باعفاء الهدايا والهبات والمعونات وما تستورده من العدد والادوات والالات الواردة برسم الجمعيات والمؤسسات الخاصة المشهرة طبقا لاحكام القانون ٣٢ لسنة ٦٤ بشأن الجمعيات والمؤسسات الخاصة وبشرط ان تكون لازمه لنشاطها الرئيسى والاكتفاء بالاعانة التى تقدمها الاجهزة المحلية ووزارة المالية لهذه الجمعيات والغاء البند الخامس من المادة الثالثة الذى يقضى باعفاء الاجهزة الخاصة بالصوت والضوء والعرض والتكييف المركزى اللازمة لانشاء دور العرض السينمائى

### توحيد المعاملة

واقترحت الدراسة توحيد المعاملة للمشروعات الاستثمارية والمنشآت الفندقية والسياحية ووضع الضوابط لكيفية معاملة هذه الوحدات ضرائبيا وجمركيا حتى لا يتهرب المستثمر بتغيير نشاطه بعد فترات الاعفاء وحتى يعلم المستثمر بمدى الجدوى الاقتصادية للمشروع وجدية واستطاعة الاقدام على تنفيذ مشروعه من عدمه

وتقول الدراسة ان القانون قد حدد الجهات المعفاه من الجمارك وهى الهيئات الحكومية كالكهرباء والبترول والتليفونات والطيران المدنى والجمعيات والمؤسسات الخاصة والنقابات المهنية والعمالية والجمعيات التعاونية الانتاجية والمنظمات الدولية

وتشير الى ان بعض الهيئات الحكومية المعفية قد رفعت اسعارها للمستهلكين لذا يجب اعادة النظر فيما هو ممنوح لها من اعفاءات

صلاح حامد

### فى بورصة القاهرة : تحسن ايكون والمصرية للدواجن

اتسم التحسن امس على سهمين فقط .. ارتفع كل من المصرية للدواجن ٢ وايكون ٤ قروش .. سجل الاول ٥٥٤ قرشا لوجود طلبات شراء دون بائع .. اما ايكون فسجل ٧٦٤ قرشا .

وشمل التراجع ٢ اسهم اهمها السويس الاسمنت الذى فقد ١٠ قروش مسجلا ١٧٥ قرشا

وتراجع راكتا ٤ قروش ليصل الى ١٤٤ قرشا

اما سهم البنك الوطنى للتنمية بالدولار فتراجع سنتين النين

ولوجد طلبات شراء بتفس السعر على عدد من الاسهم يتوقع لها الارتفاع فى جلسة اليوم وهى

- بنك التجارة ١٢٢٠ قرشا و١٤ دولارا للسهم بالعملة الحرة
- مصروب ٤٢٠ قرشا
- كيما ٢٣٢ قرشا
- المتحدة للغزل ٥٢٨ قرشا
- الاهلية للغزل ٤٤ قرشا

ولوجد عروض ٣٠ سهم استثمارات الشرق الاوسط بسعر ٥ دولارات



## فى مزاد النيل للانشاء :

# ١٦٢٠ جنيها لسيارة نقل بدون موتور

كتبت - سهير ابو العلا :

حقق المزاد الذى اقامته شركة النيل العامة للانشاء والرصف ١٢١ الف جنيه لبيع سيارات نقل ونصف نقل وموتورات وكاوتش وقد قام بتنفيذه الخبير المثمن حلمى خزام ..

فاز عبد السلام سيد عبد الرحيم بسيارة نقل بدون موتور ودفع فيها ١٦٢٠ جنيها .. اما حملى صديق المرسى دفع ١٥٦٠ جنيها فى سيارة قلاب بالموتور

اشترى نصر عبد العزيز جراو كاوتش رومانى بالموتور بسعر ١١٥٠ جنيها .. كما دفع ٢١٠٠ جنيه فى جراد كاوتش بيلاروسى بالموتور .

فاز مصطفى ناجى بصفقة من الحجل التشيكى ودفع فيها ٧٢٥٠ جنيه .

اما على هاشم عبد الفضيل دفع ١٢٧٠ جنيه واشترى خلاط روسى بدون موتور . كما فاز بخلاط اسفلت بدون موتور ودفع ١٨٠٠ جنيه .. وبعد منافسة شديدة فاز بسيارة نقل بسعر ٣ الاف جنيه

### ١٧٥٠ جنيها لـ ١٩ موتور

دفع محمد ابراهيم احمد ١٧٥٠ جنيها وفاز بعدد ١٩ موتور سيارة .

فاز مصطفى ناجى بعدد ٥ ماكينات مياة بمبلغ ٤ الاف جنيه .

### ٦٣٠ جنيها لسيارة نقل

اشترى احمد ابراهيم احمد سيارة نقل ودفع فيها ٦٣٠ جنيها كما دفع ١١٢٠ جنيها فى مخلفات بلدوزر ..

فاز على هاشم عبد الفضيل بصفقة من الغلايات والخلاطات ودفع فيها ١٦٥٠ جنيها .. كما دفع ٨١٠ جنيه فى سيارة اسكودا وسيارة نصر .. و٨٥٠ جنيها فى سيارة جيب و٧٠٠ جنيه لسيارة نصف نقل

فاز مخيمر حامد دسوقى باكثر من صفقة فى هذا المزاد فقد اشترى ١ طن تروس حديد وزهر بمبلغ ٨٠ جنيها واشترى ٥ر٢ طن رمان بلى ودفع ٦٢٥ جنيها . وصفقة قواعد مواتير كاوتش بسعر ٣٠ جنيها .. كما فاز بعدد ٩١ اسطوانة دبرياج ودفع ١٥٠ جنيها . وصفقة من صبابات وكباسات بسعر ٥٠ جنيها واشترى ٥ طن زهر ولوتاش سلندر بسعر ٩٧٥ جنيها .

اما على صلاح الدين ففاز بـ ٥ر٢ طن شنابر كاوتش بسعر ١٥٧٥ جنيه و٤ طن طواقى كاوتش بسعر ٢١٢ جنيها .

دفع صابر حسنين جرجه ٧ الاف جنيه واشترى ٥٢ طن بطاريات من مختلف المقاسات .

## صيدناوى الجامعات :

# الأدوات المكتبية والرسم بفرع حلوان

# الملابس المحجبة والعباءات بفرع الأزهر

تبدأ اليوم الجولة فى فروع صيدناوى الجامعات فى القاهرة ، وهى فروع القاهرة وعين شمس .. وحلوان والكساء الشعبى بالظاهر .. لطلبة المعاهد العليا .

يوجد فرع صيدناوى جامعة القاهرة - فى مبانى المدينة الجامعية ( بالاورمان ) وقد وفر الفرع كل البضائع والتشكيلات الرائعة فى البضائع والتشكيلات الرائعة من الملابس الجاهزة والبياضات لطلبة والطالبات حيث يستقبل الاستاذ سعيد جوده مدير الفرع جميع الطلبة المقيمين داخل الحرم الجامعى وخارجه ليقوم بكل رعاية للطلبة

اما فرع صيدناوى جامعة عين شمس فيوجد بجوار كلية العلوم داخل الحرم الجامعى . ويستقبل الاستاذ محمود عبد الجواد مدير الفرع الطلبة من مختلف الكليات سواء داخل الجامعة او القريبة منها مثل كليات البنات والتربية والهندسة والالسن والزراعة والالسن فى اى وقت ليقدم احتياجاتهم من الملابس فى اى وقت خلال مواعيد العمل ..

ويوجد فرع صيدناوى جامعة الازهر فى مقر الجامعة بالدراسة ، حيث تم توفير كافة نوعيات الملابس الجاهزة والبياضات والاحذية للطلبة

وقد قرر الاستاذ خيرى الطحاوى مدير الفرع تخصيص يوم الجمعة من كل اسبوع للبيع لطالبات كلية البنات الاسلامية بمدينة نصر .. وتوفير الملابس المحجبة والعباءات للطالبات فى الفرع ..

اما فرع جامعة حلوان فيوجد بجوار كلية التربية الموسيقية بالزمالك ويخدم طلبة الجامعة فى القاهرة .. اما فرع الجامعة فى الاسكندرية .. فيصرف من فرع صيدناوى الجامعة ..

وقد وفر الاستاذ حسن عربى مدير الفرع كل احتياجات الطلبة وخاصة الكليات التكنولوجية وكليات الفنون من الادوات الكتابية والورق واجهزة الرسم وورق الكلك .. وغيرها ..

وقد خصصت شركة صيدناوى فرع الكساء الشعبى بالظاهر للصرف لكافة طلبة المعاهد العليا الخاصة بالقاهرة .. اما طلبة المعاهد بالاسكندرية .. فيشترون من فرع الجامعة بها .. والى الغد

## السياحة والطيران

### منح من مصر الى زائير

ستقدم مصر الى زائير عدداً من المنح للتدريب فى مجال السياحة والفندقة بالاضافة الى ايفاد خبراء مصريين فى مختلف التخصصات السياحية والفندقية لتقديم المشورة الفنية الى زائير .. جاء هذا فى الاتفاق الذى وقعته مصر وزائير فى ختام زيارة وزير السياحة وشئون البيئة فى زائير التى امتدت من ٧ الى ١٢ مايو الحالى بدعوة من الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى .

بعد المنح المقدمة لها وبذلك تكون زائير هى ثالث دولة افريقية تطلب الاستعانة بالخبرات المصرية فى مجالات السياحة حيث سبقتها مالى والصومال .

### □ مؤتمر افريقى □

ولعل من اهم ما تضمنه الاتفاق السياحى بين مصر وزائير اتفاق الوزيرين على اجراء اتصالات بوزراء السياحة الافارقة لعقد مؤتمر افريقى سياحى يبحث كل ما يتعلق بالقارة الافريقية ويعقد فى القاهرة .

### □ برنامج تنفيذى □

وكان الوزيران قد بحثا فى اجتماعهما الاوضاع السياحية العالمية والافريقية والعوامل المؤثرة فيها واستعرضا العلاقات الثنائية فى مجال السياحة .. ووقع الوزيران البرنامج التنفيذى لعام ٨٥-١٩٨٦ الذى اتفقا فيه على تبادل البيانات والمعلومات الاحصائية ونتائج دراسات وبحوث الاسواق التى تقوم بها الاجهزة السياحية الرسمية واستجابت مصر لرغبة زائير فى زيادة

### □ دورة تدريبية □

تقيم غرفة السياحة مساء اليوم احتفالا بانتهاء الدورة التدريبية التى نظمتها للعاملين فى شركات السياحة وللمديرين ويتم تسليم الشهادات للدارسين .

### □ المنحة لشركات السياحة □

طلبت غرفة السياحة الى جميع شركات السياحة الالتزام بصرف منحة عيد العمال للعاملين فيها بناء على تعليمات وزير القوى العاملة بصرف هذه المنحة لجميع العاملين فى القطاع الخاص بنفس القواعد والشروط التى تتبع فى صرفها للعاملين بالحكومة والقطاع العام .

### الكمبيوتر ومعلومات السياحة

طلب دكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى الاستفادة باجهزة الكمبيوتر الموجودة فى معهد التدريب الفندقى بالاسماعيلية فى تخزين المعلومات اللازمة عن حركة السياحة فى مصر لتكون فى خدمة الدارسين والباحثين .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

## صحفى لانعرفه !

اصرار شديد وعنيت .. يحرص على ترجمته بعض — الاسماتذة — من مؤلفى ومخرجى المسلسلات التليفزيونية .. انهم والشاغل لديهم — اظهار الصحفى فى شكل كاريكاتيرى — ممسوخ . يتكلم وتحركه ويتحاور كالعبد الذليل .. والفاظ الشتائم والاهانات تنهال عليه من التافهين والهامشيين بدون سبب او توقف !

وهذا ما تعرض له فى مسلسل — نهاية العالم ليست غدا — حيث تحول الصحفى خلال محاورته مع احد — المتهمين — بشئون الفساد من فسوق السطوح « !! » الى شخص لايعرفه الوسط الصحفى .. تنهال عليه كلمات مثل — متخلف .. اخرس — ومع ذلك يواصل حديثه — البائع — مع هذه الشخصية العليمة بشغف شديد وكأن تحمله سيل الاهانات المصبوبة فوق نافوخه لتصوراتها عملية .. انقاذ البشرية !

ولا احب ان انساق وراء موضة — احتراف السوالف الهينة على بعض الاعمال الفنية لمجرد مشاهدة احد افرادها في صورة غير لائقة وفى عمل فنى واحد .. ولكن نلاحظ فى اغلب مايقدم على الشاشتين الصغيرة والكبيرة ان الصحفى يعامل بهذه — البهدلة — ويختص المؤلفون بمسخ شخصيته بدون مبرر وكأن هناك .. ثأر بايت !!

والصحفى كما نعرفه — وبدون مقدمات كلاسيكية — يبهدل نفسه بنفسه فى سبيل ارشاد القراء وفتح مداركهم والقاء الاضواء على المواقف والكتوتات .. الصحفى الذى نعرفه يقطع الاف الكيلومترات ليقدم الجديد والمبتكر وغير المألوف .. الصحفى الذى نعرفه يسهر احيانا حتى ساعات الفجر الاولى منحنيا وراء بضعة سطور لاشفاء غليل ذهن القراء الذين يفتحون ابوابهم صباحا وبعد نوم هانىء لالتقاط جريدتهم .. بكل سهولة ويسر !

الصحفى الذى نعرفه يدفع من اعصابه وشبابه وصحته وعلى حساب وقت اسرته الكثير ويجهد نفسه بالتفكير والسعى والكرامة

تكل جبينه وقلبه .. ومع ذلك فان — الكلفة التى يستحقها فى النهاية من مداد هؤلاء هى الاصرار على اعطاء صورة رسالته فى شخصيات متهالكة تم كتابة ابعادها فى جلسات .. لاعلاقة لها بالادب او بالفن !!

**محمد عبد المجيد**

# فيضـــــان ٨٥

**بقلم المهندس**
**سماح سيد ياسين**
**وكيل وزارة الرى بمحافظة قنا**

كان المصرى القديم — حينما يأتى الفيضان — يتغنى بهذه الاغنية :

( حينما يفرع اليك كل الناس لتمنحهم الماء اللازم لهم طوال العام يروى القوى والضعيف على السواء ويفرح كل رجل بمحصوله . لا يتقاعس احد .. اتكالا على جاره ويتجرد الكل من ملابسهم اما ابناء الطبقة الراقية .. فانهم لا يتزينون كعادتهم .. ولا يصغون بالاغانى . )

هكذا كان شعب مصر — بعد ان يأتى الفيضان .. الارض كخلية نحل الكل يعمل .. لا فرق بين غنى وفقير وبين قوى وضعيف . احترام تلك للعمل .. حتى من اعتاد على الرفاهية .. عليه ان ينسلخ فى موسم العمل .. وحاكم مصر — او فرعونها — يقود شعبه فى كفاحه المستمر مع النيل حتى تزرع كل ارض مصر .. هكذا كانت اولى مهامه الدنيوية .

### عطاء مختلف

كان عطاء النيل مختلفا بين عام واخر . وكان انخفاض تصرف النهر عند دخوله ارض مصر .. امرا واردا تماما . ولكن كان اهم ما يعنى انسان مصر سواء كان حاكما او محكوما .. ان لا يعيق الفيضان عائق .. ولا يعتريه فتور .. فهو لابد ان يجد الطريق امامه سالكا .. وان ينتظره الجميع وفى قلوبهم شوق وحافز للعمل .

وهكذا كما اجمع المؤرخون .. لم نسمع عن توالى سنوات من القحط المؤثر فى حياتهم .. طوال تاريخهم الا فى فترات قليلة انتقالية عمت فيها الفوضى الادارية والانحلال

لذلك فاننا نجد بعد الفتح العربى لمصر — ان امير المؤمنين عمر بن الخطاب — يختلف مع عمرو بن العاص والى مصر فى امر خراجها فيكتب اليه :

( اما بعد فانى فكرت فى امرك والذى انت عليه .. فاذا ارض مصر واسعة عريضة رفيعة .. قد اعطى الله اهلها عددا وجلدا وقوة فى بر وبحر . وانها قد عالجتها الفراعنة وعملوا فيها عملا محكما مع شدة عتوهم وكفرهم . فعجب انها لا تؤدى نصف ما كانت تؤديه من الخراج قبل ذلك على غير قحوط ولا جدوب . فلا تجزع ابا عبد الله ان يؤخذ منك الحق وتعطاه .. فان النهر يخرج الدر .. والحق ابلج )

ويرد الوالى بكتاب يقول فيه :

( .. يلتمس كتاب امير المؤمنين والذى ذكر فيه عمل الفراعنة قبلى واعجابه من خراجها على ايديهم .. ونقص ذلك منذ كان الاسلام .. ولعمرى الخراج يومئذ اوفر واكثر لانهم على كفرهم وعتوهم ارغب فى عمارة ارضهم منذ كان الاسلام )

### تخطيط الرى

وعمارة الارض — تعنى انشاء الجسور وصيانتها — وكانت هذه الجسور هى المنشآت الاساسية لنظام الرى الحوضى — والسعود

التى كانت تحمى ارض مصر من طغيان البحر عليها فى بعض المواقع كما تشمل عمارة الارض حفر الترع وتطهيرها حتى تصل مياه الفيضان من خلالها باسرع ما يمكن الى كل ارض مصر .

تعود الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب .. فقد ارسل فى طلب رجل من اهل مصر ليستوضحه الامر بعد ان وصله كتاب عمرو بن العاص فيقول الرجل :

( يا امير المؤمنين .. كان لا يؤخذ منها شىء قبل عمارتها .. وعماملك — حاكم مصر — لا ينظر الى العمارة .. انما يأخذ ما ظهر له كأنه لا يديرها الا لعام واحد )

وهكذا بدأ العرب يفسرون تخطيطهم لعمارة مصر .. واهتمامهم بشئون الرى فيها . وسار على هذا المنوال عدد كبير من ولاة مصر بعد ذلك . فمن استطاع ان يخطط باتقان لم يقود شعب مصر للعمل الجاد عندما يأتى الفيضان .. مهما كان هذا الفيضان .. امن شعبه من القحط والجوع . وقد نجح كثير من الحكام .. ولم يستطع بعضهم ان يحقق نجاحا . وكما كان فى كل تاريخ مصر .. فان البلاء والقلة ارتبطا بعهود الفوضى والاستبداد .. مهما كانت درجات الفيضان . ويقول على مبارك فى كتابه ( نخبة الفكر فى تدبير نيل مصر ) عن صلاح الدين الايوبى :

( كان مشغولا بالحروب .. ولكن اوامره كانت ترد من مواقع حروبه بما يعود نفعه على البلاد .. فاصلح الجسور والطرق والخلجان ) .

### الفيضان قادم

لقد كانت الاشارات الاولى للفيضان .. ينادى بها شيخ المنادين فى القاهرة .. فيتوزع المنادون فى كل انحائها لينادوا بالزيادة . وحتى عهود قريبة .. وقبل السد العالى كانت المناداة تتم عن طريق نشرة اعلامية تذيعها وزارة الاشغال .. وتنشرها كل الصحف فى صفحتها الاولى . وكان ذلك دليلا على اهتمام الانسان المصرى بالنيل والرى

وقد بدأت الامطار تسقط فوق الهضبة الاثيوبية — باذن الله — وستسجل قراءات مقاييس هذه الامطار على طول مجراها حتى تصل الى مصر . وسيكون امام وزير رى مصر كل البيانات عن فيضان ٨٥ الذى ينتظره كل المصريين هذا العام .

ولابد ان تستعد اجهزة الاعلام لكى تنقل الى انسان مصر كل التفاصيل قراءات المقاييس وشرح مفهومها .. ومقدار ما سيعطيه الله لنا من خير تستبقيه فى خزان السد العالى .. لتبدأ به موسما زراعيا جديدا

وفى اعتقادى انه بقدر نجاحنا لجذب اهتمام انسان مصر — مرة اخرى — بنيله العظيم .. بقدر مقدرتنا على تنفيذ سياسة مائية جديدة تهدف الى ان نبذل من اجله كل طاقاتنا البشرية والعلمية بحيث يعطى لكل مصرى دورة فى تنفيذ هذه السياسة . عندئذ سيكون فيضان ٨٥ .. مهما كان فيضه او غيضه .. نقطة تحول هامه فى تاريخ شعب مصر .

٨٨٪ من إستهلاك المياه فى الفجر

بشرة خير .. أنا كمان بأذاكر لحد الفجر

ثانوية عامة

٨٨٪

تاج

# الفكر الموجود .. والعمل المفقود

**بقلم :**
**عبد الهادى غالى**
**المدير المالى والادارى بشركة سمنود للنسيج والوبريات**

الشكلة مهما تأزمت لها حل .. والحل مهما صعب ممكن تنفيذه ولو مرحليا بحيث تنتهى المشكلة فى النهاية ونبحث عن حل لمشكلة اخرى .. وهكذا

ومشكلة العاملين بالحكومة والقطاع العام رغم كل الحلول التى طرحت وتطرح .. لم تحل .. وقد تزداد تعقيدا لصعوبة الحياة واختلال توازنها .

وتوازن الحياة يكون بتناسب الجزاء للعطاء وضمان وصول الجزاء لمستحقه فور انتهائه من عطائه .

وعدم توازن الحياة يكون بحصول البعض على جزاء دون عطاء او مقابل عطاء اقل مما يحصل عليه من جزاء

ولقد مر مجتمعنا بتجارب ونظريات اقتصادية متنوعة لم يتمكن خلالها من الوصول الى التوازن المنشود ، بل اسفرت كل تجربة عن ثغرات نفذ منها كثير من المستفيدين دون وجه حق الى مآربهم .. مما ادى الى اضعاف بعض المواطنين المتمسكين بوطنيتهم او الضعفاء المقلوبين على امرهم .. وكان من نتيجة ذلك قصور محصلة العمل والانتاج عن تغطية تكاليفه .. والعجز دائما يكون فيما تتحمله الدولة من قروض واعباء خارجية تعجز امكانياتها عن سدادها أو تؤجل السداد بمزيد من الاقتراض .. الامر الذى ادى الى ذهول المواطن الذى يعمل ولا يكفى عائد عمله من الوفاء بالتزاماته .. واحيانا التزاماته الضرورية .. وقد يصاب بحالة تأمل لما يدور حوله وقد يصاب بالاكتئاب او التمرد .. وقد يخرج من هذا وذلك ويتصرف الى تدبير اموره بما يجعله يكتفى بما يحصل عليه من اعانة شهرية او ما يسمى بالاجور والمرتبات .. والنتيجة .. تدهور الامور وتعجز عن تحقيق اهدافها فى التنمية او يصعب عليها تحقيقها او تسير بمعدلات بطيئة لاتتناسب مع امكانياتها ..

والعجيب اننا قد نجد بعض المسئولين يغالطون اذ يعلنون انهم حققوا المستهدف .. فما المستهدف .. ان جاز لى الاستعانة بمعنى الآية ( لا يكلف الله نفسا الا وسعها ) ووسعها تعنى الطاقة لها .. والطاقة تعبر عن كل مكوناتها من عمل والات وخامات .. كلها او جزء منها حسب طبيعة الاحوال .. وتكون الاستفادة من كل عنصر من عناصر الانتاج اقصى استفادة ممكنة هى المستهدف .. ولا ينبغى ان نركز على قيمة الانتاج ونقول اننا حققنا المستهدف من وجهة النظر الى قيمته التى قد ترتفع لظروف لا دخل لنا فيها كعاملين وهى ظروف السوق وننسى الظروف التى يمكننا التحكم فيها لوقوعها تحت سيطرتنا وهى ما يعبر عنها بالكمية والكيفية التى تتحقق بها او عليها .

ومحور الارتكاز فى تحقيق المستهدف هو العامل البشرى ، فهو القادر على التصرف فى باقى العوامل المشتركة معه او المنبثقة منه فى اداء الخدمة او انتاج المنتج .. ولكى تصل فعلا الى المستهدف يجب ان يكون التركيز بالدرجة الاولى على هذا العامل .. الانسان .. فاعطاؤه حقه بما يشبع حاجاته يجعله مطمئنا مرتاح البال .. امنا على يومه وغده ثم قياس امكانياته وتوجيهها الى الاستثمار المناسب لها بعد توضيح المطلوب منه مقابل اجره وما سيدفع له مقابل الاداء الاحسن والكم الاكبر وهذه امور سبق التحدث عنها كثيرا .. وضعت لها نظم وطرحت منها افكار كثيرة .. علمية وعملية ولكن الحال على ما هو عليه .. وعلى المتضرر ان يضع يده على خده حتى يأتى الفرج .. وعليه ان يتفرج

— الحد الادنى للاجور .. وهو الذى حدد لكى يبدأ به الانسان حياته .. لا يكفى ايجار شقة

الحد الاقصى للاجور .. وهو الذى حدد لكى ينهى به الانسان حياته الوظيفية .. لا يكفى ان ينفق على اسره كبر افرادها وتنوعت احتياجاتها

الحوافز والبدلات والمكافات وباقى المسميات .. تتواضع ارقامها امام رونق اسمائها .. وتصرف غالبا بصفة جماعية .

الضرائب .. تخصم بالنسبة للعاملين من المنبع .. وتعتبر الضرائب التى تخصم منهم من اكبر موارد الدولة .. ومضمونة مائة فى المائة .. وتستخدم حصيلة هذه الضرائب بالاضافة الى باقى الضرائب النوعية الاخرى فى تقديم الخدمات العامة لجميع افراد الشعب .. من يدفعونها .. ومن يتهربون منها .. اولئك الذين يكون دخلهم بالالاف .. والذين يكون دخلهم بالملايين

المهنيون والحرفيون والتجار واصحاب المصانع والشركات ، ينعمون بحياتهم ، وكلما طرأت اى زيادة سعرية سبقوا واضافوها على طبقة العاملين قبل ان تؤثر على ارباحهم هذه علاوة على تهرب معظمهم من الضرائب بدليل عدم تناسب متحصلات الضرائب مع زيادة دخولهم .

العاملون بالحكومة والقطاع العام وهنا ينظر العاملون واسرهم بعين الالم والحسرة على اوضاعهم فالمرتبات التى وضعت منذ اكثر من عشرين سنة لم تزد الا حوالى مرتين ونصف مرة بينما الحاجات التى كانت توجه اليها هذه المرتبات زادت حوالى عشر مرات .. هذا بالرغم من تغير حجم الاسرة وتنوع حاجياتها فكيف تستقيم الامور ؟

لذا فالمتفرج لا يتعجب عندما يرى — عاملا نائما فى المصنع .. فهو يحتاج الى الراحة حتى يستطيع ان يؤدى وردية عمل اضافية بأحد مصانع القطاع الخاص .. وقد يكون هذا العمل الاضافى فى مصنع رئيسه بالقطاع العام .

— مدرسا لا يقدر على العطاء داخل فصله كما ينبغى ان يكون العطاء .. فهو مشغول بسيارة التاكسى التى يعمل عليها ، وتركها بجوار المدرسة حتى تنتهى حصته وقد يكون ناظر المدرسة او مديرها هو صاحب السيارة

— مفتشا باحد الاجهزة الرقابية يبطش باحد صغار المتعاملين معه ، ولا يلتمس له التماس ، لانه يجب ان يثبت انه قام بتحرير عدد من المخالفات ، ولا يهم حجم المتعاملين المهم العدد ويفحصهم نادرا ما تجد احدا من الكبار .. لماذا ؟

يقال : انه متفاهم معهم .

ولماذا لا يتفاهم مع الصغار ؟

يقال : ان رأس مال الصغير لا يوازى ما يعطيه الكبير .

هذا هو حالنا .. فقدنا العمل لاسباب كلنا يعرفها ، وكلنا يراها وكلنا يقرأ ما تتفضل جريدة الجمهورية بنشره فى هذه الصفحة ايمانا منها بان الاراء الحرة تصنع مجتمعا افضل .

## كلمة حب

●● يطالبون بقانون جديد للاحوال الشخصية بدلا من الذى .. بحجة ان القانون المطبق حاليا وضع فى عام ١٩٢٩ .. وان الدنيا تغيرت .. وهذه الحجة مردود عليها .. لان الشريعة الاسلامية صالحة للتطبيق فى كل زمان ومكان .. لان قوانين الشريعة الاسلامية لاتتغير .. حسب مزاج المشرع او هواه .. او حسب التطور كما يزعمون .. لان قوانين الله لا تخضع لهوى المشرع .. وليست مثل القوانين الوضعية التى بدأت بالقانون الرومانى وتطورت الى مجموعة نابليون .. وتختلف بين دولة واخرى فى اوروبا ذاتها وفى امريكا ايضا .

●● اما الرجال الذين يتصورون ان القانون الذى كان قاسيا .. وارتاحوا لالغائه .. فانهم لا يعرفون حقيقة المشروع الذى كان مقدما للحكومة .. فقد كان مخالفا للشريعة تماما .. وكان يشبه القانون فى ايران وتونس .. لانه يمنع تعدد الزوجات .. ويلغى الطلاق ايضا .. الا باذن المحكمة .. وتحولت هذه المجتمعات الى صورة من اوروبا .. الرجل فيها له صديقة .. والزوجة فيها لها صديق .. ومن الممكن ان يلتقى الاربعة فى اى مكان عام .. ولا يحدث اى نوع من التعصب او الخجل .. ولا نخوة ولا شهامة

ووقف الازهر ضد ذلك .. لم يجد اصحاب المشروع شيئا واحدا يقبله ويتبناه .. واستطاعوا فى النهاية ان يصلوا الى هذه الحلول الوسط .. تحت دعوى الضرر الذى يحدث للزوجة الاولى .. ولكنهم توسعوا فيه .. وادخلوا نظام الشقة فى المشروع مع ان مكانه قانون ايجار الاماكن .

●● والقانون الذى صدر تحت تأثير وسيطرة مجموعة من النساء .. كانت وراء قانون ٣٠ كرسيا للمرأة فى مجلس الشعب .. مع انه مخالف للدستور .. الذى يساوى بين المواطنين .. ولا يعترف بالتفرقة على اساس الجنس او اللون او الدين .. وهذا القانون يعطى للمرأة ميزة بسبب الجنس .

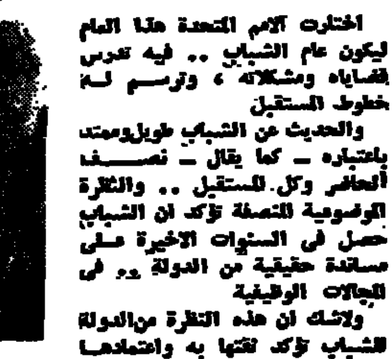
وكانت هذه المجموعة تريد ان تحول مصر الى قطعة من اوروبا .. وتفترى على حكمة الله فى تعدد الزوجات وفى حق الرجل فى الطلاق بكلمة منه .

●● والشريعة الاسلامية تحافظ على حقوق الاسرة .. وحقوق الرجل والمرأة والطفل .. وتعطى للمجتمع حقه وتحافظ عليه .. ولكن المشاكل كلها تأتى من التلاعب بتنفيذ القوانين .. من مجموعة من الناس لا اخلاق لهم ولا ذمة .. من كتبة المحاكم وكتبة المحامين .

فاذا اردتم قانونا جديدا للشريعة الاسلامية فاتركوه لعلماء المسلمين .. الذين يراعون الله ولا يخضعون لسيطرة الاعلام او ضغط الاتحادات النسائية .

**محمد الحيوان**

# الشباب بين الواقع والأمل



**بقلم :**
**خيرات عبد المنعم**

اختارت الامم المتحدة هذا العام ليكون عام الشباب .. فيه تدرس قضاياه ومشكلاته ، وترسم له خطوط المستقبل

والحديث عن الشباب طويل وممتد باعتباره — كما يقال — نصف الحاضر وكل المستقبل .. والنظرة الموضوعية المنصفة تؤكد ان الشباب حصل فى السنوات الاخيرة على مساندة حقيقية من الدولة .. فى المجالات الوظيفية

ولاشك ان هذه النظرة من الدولة للشباب تؤكد ثقتها به واعتمادها عليه فى عمليات التنمية والبناء .. ولكن ذلك لايمنع من وقوع سلبيات تتمثل فى اعداد كبيرة من الشباب لم تحقق لنفسها او لوطنها شيئا بل اصبحت عبئا على الدولة .. ومنهم اولئك الذين يتخرجون فى الجامعات وينضمون الى طوابير البطالة المقنعة فى الخدمة العامة وبالتوزيع العشوائى لتعيينهم على القطاعات دون مراعاة للتخصص ، مما يؤدى الى ان يفقدوا معلوماتهم الدراسية وبالتالى يفقدون ثقتهم بانفسهم

ويمكن ان نتناول الانشطة الشبابية بانها ( لاشىء ) سوى بعض الانشطة الظاهرية التى تمارس (مجرد سد خانة ) .. فمديريات الشباب — رغم ملايين الجنيهات التى تصرف لها — تعانى من مشكلات تؤدى الى فشل أهدافها . واهم هذه المشكلات اختفاء الادارة الكفء والاشراف التربوى على مراكز الشباب .. وعدم وجود شروط تربوية فى عضوية مجلس ادارة المركز جعلت العضوية لكل من ( هب ودب )

وكان لنا نشاط مسموع .. لكنه اختفى أو كاد ان يختفى وهو نشاط الكشافة الذى كان يؤدى دورا هاما فى مشروعات البناء والتنمية واعمال الخير والمساعدات

وبيوت الشباب تمضى فى نشاطها على استحياء رغم سنوات عمرها الطويل

وشباب الفلاحين غائبون بعيدا عن مراكز الشباب — مكانهم الوحيد — بسبب تسلط بعض العائلات على هذه المراكز

واخطر مايواجه الشباب هو تلك الاجنحة الشبابية التى تنشئها الاحزاب وتنشر عن طريقها فكرها السياسى وهذا شىء ضرورى اذا كان الغرض منه دعم الديمقراطية وتعليم الشباب ممارسة الديمقراطية .

ولكننا وجدنا بعض المتنفعين بحماس الشباب يمتطون صهوة هذه الاجنحة الشبابية ويبتعدون بها عن الهدف القومى

وفى العام الدولى للشباب ارى ان تصحيح طريق الشباب يجب ان يتم من خلال :

●● وضع شروط لعضوية مجالس ادارات مراكز الشباب تتفق مع اعتبارها قيادة شبابية مثقفة ودارسة للشباب

●● تعاون كل الهيئات فى تقديم عناصر وظيفية قادرة على ادارة مراكز الشباب او العمل بها لضمان قدرتها على التوجيه المتفهم لسيكولوجية الشباب حتى لا يهرب منها

●● احياء الحركة الكشفية بدعمها والقضاء على مشكلاتها

●● ضم امناء او رؤساء الامانات او الاجنحة الشبابية بالاحزاب كل فى مستواه الى المجلس الاعلى لرعاية الشباب ومستوياته المختلفة كهيئة قومية لضمان الالتزام الوطنى والقومى بقضايا الشباب والمشاركة فى المشروعات العامة

●● انشاء اتحاد لنشىء وشباب الفلاحين يكون مسئولا عن متابعة انشطتهم فى مراكز شباب القرى ويقوم ايضا بنشاطه الخاص بينهم

●● ارسال بعثات من الشباب المتميز الى الدول التى بها مشروعات شبابية ناجحة تتفق مع قدراتهم واستعدادهم للاستفادة منها ثم عودتهم لتطبيقها .

●● دعم الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية عن طريق قيادات واعية وخطة مدروسة وامكانيات قادرة على تحقيق ذلك

# لمـــاذا قتـــل هذا الابن والــديه

**بقلم المستشار**
**السيد كمال الشورى**
**وكيل وزارة العدل سابقا**

لا شك اننا جميعا شعرنا بالمأساة الدامية التى ارتكبها الابن فى حق امه وابيه .. ولا نزال نعيشها فى محاولة لتفسير واضح لابعاد هذه الجريمة

واننى ادعو الى عدم التسرع فى انهاء التحقيق على أساس انها جريمة قتل علنية بل ارجو ان يطول التحقيق وتدق الدراسة كى تظهر الحقائق عارية من كل شائبة او دخيل .. وعندئذ تستطيع الدولة ان تتدارك الامر قبل ان يستفحل وينقلب من مجرد مؤشر .. الى ظاهرة

ولست مع الذين كتبوا فى تحليل هذه الجريمة ودوافعها ، ولعل من التناقض ان يرى بعضهم ان الفلسفة الوجودية دافع اساسى لانها فلسفة ظهرت عقب الحرب العالمية الاخيرة لاكيدا للمه .. وحرية . وحياة الفرد .. وبالتالى فهى تسرف فى القتل

ولم يكن الدافع — فى تصورى — لاسباب مادية او لسوء معاملة من جانب الوالدين ..

ولقد ذهبت بى الظنون الى ان الابن القاتل قرأ تلك الكتب التى تصدرها بعض الجماعات المتحرفة ويعتمد اساسا على العنف فى تنفيذ اغراضها وان القاتل استخدم اسلوب هذه الجماعات فى الانتقام من والديه لانهما لم يحققا له غاية كان يريدها ويطلبها

ويؤكد هذه الظنون : ان القاتل كان وحشيا فى قتله لامه وابيه وانه كان يحضر كتب الفلسفة — التى زعم انه كان يقرؤها — من المنصورة فمن ذا الذى كان يمده بهذه الكتب ولماذا ؟!.. وانه كان يحبس نفسه فى حجرته منعزلا عن اسرته واذا جلس معهم للطعام او لامر اسرى فلا يتكلم فى شىء

وماذا كان وراء الحاح المتهم على السفر للخارج .. ومن هى تلك الزميلة التى طلب ان يتزوجها ورفض والداه لانها تكبره بسنوات

والذى يدقق فى هذه الجوانب يرى ان الجريمة بشعة والقضية صعبة وشائكة لانها تنطوى على اسرار هامة وخطيرة ارجو ان يكون محققها سباحا ماهرا يجيد الغوص فى اعماق النفوس لاستخلاص الحقائق لتنوير المجتمع .

وربما تجدد هذه القضية الدعوة بالتوسع فى تدريس الدين لجميع المراحل من الروضة الى الجامعة واصدار تشريع يقضى بمصادرة جميع الكتب والمنشورات التى تتضمن افكارا متطرفة تخالف الدين مع توقيع جزاء رادع على مؤلفها وناشرها ومشتريها

كما اقترح الزام الهيئات والمؤسسات الثقافية باصدار كتيبات اسلامية مبسطة من حين الى اخر وندعو الله ان يقى مصر وكل اسرة عقوق الابناء !!

هكذا عند الاصل





## صواريخ

صبياح الخير

اليوم وغدا .. يوميات من الاجندة الخاصة .. تحية وذكرى لـ ١٥ مايو !

سبتمبر ٧٤ .. فوجئت ذات صباح اصفر من هذا الشهر الكئيب بخطاب من ثلاثة اسطر وقعه عضو مجلس الادارة المنتدب لمؤسسة دار التحرير التى تصدر عنها صحيفة الجمهورية – وصل مثله الى ٨٠ من الكتاب والصحفيين العاملين بالجريدة – يبلغنى بصدور امر النقل لى من المؤسسة الصحفية الى وظيفة فى المؤسسة الاستهلاكية – التى تبيع الجبن والبيض والزيتون ! .. قرات الخطاب الصاعق .. ولا لن اصف ذهولى وفزعى وذعرى فهو اكبر من اى وصف – فكاننا والله وصلنى امر الخلع عن ديانتى او جنسيتى المصرية !

الذهول والفزع والذعر كلها ! .. ابدا لم اكن موظفا طيلة عمرى !. من فصل الحياة الى الفكر والكتابة والصحافة فورا ! .. لا اعرف ممارسة اية وظيفة! لا اعرف من الحرف والمهن الا احتراف الفكر وتعبير الورق! .. تلك هى وظيفتى الرئيسية وسواها لا انفع !.. ابدا لااهوى نفسى لغيرها حتى ولو ملكا او وزيرا !

مرولتالى هلع تسأل كيف ولماذا ومن هو هذا الرب البشرى الذى يامر بتغيير المصائر ! .. قيل لنا فى فترة يومها من ضابط تورجى صف ثالث – كان يتربع وقتها على ادارة الدار – ان السيد الاعظم – على صبرى – رئيس الوزراء . اكتشف ان الجمهورية قد سمنت وانتفخت جدا باجور كتابها ومحرريها الكبار ، ومطلوب لها الانقال بطريقةهذا الرجيم الثورى الفورى .. ومن يرفض النقل فعليه ان يلحس التراب او يجوع !

شعرت باذلال الظلم الذى لايطاق احتماله . فقد كنت وقتها مثلا احرر واكتب فى اليوميات والقصة القصيرة ، بابا راتبا فى الجريدة يستقبل اوراء القراء ويعلق عليها .. ياتى اسمه – مع الناس

وبصراحة .. وفى انفعال ربطى قضوب وتوتر مثالى مؤثر اعلنت الرفض والتمرد ضد هذا الظلم والجور .. رفضت النقل الى تلك الاستهلاكية .. بقيت ستة اشهر مضربا بلا عمل وبلا مرتب – واولادى يحومون من حولى:هل نجوع !.. حتى ذات صباح فوجئت على عتبة البيتبالعزيز كامل الشناوى والعشوى موسى صبرى يترفاننى التزاما – كلى هيلا – ليذهبا بى ويتركانى امام رجل مهذب ودود اسمه جمال البرلسى هو رئيس تلكالاستهلاكية

ويومها .. احس البرلسى الطيب بوزلى ومحنتى ، فصادقنى مخففا عنى ، واعطانى لقبا وظيفيا هو المستشارالصحفى للاستهلاكية ، واجلسنى فىغرفة مغلقة ومنفردة اعدت لمستشار قانونى لايحضر الا كل شهر مرة او مرتين – ومن هذا المستشار؟ داعى ,! احضر الا مثله مرة او مرتين ! .. شهر وراء شهر .. سنة وراء سنة .. اغلقت فيهم قلمى تماما

شهر وراء شهر .. سنة وراء سنة .. حتى ذات يوم انطلقت السماء عن يوم المصريين المجيد .. يوم ١٥ مايو !

ابراهيم الورداني

---

## اكبر مسح اجتماعى لمصر من ٥٢ الى ٨٠ :

# الهجرة الدائمة من مصر .. فى انخفاض مستمر

# ٢٠٪ من السكان .. فى ٤ مدن فقط

# تغيير أساسى لشكل المجتمع .. بعد الانفتاح

تحقيق : نجوان محرم

تاخل جدران المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية تم الاعلان صباح امس عن اكبر حدث تسجيلى علمى خلال السنوات الثلاثين الماضية . هو فى الوقت نفسه تسجيل كامل لهذه السنوات الثلاثين اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا ورصد لكافة جزئيات الحياة فى مصر خلال هذه السنوات العصيبة منذ قيام الثورة عام ٥٢ وحتى عام ١٩٨٠ .

لقى المباشرة من صباح امس جمعت القاعة الكبرى بمركز البحوث كافة المهتمين والخبراء والعاملين فى رصد ظواهر المجتمع المصرى فى كافة مجالاته لعرض نتائج هذا المسح الشامل الذى شارك فيه على مدى اربع سنوات اكثر من ١٥٠ خبيرا فى جميع المجالات انتشروا بأدوات بحثهم فى كافة الاماكن التى تتيح معلومات عن اى جانب يمس حياة مصر فى هذه السنوات موضع البحث

افتتحت اللقاء الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون والتأمينات ورئيسة مجلس ادارة المركز والباحثة السابقة بالمركز فى بداية حياتها العملية عام ١٩٥٥

وقالت ان اهمية هذا البحث ترجع الى انه تناول كافة مجالات المجتمع المصرى خلال الثلاثين سنة الماضية معالجا اياها كنسيج متشابك للاجابة على سؤال اساسى محدد وهو .. كيف يقوم المواطن المصرى شعبا وحكومة بمقابلة احتياجاته المختلفة

واضافت ان المجتمع المصرى فى الثلاثين عاما الاخيرة بأحداث كبار لا يمكن التغاضى عنها .. فلقد قامت ثورة .. وتغير نظام الحكومة من ملكية الى جمهورية وقامت حروب وتغير الدستور مرات .. وتحسنت مصر العام فأممت قناة السويس .. وتفجر البترول فى البلدان العربية فهاجر الناس وراء الرزق .. وتضخمت المدن .. ونزلت المرأة للعمل .. وتحركت مصر باحثة عن هويتها .. لقد مرت مصر بكل هذا وانعكس الوضع على بنائها الاقتصادى والسياسى وعلى الوضع الطبقى وعلى الاسرة وعلى التعليم بل انعكس على ابداع الفنانين فى الادب والرسم والموسيقى ومن هنا كانت اهمية المرحلة التى حاول المسح تسجيلها كبداية .

ثم تحدث الدكتور احمد خليفة الرئيس السابق للمركز عن الفترة التى عاصرها اثناء اجراء البحث وعن بجهود كل من شارك فيه بكامل طاقاته العلمية .

### تاريخ ٣٠ عاما

### فى ١١١٢ صفحة

بين الحاضرين كانت تسود همهمة ترقب للمجلد الضخم الذى يتكون من ١١١٢ صفحة ويضم بين دفتيه نتائج هذا المسح الخطير ورغم ذلك فهو الموجز فقط اما تفصيلات البحث الدقيقة فستصدر فى ١٤ مجلدا تضم كافة التفصيلات التى تقدم بانوراما كاملة للمجتمع المصرى على مدى الثلاثين عاما الماضية كما قال الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى الذى شهد الندوة بصفته العلمية كأستاذ بكلية الاداب

وانتهى لقاء التقديم وبدأ لقاء السنوات المصرية على صفحات الموجز الضخم .

فى اربعة عشر موضوعا اساسيا يقدم البحث سنوات مصر الثلاثين الماضية ..

والموضوعات هى .. السكان .. البناء الاسرى .. التدرج الاجتماعى .. البناء السياسى .. البناء الاقتصادى .. النقل والمواصلات .. الاسكان .. الدين .. التعليم .. الصحة .. العدالة .. الامن .. الاعلام .. الفنون والاداب

وخلال سنوات البحث الاربع كانت هناك مرافىء محددة اتفق على الا يتجاوزها البحث خلال رحلة ابحاره فى معالم مجتمع مصر

### تسجيل .. لا تحليل

بعد تحديد الاربعة عشر موضوعا اتفق على ان يركز المسح على الوصف والا يلجأ الى التحليل الا فى اضيق الحدود .. وان ينأى ايضا عن المداخل التاريخية المطولة ويبتعد عن التصورات المستقبلية وما يجب ان يكون ثم ان يركز المسح على المجتمع المصرى دون مقارنات بمجتمعات اخرى الا اذا اقتضت طبيعة الموضوع ذلك . واخيرا ان يعتمد التقرير اساسا على بيانات الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء العامة ثم بيانات الوزارات المعنية وبيانات هيئة الامم المتحدة كما يعتمد ايضا على نتائج البحوث الميدانية التى تقوم بها الجامعات ومراكز البحوث وكذلك القوانين التى اصدرتها الدولة .

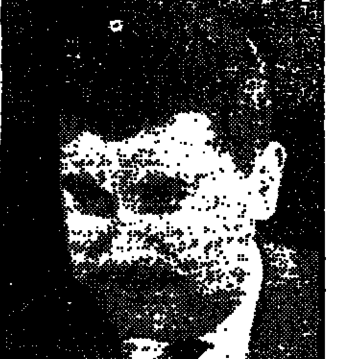
مع اغرب النتائج التى توصل اليها المسح فى مجال السكان والذى قد يخالف الاعتقاد السائد ان الهجرة الدائمة من مصر فى حالة انخفاض مستمر حيث لم يهاجر بصورة دائمة عام ١٩٧٩ سوى ٩٦ مهاجرا بينما يتزايد فى المقابل حجم الهجرة المؤقتة الى العالم العربى بمعدل سنوى يصل الى ٢٢٪ فى الفترة من ٧٢ الى ١٩٨٠ .

اما عن توزيع السكان فى مصر فتظهر مشكلة التضخم السكانى بصورة واضحة فى المدن الرئيسية تستأثر ٤ مدن فقط هى القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس بنسبة ٢٠٪ من جملة السكان

وتتركز الهجرة الداخلية فى مصر اساسا فى مناطق استقبال رئيسية هى القاهرة والجيزة والاسكندرية والقليوبية ومدن القناة بينما مناطق الطرد الرئيسية هى محافظات المنوفية وسوهاج والدقهلية واسيوط

ونتيجة للتركز السكانى فى مساحة بسيطة تعادل ٣,٥٪ من مساحة مصر تعتبر مصر حاليا واحدة من اضخم واكثف الكتل البشرية فى افريقيا بحيث ارتفعت الكثافة من ٤٦ نسمة/كم٢ عام ٤٧ الى ١١٦٣ نسمة/كم٢ عام ١٩٨٠

ويكفى خاتمة لهذا الجزء المؤشر الخطير الذى يشير اليه البحث وهو التزايد المخيف فى عدد السكان الذى يلتهم كل ايجابية تنتج عن خطط التنمية الطموحة هذا المؤشر يشير الى ان عدد السكان عام ١٩٤٧ كان ١٩ مليونا فقط بينما تقترب الان حثيثا من الخمسين مليونا فى مدى ثلاثين عاما فقط





احمد خليفة

### الاسرة

وعن الاسرة المصرية اشار البحث الذى ابحر فى سنواتها الثلاثين الماضية الى ان متوسط حجم الاسرة قد زاد من ٤,٣ فرد عام ٥٢ الى ٢ر٥ فرد عام ١٩٨٠ كما زاد متوسط سن الزواج من ٢٥ سنة للزوج و ٢٠ سنة للزوجة عام ٥٢ الى ٢٩ سنة للزوج وحوالى ٢٢ سنة للزوجة عام ١٩٨٠

اما مؤشر التفاؤل فى مجال الاسرة المصرية فيشير الى انه قد خفت حدة بعض المشكلات التقليدية للاسرة المصرية فى مرحلة البحث مثل مشكلتى الطلاق وتعدد الزوجات

### سنوات الانفتاح

ولعل اهم ما فى جزء التدرج الاجتماعى فى المجتمع المصرى هو جزء الانفتاح الاقتصادى الذى يشير البحث الى ظهور اشكال جديدة للحصول على الدخل والاثراء فى عقد السبعينات وهى الانتاج الداجن ومزارع انتاج البيض .. وتجريف الارض والسفر الى الدول النفطية التى هى احدى نتائج سياسة الانفتاح الاقتصادى فى مصر مما ادى الى تغير اساسى فى شكل البنية الاجتماعية فى مصر اذ استشرى التضخم فى الواقع المصرى وانتشرت القيم الاستهلاكية واندثرت القيم وتلاشت الكفاءات الانتاجية الفنية وتدهورت قيمة الاراضى الزراعية وتفاقمت ازمة الاسكان وانتهت الى الابد مقولة قديمة كانت تصف المصريين بانهم اكثر شعوب العالم استقرارا وادناهم نزوحا .

### البناء الاقتصادى

فى هذا الجزء من البحث نتائج على جانب كبير من الاهمية تشير اليها وايجازا .. لعل من اهم النتائج وابرزها فى مجال الانتاج الزراعى ان هذا الانتاج قد زادت قيمته على امتداد الفترة منذ عام ٥٢ حتى عام ٨٠ ومع ذلك فقد تناقصت نسبة اسهامه فى الدخل القومى خلال هذه الفترة لاسباب كثيرة ترتبط فى عدم ملاحقة التطور العلمى السريع وضعف وتخلف الاجهزة المرتبطة بالمجال الزراعى وزيادة تكلفة الانتاج الزراعى

اما فى الصناعة فقد خضعت الصناعة فى مصر منذ عام ٥٢ حتى عام ٨٠ لتقلبات واضحة فى مستوى الازدهار والتوقع مرتبطة بالتغيرات السياسية والقرارات الاقتصادية المتعددة مما يستوجب شرحا مفصلا فى تحقيق مستقل وتشير الدراسة فى مجال الاستهلاك الى حقائق هامة من الدعم فهى ترى ان هناك سلبيات كثيرة لسياسة الدعم تقتضى انتهاج سياسة من شأنها ترشيد الدعم تدريجيا والاستفادة منه فى استثمارات تتصل بسلع الدعم مع تحديد واضح لمستحقى الدعم هذه

### الاسكان

يشير البحث فى اهم اجزائه الى مشكلة الاسكان فى مصر وبخاصة بدء اهتمام الدولة بها الى عام ٣٢ عندما انشأت حكومة مصر ٦٢ وحدة سكنية فى ثلاث عمارات بمشروع قصر العينى سكن فيها بعض الموظفين لارتفاع ايجاراتها

وفى اثناء الحرب العالمية الثانية استغلت قوات الحلفاء فى مصر فى منشآتها قسطا كبيرا من مواد البناء والعمالة ارتفعت على اثرها القيمة الايجارية للمساكن وحتى عام ٥٢ كان يسيطر على قطاع المقاولات عدد من المقاولين الاجانب والمستعمرين وبدأ تدخل الدولة الفعلى فى مجال الاسكان عام ٥٤ بمشروع المساكن الشعبية بامبابة ثم كان للقوانين المتتابعة التى صدرت فيما بعد لتحديد القيمة الايجارية وتثبيتها والامتداد التلقائى لعقود الايجار اثر بالغ فى تراجع الكثير عن استثمار مدخراتهم فى مجال الاسكان وبذلك اصبح الاسكان من اكبر المشاكل التى تواجهها الدولة

وتشير الاحصائيات الى ان احتياجات الاسكان تستمر حتى عام ٢٠٠٠ بحوالى ٣,٦ مليون وحدة سكنية منها ٨٣١ الف وحدة لمواجهة التراكم و ٥٨٩ الف وحدة لمواجهة الاحلال و ٢١٨٠٠٠٠ وحدة لمواجهة الزيادة المتوقعة فى عدد السكان

### التعليم

فى ظل ظروف اربعة حروب خاضتها مصر بعد عام ١٩٥٢ نال التعليم شهد تطورا واضحا يتمثل فى الارقام المعبرة عنه فى البحث ففى عام ١٩٥٢ كان جملة من يتعلمون فى المرحلة الابتدائية ١٥٤٠٢٠٢ طالبا وطالبة يقابلهم عام ١٩٨٠ – ٤٦٦٠٥٧٧ وبالنسبة للمرحلة الاعدادية فقد كان عدد من بها فى عام ١٩٥٢ حوالى ٣٦٥٨٣٦ يقابلهم فى عام ٨٠ عدد ١٥٩١٣٦٠ اما فى المرحلة الثانوية ففى عام ٥٢ لم يتجاوز العدد ١٨٧٧١٣ يقابلهم عام ٨٠ عدد ٦٠٩٧٣٤ اما خريجوا الجامعات والمعاهد العليا فى عام ٥٢ فلم يكن يتجاوز عدد ٤٧٣٩ وفى عام ٨٠ بلغ عدد خريجى الجامعات فقط ١٢٠٥٣٩ خريجا وخريجة

### الامن

فى مجال الامن واجهزته فى مصر فقد طرأت عليه تغييرات كثيرة منذ ماقبل عام ٥٢ وما بعدها فقبل عام ٥٢ كانت الشرطة فى مصر تقع تحت مؤثرات سياسية وادارية الى جانب الارتجال وسوء التنظيم وتداخل الاختصاصات وعدم الاهتمام بالتعليم والتدريب ثم تبدل الحال تماما ابتداء من عام ١٩٥٥ فانشئت مصلحة الامن العام سنة ٥٣ والاحوال المدنية سنة ٦١ ومصلحة امن الموانىء سنة ٦٩ والادارة العامة لشرطة الكهرباء سنة ٦٧ وادارة شرطة المسطحات المائية سنة ٧٧ والادارة العامة لقوات الاحتياطى المركزى سنة ٦٩ ثم قسم مكافحة التهريب سنة ٥٦ وقسم مكافحة الاختلاس والرشوة سنة ٧٢ وقسم مباحث الضرائب سنة ٦١ .. وفى كل هذا ما يوضح ما كان ينقص جهاز الامن فى مصر قبل عام ٥٢ وما استكمله بعدها من اختصاصات تمس كافة مجالات حياة المجتمع المصرى

تبقى بعد ذلك كلمة توجه الى مجموعة الباحثين الذين كان لهم شرف المحاولة وشرف الانجاز لهذا المسح الكبير الضخم الذى سيظل لسنوات طويلة بصمة حب واضحة مهداة الى الام مصر .

امال عثمان

---

## الجمهورية تقول

### الاختيار الاخير

انتهت امس جولة – جورج شولتز – وزير الخارجية الامريكى العدوية فى عواصم الشرق الاوسط .. ويبقى على الولايات المتحدة الامريكية اولا واخيرا تحديد الخطوة القادمة .. فالكرة الان فى الملعب الامريكى الاسرائيلى

وبالطبع لا جديد فى القول بان المشكلة الفلسطينية هى اساس الصراع فى الشرق الاوسط .. ولكن الجديد الذى تنتظره من الولايات المتحدة الامريكية هو ان تتخذ خطوة ايجابية شجاعة فى الطريق الصحيح .. وتبدى استعدادها للحوار مع الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى .. وهى منظمة التحرير الفلسطينية

ولا شك ان القراءة الصحيحة للوضع الحالى فى الشرق الاوسط المترعة من الاطراف الاستراتيجية الملوحة عن قصد تقول بان هذه الخطوة ضرورية ولابد منها تمهيدا لخطوات اخرى تؤدى لعقد مؤتمر دولى لبحث النزاع فى الشرق الاوسط تشترك فيه جميع الاطراف بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية

ان الوقت اصبح مناسبا الان لمبادرة امريكية جادة تعلن الولايات المتحدة خلالها اعترافها بالمنظمة الفلسطينية .. خصوصا بعد اتفاق العمل المشترك بين الملك حسين والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات

وبالطبع فان مثل هذه المبادرة الهامة سوف تكون بداية لتصحيح سلسلة الاخطاء الامريكية فى المنطقة .. والتى كان اسوأها .. ومازال هو الربط بين امن اسرائيل وحماية المصالح الامريكية فى الشرق الاوسط

وانطلاقا من هذا الخطأ فى المفاهيم الاستراتيجية الامريكية اكدت الولايات المتحدة اكثر من مرة التزامها بامن اسرائيل بشكل مطلق وغير محدد .. مما ترتب عليه اصرار اسرائيل على احتلال الاراضى العربية فى الضفة الغربية والقدس وغزة والجولان لمدة لنهاية حتى علما حتى الان . دون ان تظهر لهذا الاحتلال نهاية فى الافق

ان تقاعس الولايات المتحدة عن اتخاذ مثل هذه الخطوات باسرع ما يمكن سوف يترتب عليه نتائج معاكسة تماما لطريق السلام الذى اعلنت جميع الاطراف رغبتها فى السير فيه

وهذه هى الحقيقة التى تدركها الولايات المتحدة واسرائيل جيدا .. وعام ١٩٨٥ هو الاختيار الحاسم والاخير لنوايا الولايات المتحدة تجاه العرب .

---

## تأييد للرئيس من المعلمين

## تشكيل هيئة مكتب النقابة

يعد نصف مليون معلم تأييدهم للرئيس حسنى مبارك فى جهوده الداخلية والخارجية من اجل توفير الرخاء للمواطنين وتحقيق السلام العادل فى المنطقة

وبعث المعلمون برقية لكمال حسن على رئيس الوزراء مؤكدين عزمهم على مواصلة الجهود من اجل بناء مصر ، كما اعربوا عن تقديرهم فى تقدير الدولة لرسالة المعلم .

وجاء ذلك فى اول اجتماع لمجلس نقابة المعلمين برئاسة النقيب منصور حسين بعد انتخاب النقيب والتجديد النصفى لاعضاء المجلس .

وتم فى الاجتماع التشكيل هيئة المكتب على النحو التالى .

محمد الحسينى عبد العليم وفتحى عمار وكيلان وعلى الخولى الامين العام وعبد الرحيم الوزير امين الصندوق ومحمد كمال سليمان وعيسى عبد الحميد وفاروق سعفان امناء مساعدون وعبد العظيم زيد مديرا لتحرير مجلس الرائد ونشرة الانباء . كما تم اختيار رؤساء اللجنة الفنية للمجلس وهى : منصور حسين رئيسا للجنة الثقافية والتربوية والمالية ومحمد الحسينى عبد العليم لجنة المنشات وفتحى عمار للتهيد وابو صالح الالفى للعلاقات القومية والخارجية ومحرم المصرى للمعلم وعبد العزيز يوسف لشئون المعلمين واحمد كمال تركى للسياسة التعليمية وحمدى صالح للخدمات الصحية والاجتماعية وحسن دويدار للشباب والنشاط الاجتماعى والرحلات وجابر شعراوى لشئون النادى .

### مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء منصور حلمى مساعد مدير امن الجيزة لتشييع جنازة المرحومة الحاجة زهرة رجب .. واللواء محمد حلمى عيسوى مساعد مدير امن القاهرة للتعزية فى وفاة المرحوم وائد الدين غالب الشاهد والعميد محمد فايد للتعزية فى وفاة المرحومة شقيقة اللواء عبد المجيد محمد عبد الرحمن

### يونيو .. آخر موعد لتعيين الخريجين المتخلفين

تقرر الغاء نظام تعيين الخريجين المتخلفين عن التعيين مع دفعاتهم لاى عذر من الاعذار نظرا لان هذا النظام لم يعد يتمشى مع فلسفة تعيين الخريجين لاعمال منتجة .

صرح سعد محمد احمد وزير القوى العاملة بانه تحدد نهاية يونيو القادم آخر موعد لتقديم طلبات المتخلفين لاى عذر من الدفعات السابقة ودفعة ١٩٨١ وينايو ٨٢ مؤهلات عليا ودفعة ١٩٨٠ مؤهلات متوسطة .. ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم بعد نهاية يونيو .

### كمال على يستقبل هيلموت شميت

بحث كمال حسن على رئيس الوزراء مع هيلموت شميت مستشار المانيا السابق قضايا منطقة الشرق الاوسط والموقف الاوروبى والقضايا الدولية .

### وسفير رومانيا

وبحث مع سفير رومانيا بالقاهرة اوجه التعاون الاقتصادى بين البلدين والمشروعات التى يساهم فيها الجانب الرومانى

---

## فى الامتحانات المدرسية والجامعية : رسم القلب .. فى ابتدائية القاهرة

## الفرنسية والبلاغة .. صعبة فى تربية شبين

## ضياع ثانى ورقة اجابة .. فى آداب عين شمس

كتب – سيد عثمان

ادى طلاب ابتدائية القاهرة امس امتحان العلوم والتربية الصحية .. كانت الاسئلة سهلة وتركزت حول رسم القلب والاوعية المتصلة بمواسباب مرض الاسقربوط

وصرح محمود عبد العزيز مدير عام ادارة مصر القديمة التعليمية ان تصحيح اوراق الاجابة سيبدأ اليوم حتى يمكن اعلان النتيجة يوم ١٠ رمضان القادم ، وتم تكليف .. مدرس للتصحيح .

وتفقد المدير العام لجنة الامتحان فى سجن طرة والتى تقدم لها ١٠ طلاب من المسجونين .

### نضال الشعب المصرى

وادى طلبة اعدادية الجيزة الامتحان فى مادة التاريخ والتربية الدينية .

تضمنت اسئلة التاريخ شرح ثورتين من ثورات الشعب المصرى ضد الحكم التركى ، وسؤالا عن مقاومة الشعب المصرى للحملة الفرنسية واسباب الثورة العرابية

### التاريخ صعب فى اعدادية دمياط

الزرقا – نادر جمارة

شكا طلاب الشهادة الاعدادية بدمياط من صعوبة اسئلة الامتحان التاريخ وطولها وقالوا انها تحتاج لوقت اضافى .

قدم الطلاب شكواهم الى السيد شافعى رئيس المركز وزكى جاد مدير التربية والتعليم الذى تفقدهما لسير الامتحان فى اللجان ووعدا بمراعاة ذلك عند التصحيح

### واعدادية مطروح

مطروح – محمود صادق

واشتكى طلبة المنازل بالشهادة الاعدادية بمطروح من طول وصعوبة اسئلة التاريخ

اكد احمد عبد اللطيف رئيس لجنة مطروح الاعدادية بان الشكوى لا اساس لها وترجع الى عدم الملم الطلاب بالمناهج

### وتربية شبين الكوم

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى

واشتكى طلبة الصف الاول بتربية شبين الكوم من صعوبة اسئلة اللغة الفرنسية ، وطلبة الصف الاول بقسم اللغة العربية من صعوبة اسئلة البلاغة ، وطلبة الصف الثانى بزراعة شبين الكوم من صعوبة اسئلة الوراثة .

### لا شكوى فى امتحانات التعاون

تنتهى يوم ٢٧ مايو المرحلة الاولى من امتحانات معهد الدراسات التعاونية والادارية لطلاب السنتين الثانية والرابعة . وتبدأ يوم ٢٩ مايو امتحانات المرحلة الثانية لطلاب السنتين الاولى والثالثة بمبنى كلية تجارة عين شمس من الواحدة بعد الظهر .

قال بهجت ابو الخير الامين العام للمعهد انه لم تصدر اى شكوى حتى الان من الاسئلة او من نظام الامتحان الذى يتم بصورة نموذجية

وتم ضبط ١٧ حالة غش صدرت فى حق اصحابها قرارات لجنة التاديب بالحرمان من الامتحان بين مادتين وثلاث مواد

### الجمعية التعاونية للاسكان

تضمنت اسئلة التعاونيات بامتحانات معهد التعاون سؤالين عن التنظيم الامثل المطلوب توافره فى الجمعيات التعاونية للاسكان وكيف يمكنها ان تؤدى خدمة حقيقية لاعضائها وللمجتمع بتوفير المسكن بالسعر المناسب

كذلك تضمنت سؤالا عن صفات المدير الناجح لجمعية تعاونية وكيف يؤدى عمله جيدا باستخدام الاخرين معه .

### الشفوى .. للكفيفات

قررت كلية البنات جامعة عين شمس منع عقد لجان خاصة للامتحان خارج الكلية للحالات المرضية ، وتعقد اللجان الخاصة باحدى قاعات الكلية تحت الاشراف الطبى .

وعقدت امس لجنة خاصة لامتحان الطالبات الكفيفات شفويا فى اللغات فقط بدلا من الامتحان التحريرى بعد ان ثبت عدم دقة المرافقات لهن فى كتابة اجابات الاسئلة مما يضر بالطالبات .

وقال الدكتور احمد عبد الرحيم وكيل كلية البنات انه لم تضبط أى حالة غش او ، الامتحان حتى الان من بين ٢٠٠٠ طالبة يؤدين الامتحان

### ضياع ورقة اجابة

فقدت ورقة اجابة لطالب بالسنة الرابعة بقسم الاجتماع باداب عين شمس وهى ثانى ورقة يكتشفه الكنترول عدم وجودها ضمن اوراق الطلاب الذين ادوا الامتحان فعلا داخل اللجنة كلف الدكتور وهمتان عبد التواب عميد الكلية الشئون القانونية باجراء تحقيق مع الطالب والملاحظين داخل لجنة الامتحان

---

## فى مجلس الشورى :

## ١٨٦٠ مليون جنيه اعتمادات التعليم فى الميزانية الجديدة

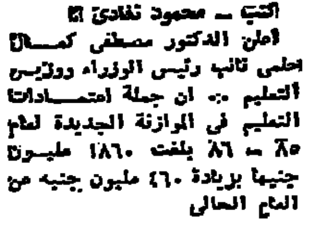
كتب – محمود نفادى

اعلن الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم .. ان جملة اعتمادات التعليم فى الموازنة الجديدة لعام ٨٥ – ٨٦ بلغت ١٨٦٠ مليونا جنيها بزيادة ٤٦٠ مليون جنيه عن العام الحالى

ويواصل المجلس مناقشاته يوم ٢٥ مايو

وقال امام مجلس الشورى امس انه تم تخصيص ٥١٠ ملايين جنيه للتعليم قبل الجامعى .. و ٨٨٥ مليون جنيه للتعليم الجامعى .. وان استثمارات الخدمات الاجتماعية فى الخطة الخمسية تبلغ ٢٤٪ من جملة الاستثمارات

واضاف ان المجلس الاعلى للجامعات سيناقش تقرير المجلس بشأن مستقبل الجامعات المصرية



مصطفى كمال حلمى

ووضع توصياته موضع التنفيذ وطالب د. محمود محفوظ رئيس لجنة الخدمات التى اعدت التقرير بضرورة البدء فى تطوير التعليم قبل الجامعى لانه المدخل الصحيح لتطوير الجامعات وزيادة الموارد المتاحة فى الخطة للتعليم لمواجهة مسئولياته فى تنمية المجتمع

### مهرجان فلسطين بنقابة الصحفيين اليوم

يقام مساء اليوم بنقابة الصحفيين مهرجان سياسى فنى فى ذكرى اغتصاب فلسطين واليوم العالمى للقدس .

يتحدث فى المهرجان الذى ينظمه مكتب الاعلام لحركة فتح بالقاهرة واللجنة الثقافية بالنقابة د. حلمى الحديدى الامين العام المساعد للحزب الوطنى واحمد حمروش رئيس منظمة تضامن الشعوب الاسيوية الافريقية ، والكاتب الصحفى كامل زهيرى ، د. نبيل شعث رئيس اللجنة السياسية بالمجلس الوطنى الفلسطينى .

---

## شقة للايجار

يقدمها :
عبد الكريم سليم

## العـلم والحياة

نوم الظالم عبادة .. هذه العبارة التى كثيرا ما يرددها المسلمون فى شهر رمضان صدرت ضمن توصيات المؤتمر العالمى السنوى للجمعية البريطانية للسلوك الحيوانى الذى عقد فى مدينة لندن خلال الاسبوع الماضى ..

لقد ناقش علماء النفس وعلماء الحياة الجديد من البحوث التى اجريت كلها على النوم نوم الانسان ونوم الحيوانات المختلفة واثر رحلة النوم فى حياة الانسان بالذات

ان الانسان الهادى الذى يعيش المعدل الطبيعى للحياة يقضى فى الفراش حوالى اربعة وعشرين عاما كاملة والسؤال الذى توقف عنده علماء الحياة هو : ماهى الوظائف البيولوجية لتلك الاعوام الطويلة التى يكاد يتوقف فيها الانسان عن كل نشاطه .. والتى يتحول فيها الى مجرد جثة هامدة .

لقد نجحت كل البحوث التى اجريت خلال السنوات العشر الاخيرة حول الدور الايجابى للنوم من حيث انه الآلة البشرية فرصة التوقف عن العمل حتى تعيد تلك الآلة تنظيم نفسها بجانب اعادة شحن خلايا المخ بالطاقة الحيوية الضرورية لمواصلة تاديته لوظائفه

اما الجديد الذى اهتم به المؤتمر العام فهو الدور الذى يؤديه النوم فى حياة الفرد من حيث انه يعيش جثة هامدة لا تستهلك شيئا من الطاقة ولا يصدر عنها شيء من مخالفة الذوق او الدين ولا يستغل طاقته فيما لا طائل فيه فقد ثبت من خلال البحث العلمى ان الهدنة النفسية للظالم وتوقفه عن ارتكاب الرذائل هذا فى حد ذاته يعود على الانسان بالخير نفسيا واجتماعيا وصحيا وجسمانيا ايضا .. ويمضى اخر نوم الظالم عبادة

**د. عواطف عبد الجليل**

### وظائف عليا .. بشركة المساكن الشعبية

● اصدر وزير الاسكان قرارا بتعيين وظائف عليا بشركة التعمير والمساكن الشعبية وهم عادل عزت السيد ابراهيم كبير اخصائى شئون ادارية وفوزية فهمى شعبان كبير اخصائى شئون ادارية والهندسة سهير السيد محمد صالح كبير مهندسى المشروعات والهندسة امال مصطفى البيتناوى كبير اخصائى تصميم والمحاسب محمد عبد الله عبد الفتاح ابو غنيمة كبير المحاسبين

# تبسيط اجراءات استخراج تراخيص المساكن
# اختصار خطوات التراخيص لـ٧ بدل ٣٣ خطوة

كتب ـ احمـد غريب :

تقرر تيسير استخراج تراخيص البناء واختصار خطوات الحصول على تراخيص بناء لمبنى جديد او تعلية مبنى قائم من ٣٣ خطوة الى ٧ بحيث لايتجاوز الحصول على التراخيص للمستندات المستوفاة اكثر من ٦٠ يوما بادارات الرخص بالاحياء والمراكز والمدن

انتهت لجنة تطوير الخدمات الحكومية فى مجال تراخيص المبانى المشكلة من وزارة الاسكان والجهاز المركزى للتنظيم والادارة برئاسة الدكتور مهندس عبد الوهاب سنيع وكيل وزارة الاسكان من عملها واحيلت قراراتها الى الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية لاتخاذ الاجراءات التنفيذية لتبسيط اجراءات استخراج تراخيص البناء

● اولا : تقديم الطلب ومراجعة المستندات واحالته لمهندس التنظيم والاطلاع على سجل نقابة المهندسين لبيان اسم مهندس المشروع والتأشيرة على طلب الترخيص للحصول على رسوم الفحص وارساله لمكتب الاستقبال لاستخراج حافظة توريد نقدية لسداد رسوم الفحص ..

● ثانيا : دفع الرسوم واعادة الايصال الدال على الدفع لمكتب الاستقبال وتسجيل الملف بمضبطة تراخيص المبانى وتحديد رقم للملف

● ثالثا : احالة الملف للمحفوظات لتسجيل رقم المضبطة فى كارت ومنح طالب الترخيص رقما وارسال الملف للمهندس المختص ..

● رابعا : المهندس يفحص الرسومات الهندسية ثم يعاين المبنى على الطبيعة واستلال التعلية ويحيل الملف الى التخطيط والتحسين بالمحافظة

● خامسا : حفظ الملف مؤقتا لاستيفاء الردود والبيانات المطلوبة ثم يحال للمهندس بعد ذلك

سادسا : تحرير الرخصة ورخصة اشغال وتأمين الطريق ثم مراجعة الرسومات

● سابعا : اعتماد الرسومات من مدير الاعمال ووكيل المنطقة على ان تسلم الرخصة لطالب الترخيص خلال ٦٠ يوما من تقديم الطلب ولاتتاخر الا اذا كانت البيانات المطلوبة غير مستوفاة

### اجراءات تنفيذية

وصرح الدكتور مهندس عبد الوهاب سنيع وكيل وزارة الاسكان ورئيس اللجنة بانه لاتمام هذه الاجراءات فى اقل وقت وجهد ممكن طلبت اللجنة عدة اجراءات

تطوير المستندات لاجراءات الحصول على تراخيص البناء واستبعاد الاجراءات التى تتخذها ادارات الرخص التى تعطل سير خطوات العمل مع التدابير الخاصة بالمختصين بأعمال المرافق بكل حى للرد على استيفاء البيانات

وتوفير النماذج التى يتقدم بها طالبو التراخيص من اعمال البناء لتصميم دليل التعامل مع الجمهور يوضح كيفية استخراج التراخيص

تكليف الهيئات المختصة بالمرافق العامة بالمحافظات ذات المدينة الواحدة والمرافق ذات الطبيعة الخاصة التى تقع فى نطاق بعض المحافظات بتعيين مندوبين لهذه المرافق بوحدات الحكم المحلى التى تصدر التراخيص مع مدهم بالمعلومات والوثائق الكافية

انشاء فروع للمجمعة المصرية لتأمين المسئولية المدنية عن اعمال البناء بالمحافظات تيسيرا على جمهور المتعاملين من طالبى التراخيص ..

تخصيص نسبة كحوافز للعاملين بقسم التراخيص من الرسوم ذات الطابع المحلى التى تفرض لصالح المحافظة

تحسين مكان العمل المخصص بالوحدات لاستخراج التراخيص امداد اقسام الرخص بوسائل انتقال لعمل المعاينات الميدانية

د. عاطف عبيد

### تعديلات تشريعية

وقال عبد الوهاب سنيع ان اللجنة أصدرت توصيات تحتاج الى تعديل تشريعى وتشمل

● التنسيق بين القانون ٣ لسنة ٨٢ بالنسبة لتقسيم الاراضى واللائحة التنفيذية له وما صدر من قوانين وقرارات وزارية تتعارض احكامها عند العمل بالقانون السابق

● العمل على تخصيص نسبة الحوافز للعاملين بادارات التراخيص لتشجيع الراغبين من مهندسى التنظيم الانشائيين بالوحدات المحلية على ان يقوموا بدور المهندسين الانشائيين بالمجمعة المصرية لتأمين المسئولية المدنية عن اعمال البناء كلما دعت الحاجة لمراجعة اعمال التعلية التى تبلغ قيمتها فى حدود ٥٠ الف جنيه بعد اقرار المهندس المصمم الانشائى بالصلاحية نظير تقاضى نسبة من قيمة الاعمال

● اعادة النظر فى التشريعات التى صدرت فى شأن توجيه وتنظيم أعمال البناء لمواد ١٤ و ١٥ من القانون ١٠٦ لسنة ٧٦ وتعديلاته والمادة ٢٢ مكرر و ٢٧ من قانون ٣٠ لسنة ٨٣ بحيث يتم احتساب كل من المديرين والمهندسين المساعدين والفنيين القائمين باعمال التنظيم بمناطق الاسكان بالوحدات المحلية فى حالة وجود مخالفات حيث ان التشريعات الحالية تحملهم المسئولية مع المخالفين ..

# كيـــف تبنى مســـكنك
# فى أراضى المشـــروعات المشـــتركة

● صرح المهندس يوسف الرافعى رئيس جهاز المشروعات المشتركة بان المساحة المحددة لمساكن لمحدودى الدخل بحلوان تبلغ ٢٧٢ فدانا مقسمة الى ١٠ مجاورات ينتهى بيعها خلال ٣ سنوات بعد أن يكون قد تم توصيل .. المرافق والخدمات بها

وقال انه اتفق على بيع مساحة اولى لاقامة ١٤٠٠ مسكن .. يتكون كل منها من ٣ أدوار بها ٣ شقق لثلاثة حاجزين .. وهى عبارة عن مرحلة تجريبية يتحدد بعدها .. اذا كان العاملون بمصانع حلوان يستطيعون البناء بمفردهم فى الارض المجهزة بالمرافق والخدمات او الحصول على شقق جاهزة

وقال ان الهدف من تجهيز الارض وبيعها لمحدودى الدخل ـ دخل شهرى لا يزيد من ١٤٠ جنيها ـ ان يقوم المواطن ببناء سكنه لنفسه سواء عن طريق جمعية اسكان ـ يتم تكوينها للمنتفعين بالارض ـ او المصانع التى يعملون بها او بمدخراته الخاصة

وقال رئيس جهاز المشروعات .. اذا نجحت هذه الطريقة يمكن ان تتفرغ الدولة لواجب اساسى مسئولة عنه هو ايجاد اراضى للبناء وتجهيزها للاسكان وترك الاهالى يبنائها

تباع نوعية هذه الاراضى بـ ٤٨ جنيها للمتر المزود بالمرافق الاساسية والخدمات من تليفونات وغاز طبيعى .. وهو حق انتفاع ـ لثلاثة مواطنين يبنون ٣ شقق على قطعة واحدة .. مساحتها بين ٥٦ و ٦٧ و ٨٤ مترا مربعا

### توضيح للدكتور احمد محرم

اوضح الدكتور احمد محرم رئيس المكتب الهندسى ( المهندسون الاستشاريون العرب ) ما نشر يوم الثلاثاء ٣٠ ابريل الماضى بالجمهورية تحت عنوان حقيقة الشركة الكويتية

قال ماتسب الى مكتبنا خاصا بالتصميمات الهندسية للمبانى موضوع العقد بين شركة خيرى للهندسة والتعمير والشركة العربية الكويتية للتنمية العقارية حيث ورد انه تم عرض التصميمات الهندسية على كبار المهندسين الاستشاريين منهم د. احمد محرم وثبت ان التصميمات الهندسة المقدمة من مكتب صبور لاتحقق الامن للمبانى

وحقيقة الامر ان مكتبنا عندما قام المقاول ( شركة خيرى ) بعرض تصميمات المبنى عليه لم يذكر ان التصميمات المقدمة من مكتب صبور خاطئة وانما اوضح ان المكتب المذكور قام باعداد التصميمات متبعا فكر وفلسفة محددة وشروط معينة تختلف مع فكر وفلسفة مكتبنا وهو امر يعتبر عادى وسليم من الناحية المهنية

وقال الدكتور احمد محرم ان الحوار الذى دار بين المكاتب الهندسية كان حوارا فنيا مجردا بين الزملاء يعبر كل مكتب عن وجهة نظره الفنية فى ظل الاسلوب المهنى الهادف الى الصالح العام

## بمناسبة العيد القومى للدقهلية :
## توزيع عقود تمليك ٤٤٠ شقة .. بالمنصورة وطلخا وأجا والسنبلاوين

المنصورة شوقى الجميلى

يتم خلال هذا الشهر توزيع عقود تمليك ٤٤٠ شقة ـ اسكان اقتصادى ـ من غرفتين وصالة بمناسبة العيد القومى لمحافظة الدقهلية .. هذه الشقق بمدن المنصورة وطلخا واجا والسنبلاوين ـ وتتكلف ملايين و ٢٥٠ الف جنيه

وصرح سعد الشربينى محافظ الدقهلية بانه يجرى حاليا بناء ٢٤٧ عمارة تضم ٤٩٤٠ شقة بمدن المحافظة وتتكلف حوالى ٩ ملايين و ٢٥٠ الف جنيه وذلك ضمن خطة الميزانية الحالية

وقال المحافظ انه تم توقيع عقد مع بنك الاسكان والتعمير لانشاء ٥ الاف شقة بمختلف مراكز المحافظة تتكلف ٦٠ مليون جنيه .. وبذلك تصبح تكاليف مشروعات الاسكان منذ عام ٨٣ حتى الان ـ سنتان ـ ١٢٤ مليون جنية

## قرآن وسـنة

فى الحديث الشريف : ( تفكروا فى خلق الله ولاتفكروا فى ذاته فتهلكوا ) ، والتفكر فى مخلوقات الله واسع المجال متعدد الجوانب قد تنظر الى الطيور وهى تبنى اعشاشها ، وتهيىء المكان المناسب لبيضها فاذا باضت العدد الذى تعودته حضنته بدقة ترفق به فلا يكسر وتحيطه بالدفء كيلا يفسد ، وهى تدأب

على تقليبة ، تجعل اعلاه اسفله واسفله اعلاه فى حركة دائمة تشمله كله قل او اكثر واذا لم يقلب البيض فسد ولاتخرج منه فراخ ، ومعامل التفريخ الصناعية تهيىء للبيض الذى تفرخه هذا التقلب ، وهى معلومات هدى اليها العلم الحديث ، وعرفتها الطيور من غير معلم ، وانما هو الهام الله الخالق . سبحانه

والطيور والانعام ترعى صغارها تدفئها ايضا وتهيىء لها غذاءها حتى تنمو وتستطيع الاعتماد على نفسها

الانعام ترضع اطفالها وتحميها من عدوان الاعداء عليها ، وربما ادهش الشاهدون لهذه الحيوانات ـ ويجب ان يدهشوا ـ لتصرف الحيوانات الصغيرة ، ماتكاد طفل البقرة ، والشاة او الناقة او غيرها يستقر على الارض بعد ولادته ، حتى يحاول النهوض ، فاذا نهض اتجه

الى ضرع امه او الى اثدائها ليرتضع ويتغذى ، وهى تحتنو عليه وتجود له بما لديها من اللبن ، والقطط تولد عمياء ولكنها تحس اثداءها حتى تعثر عليها فتاخذ فى امتصاص اللبن منها ، ومن العجيب ان القطة تنادى اطفالها باصوات خاصة ، فقد تكون الصغار نائمة بعضها فوق بعض فى غفلة ونوم ، فاذا سمعت صوت امها استيقظت واسرعت اليها

ولقد يكون تصرف الحشرات اعجب وادعى للدهشة .

ترى ماذا يقول الماديون فى هذه التصرفات ، من تسرى الهم هذه المخلوقات هذه التصرفات العجيبة ، واذا كانت الغريزة الفطرية هى التى

تدفع الى الطعام والشراب ، فمن الهمها معرفة المستقبل الذى ستواجه صغارها حتى تحتاط له . والغريزة ايضا مخلوق يحتاج الى موجد ! ..

من علم الطير ان بيضة يحتاج الى تقليب ؟ من الهم الاسماك ان تختار لبيضها مكانا ملائما ؟ من علم الحشرات ان تصنع من لعابها قوارب تضع فيها بيضها ؟؟

ايها الماديون تفكروا فى مخلوقات الله ، فانه لايرى بالعين ولكن يدرك العقل وجوده .

**د. عبد الجليل شلبى**

### الصعيدى يلغى قرعة المساكن

الغى عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا القرعة التى تم توزيع المساكن عليها .. وقرر تشكيل لجنة لوضع قواعد واسس لتوزيع المساكن الجديدة بكل مركز .. برئاسة رئيس المركز ..

وبدات اللجان عملها لتوزيع ٣٥ شقة بكل مركز على مستوى المحافظة

## ✽ حـوادث وقضايا ✽ حـوادث وقضايا ✽ حـوادث وقضايا ✽ حـوادث وقضايا ✽ حـوادث وقضايا

# الجزار القــاتل هـــدد الشـــاهدة الوحيــدة

## اشترك فى اخماد الحريق .. لاخفاء الجريمة

لم تشفع سنوات العشرة والجيرة فى منزل واحد يقسم ٣ طوابق .. الاول تقيم به الشقيقتان ضحيتا جزار الجزر الالى .. ويعلوه مسكن القاتل والطابق الثالث شاهدة الحادث .. فى منع ( الجزار ) من ان يتحول فجاة الى وحش يقتحم مسكن الطالبة الجامعية وينهال عليها طعنا بالسكين اثناء مراجعتها لمواد الامتحان لبكالوريوس التجارة .. وعندما تبين انها لاتزال على قيد الحياة طرحها ارضا وقام بذبحها بالسكين .. وفاجا شقيقتها الصغرى وكانت تستذكر دروسها استعدادا لامتحان الثانوية العامة بعدة طعنات .. واعتقد انها لحقت بشقيقتها وفارقت الحياة .. فاسرع بسكب غاز الكيروسين واشعل النار بالشقة واشترك مع الجيران فى اطفاء الحريق لاخفاء جريمته .

تحقيق :
كمال عبد الجابر
تصوير : جودة شعبان

المقدم عمر الفرماوى رئيس المباحث اثناء معاينة مسرح الجريمة .. وقد ظهر ( شعر ) القتيلة المحترق .

والسبب .. معايرة بسلوك زوجته زينب محمد المحبوسة على ذمة قضية مخلة بالاداب !!

### تهديد للشاهدة

وبدات الشاهدة عفاف سليمان السيد ( ٣٢ سنة ) اقوالها فى التحقيقات امام المقدم عمر الفرماوى رئيس مباحث قسم الجيزة .. بقولها ( انا خايفه على جوزى حسين عبد الفتاح واطفالى من الفيومى الجزار

وقررت فى اقوالها امام ماهر سلامة مدير النيابة انها فوجئت صباح الحادث بدخان كثيف والسنة اللهب وقد امتدت الى مسكنها بالطابق الثالث وبصرخات ( ايمان ) وشقيقتها ( الهام ) .. فاسرعت بحمل ( اناء ماء ) لتخمد النار .. وفوجئت بالقاتل داخل الشقة بالدور الاول .. وما ان شاهدها حتى اسرع بجلبها وسط الدخان الكثيف وسكب

من يدها اناء الماء وهددها بالسكين وقال لها ( اسكتى لاقتلك .. انت الباقية !! .. دول فضحوا مراتى )

واضافت الجارة فى اقوالها امام النيابة ان القاتل محمد جمال الدين ( الفيومى ) اشترك مع سكان الحارة فى اطفاء النار بعد ارتكابه الجريمة

والتقت ( الجمهورية ) بوالد الضحيتين سمير عبد الخالق عبد الجواد ( ٤٦ سنة ) عامل بسينما راديوس بالهرم وهو فى حالة ذهول تام وراح يردد ( يوم حزين ) ..

قال انه طلق ام ابنتيه نوال عبد الواحد منذ سنوات وكانت ايمان لم يتجاوز عمرها سبع سنوات وشقيقتها الهام اربع سنوات واعتكفت مطلقتى مع طفلتيها فى شقة مكونة من حجرة صغيرة وصالة واختارت طريق العمل ممرضة .. ورفضت الزواج بآخر وتمكنت من تدبير شئون حياتها بالاشتراك فى ( جمعيات شهرية ) مع زميلاتها بمستشفى أم المصريين ومستشفى الصفا بالمهندسين لتدبير المصاريف المدرسية لابنتيها حتى التحقت ايمان بالجامعة ولم تكن تعلم ان ايمان ستلقى مصرعها قبل حصولها على البكالوريوس باسبوعين !!


الجزار القاتل :
محمد جمال الدين شهرته ( الفيومى )

## الأم رفضت الزواج .. لتربية الضحيتين

### هلوسة الام

أما الام نوال عبد الواحد حمد ( ٤٥ سنة ) فقد علمت بفجيعتها فى ابنتيها عقب توجهها لعملها بمستشفى الصفا بساعتين واصطحبتها زميلتها ( التومرجيه ) الى مكان الكارثة بحارة ممتاز وما ان وطئت قدماها الحارة حتى اصيبت بحالة هستيرية وراحت تمزق ملابس جيرانها لتكاسلهم فى انقاذ ابنتيها من ايدى الجزار رغم صرخاتهما امام فاقد آدميته ..

### مسرح الجريمة

واصطحب ماهر سلامة مدير نيابة الجيزة المقدم عمر الفرماوى رئيس المباحث لمعاينة الشقة ( مسرح الجريمة ) بالمنزل رقم ٢٩ حارة ممتاز بعد معاناة شديدة حاولا خلالها تهدئة الام .. وعثر بصالة الشقة على جثة المجنى عليها ايمان ( ٢٢ سنة ) متفحمة .. ودماءها وشقيقتها متناثرة فوق حوائط الصالة .. وبعض الكتب الدراسية ملطخة بالدماء وبعثرة واحتراق الاثاث المتواضع .

وأمرت النيابة بنقل الجثة الى المشرحة .. وانتداب الطبيب الشرعى لتحديد اسباب الوفاة . وقام رجال المعمل الجنائى بتصوير مكان الحادث وانتقلت النيابة الى مستشفى ام المصريين حيث استمعت الى اقوال الهام ( ١٩ سنة ) ..

قالت انها كانت تستذكر دروسها داخل الحجرة .. وفوجئت بالجزار وقد طرق باب الشقة وطلب من شقيقتها ( ايمان ) قطعة ( بلاستر ) وفاجاها من الخلف بعدة طعنات .. وبمتابعة صرخت اسرعت اليها لتجد جارهما ( الفيومى الجزار ) وقد تحول الى وحش يطعنها بالسكين فى بطنها عندما حاولت الاستغاثة .

واضافت فى أقوالها ان القاتل ارتكب جريمته البشعة اعتقادا منه بأنها وشقيقتها وراء ( معايرته ) من سكان الحارة بسوء سلوك زوجته .

### ملابس ملوثة بالدماء

اعترف الجزار القاتل أمام ماهر سلامة مدير النيابة بان الملابس الملوثة بالدماء التى ضبطت بمسكنه عقب الحادث هى ( ملابسه ) وانه اراد التخلص منها .. فاستبدلها بملابس اخرى .. فامرت النيابة بارسال الملابس الى الطب الشرعى لمطابقتها وعينات الدماء التى تم الحصول عليها من القتيلة وشقيقتها .

وجه مدير النيابة للمتهم تهمة قتل ايمان عمدا مع سبق الاصرار .. مقترنة بجناية شروع فى قتل شقيقتها ( الهام ) .. وتهمة احراق شقة ( سكن ) المجنى عليهما عمدا . وأمرت بحبسه على ذمة التحقيقات


الشاهدة ـ عفاف سليمان السيد تروى وقائع الحادث امام المقدم عمر الفرماوى رئيس المباحث


نوال عبد الواحد .. أم المجنى عليها

### الليـرات والجنيهات داخل علب الملبس بالمطار

كتب ـ حسن الرشيدى :

ضبطت المباحث الجنائية بمطار القاهرة التاجر البور سعيدى على السيد يحاول تهريب ١٠ ملايين ليرة ايطالية و ٥٠٠ جنيه مصرى داخل ٣ علب ملبس .

اشتبه الرائد سيد شعراوى فى الراكب عقب انهاء اجراءاته الجمركية امام العقيد رمضان العدل رئيس مكافحة التهريب بالمطار صرفته بهذه العلبة . وتنازل عن المضبوطات امام العقيد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية مقابل عدم رفع الدعوى ضده والسماح له بالسفر .

### من صاحب هذا المبلغ

السائق الامين علاء الدين عبد الرحمن سيد عثر على مبلغ كبير بسيارته رقم ١٤٧٩٠ اجرة القاهرة .

ـ المبلغ داخل محفظة صغيرة ( بوك ) .

السائق الامين يقيم فى رقم ٢٣ شارع سيد ابو النجا أمام مساكن حلمية الزيتون .

عنوان عمله الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية ( سيماف ) ـ عين حلوان ورشة تشغيل الهياكل .

رقم تليفون العمل ٧٨٢١٧٧ ، ٧٨٢٢٥٨ رقم ١٦٥ داخلى .


سامى على حسن

### سماع الشهود اليوم فى قضية سامى

كتبت : نجوى بسيونى

تستمع اليوم محكمة امن الدولة العليا الى ٣ شهود اثبات و ٦ شهود نفى فى قضية تجار العملة . المتهم فيها سامى على حسن وفاضل محمد صقر مدير عام بنك الاسكندرية ـ خارج البلاد ـ وحليم جرجس مساعد مدير البنك

تعقد المحكمة جلستها برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحناوى ورئيس النيابة عبد القادر عبد الرشيد وامانة سر فايز رمضان

# كل الفنون
رأفت الخياط




محمد ثروت

## محمد ثروت يغني اليوم في ١٥ مايو
الفنان محمد ثروت يغني اليوم في الاحتفال بافتتاح مدينة ١٥ مايو اغنية جديدة ( ليالي الفرح ) .. تأليف زكي الملاح وتلحين سيد مكاوي .. سوف يذاع الحفل بالاذاعة على الهواء ويسجلها التليفزيون ليذيعهما في سهرات الخميس ..

# القنـــاة الأولى

الفتـرة الصباحية
ينقلها على الهواء المخرج خيري صالح
تقديم المذيعة نجاة العسيلي

- ١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
تلاوة الشيخ هاشم هيبة
ما تيسر من سورة الشورى
- ١١,١٥ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف
- ١١,٢٠ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
- لغة عربية لطلاب الشهادة الاعدادية
- درس اليوم : مراجعة عامة لما سبق دراسته
- تقديم : ربيع شعيب
- اخراج : عين الحياة الوشي
- لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة
- درس اليوم : تدريبات مراجعة
- تقديم : سوسن قره
- اخراج : اميمه جلال
- تاريخ طبيعي لطلاب الثانوية العامة
- درس اليوم : مراجعة
- تقديم : محمد رضا علي
- اخراج : امينة عفيفي
- ١١,٥٢ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ١٢,٢٠ برنامج الاطفال ـ صباح الخير ـ
ويتضمن اغنيات للاطفال وحلقة كرتون
تقديم : ماجد عبد الرازق
واخراج : فاطمة الشوربجي
- ١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ١,٠٠ برنامج الدين المعاملة اخراج : فاروق امين
- ١,١٥ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية
ينقلها على الهواء المخرج محمد الناوي
تقديم المذيعتين نادية فراج وسوزان حسن
- ٢,٤٥ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
- ٢,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد القاهرة لاذاعة الشوط الاول من مباراة كرة القدم بين فريقي الاهلي والترسانة ضمن مباريات الدوري العام
- ٣,٢٨ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ٤,٠٠ الشوط الثاني من المباراة
- ملحـوظة : ـ
في حالة عدم التمكن من الانتقال الى الاذاعة الخارجية لاذاعة المباراة يذاع البرنامج كالتالي :
- ٣,٠٠ الانتقال وتقديم القرآن الكريم
- ٣,٠٧ برنامج مجلة الاسلام
تقديم : محمد عبد العزيز
واخراج : صلاح الجندي
- ٣,٢٨ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ٣,٣٥ برنامج الاسرة والمستقبل وحلقة خاصة عن مدينة المحلة الكبرى بمناسبة اعياد العمال ولقاء حول تدريب القيادات العمالية الدعوة لتنظيم الاسرة والمشكلة السكانية ولقاء مع ...


محمد نجم وحسن مصطفى في احد مشاهد مسلسل ( غابة من الاسمنت )

## ✽ شـــاهدت لـــك ✽

# محمد نجم لأول مرة في « غابة من الأسمنت »

كتب ـ فكري كمون

في اول مسلسل تليفزيوني له يلعب محمد نجم دور طالب ريفي انهى دراسته الثانوية وجاء الى القاهرة ليبدأ دراسته الجامعية في كلية الحقوق

● في البداية يذهب امام وهذا اسمه الى ابن عمه حسن مصطفى البواب الذي يعيش في القاهرة منذ ١٥ عاما والذي يهيىء له الاقامة في اكثر من شقة مفروشة يلتقي فيها باكثر من شخصية يصنع معها احداث ثماني قصص يكون هو بطلها وتستغرق عاما واحدا من عمره الجامعي ومنهما مدير اعمال لدى ممثلة قديمة تتهمه بانه يستغلها ومدرس خصوصي لطفل يستغله والده وعامل في بنسيون تقع فيه جريمة قتل ، وعندما يقرر الرحيل الى بلدته فانه يواجه مشكلة جديدة عندما تطلب اليه سيدة في محطة السكة الحديد ان يحمل عنها وليدها حتى تعود باحدى حاجياتها . ولايكون هذا الوليد الا بداية المشكلة الجديدة

● والمشاهد الداخلية للمسلسل وتبلغ ١٥ ٪ صورها مخرج المسلسل ثروت الافندي في استوديو الجيب بجوار حديقة الاندلس بينما صورة المشاهد الخارجية وتبلغ ٨٥ ٪ في اماكن متفرقة من شوارع القاهرة وفي مدخل احدى العمارات بالزمالك وفي الجامعة وفي مستشفى عمرو بن العاص بمصر القديمة

وقد اتم المخرج عمل المونتاج للمسلسل في فيديو استوديو ( ٥ ) بالتليفزيون

واحداث المسلسل التي كتبها نبيل علام في قالب كوميدي تمتد لثماني عشرة حلقة يتناسب عرضها مع فترة مابعد الافطار في رمضان

ولانه يقف امام كاميرات المسلسلات لاول مرة فان المخرج ثروت الافندي قد درس مع محمد نجم حدود دوره لمدة ٣ شهور كاملة واقنعه بقص شعر راسه الكثيف المميز الذي يظهر به على خشبة المسرح

● والطريف ان هذه الحلقات سيعرضها تليفزيون الاردن اعتبارا من يوم الاحد ١٢ مايو الحالي

كما انها قد سوقت الى ٨ دول عربية تذيعها في رمضان

● ويصنع احداث المسلسل ١٤١ ممثلا وممثلة من نجوم التمثيل : تحية كاريوكا ـ رجاء الجداوي ـ عزيزه حلمي ـ انور اسماعيل ـ عبد المحسن سليم ـ نظيم شعراوي ـ ميمي جمال ـ منى اسماعيل ـ محمد الدفراوي ـ احمد نبيل ـ رافت فهيم ابراهيم عبد الرازق وكريمة الشريف واخرون

## البرامج التعليمية باذاعة الشعب
تبدا الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدروس تقدمه عايده شكري في سلسلة دروس الاذاعة التعليمية للجميع .

ودرس فلسفة لطلاب الثانوية العامة بعنوان ( هيا للجدل الجزء ٦ ) ودرس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة بعنوان ( الحلقة الاولى من الدرس الثالث .. ) ودرس طبيعة لتاهيل معلمي المرحلة الابتدائية بالمستوى الثاني بعنوان ( الخواص الكهربية والمغناطيسية للمواد )

## نقطة فـوق حرف سـاخن
اجتاحت بعض انصاف نجوم الفن هذه الايام .. حالة كلامية غريبة وكثر حديثهم في الصحف عن الاصلاح وسبل العلاج .. ونصب البعض من انفسهم مفكرين ومحللين وانبروا لكشف العيوب ولم يكتفوا بتشخيص الداء .. بل وصفوا الدواء .. دون ان ينسى كل منهم ذاتيته المفرطة في النرجسية والتي تجلت في انفراد كل منهم بسلطة اصدار الاحكام والقاء التبعية على الغير ، وكانه هو الوحيد المنزه البريء عن كل ماوصلت اليه فنوننا على مختلف اشكالها والوانها من هبوط وانحدار

صحيح ان من حق نجوم الفن بل من واجبهم ان يناقشوا امور مهنتهم ويطرحوا قضاياها بالصورة التي يرونها ولكن ليس على طريقة المثل العامي الشهير ـ اسمع كلامك اصدقك .. اشوف امورك استعجب

فما ان يطوي المرء الصفحات التي ملاها انصاف النجوم بارائهم الجديدة والاعلان عن جهودهم المضنية الموغلة في التفرد .... من اجل تصحيح مسار الفن والارتفاع بمستواه . ويستدير ليشاهد او ليسمع عملا فنيا لنفس هذا الفنان .. فيرى ويسمع عجبا .. خليط من التناقض الشديد بين مايقوله الفنان .. وبين مايقدمه للناس .. سواء في مستوى الاداء او في حجم التنازلات او على اضعف الايمان . في المشاركة في الاعمال الضاحلة الهابطة ..

فاي مقياس هذا الذي يحكم ميزان تعامل الفنان مع نفسه ومع فنه .. ومع جمهوره .. ولماذا لايطبق مايقوله على نفسه اولا .. ليكون القول مطابقا للفعل .. بدلا من الافراط الشديد في الكلام

رأفت الخيـاط

# ● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

## البرنامج العـام
٩,٣٠ مساء تقدم سلوان محموده برنامج ( فنون ) حيث نلتقي مع د. رفيق الصبان حول فيلم ( لاتسألني مـ زادا ) الذي يمثل العودة للاتجاه الميلودرامي في السينما المصرية ومسامع من مسرحية اختاتون لفرقة بيلا المسرحية تاليف احمد سويلم ولقاء مع عازف الة الترمبيت عبد الحميد جاد حول اخر حفل له مع اوركسترا القاهرة على مسرح الجمهورية

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل نلتقي مع مشيرة كامل في برنامج ( من تسجيلات الهواة ) مع ضيفه البرنامج الشاعرة حورية المانسترلي حيث تقدم من تسجيلاتها النادرة الاسطوانة العجيبة التي ينادي فيها رياض السنباطي ومحمد صادق ومحمد القصبجي نداءات الباعة الجائلين على اصناف الفاكهة ومقطوعة نادرة بصوت زكريا احمد وتقاسيم على العود للملحن محمد القصبجي ومنولوج لسيد سليمان

في الواحدة صباحا تقدم سوسن سعيد برنامج ( ذكريات اذاعية ) تتضمن جزء من البرنامج الغنائي ( ملاح النيل ) غناء محمد قنديل واحمد عبد القادر وحلقة من مسلسل عيون الحب بطولة سميرة احمد ـ عمر الحريري ـ مديحة حمدي واخراج احمد حجازي وحديث لعميد الادب العربي د. طه حسين في الادب واللغة

## الشرق الاوسط
١١,٠٥ مساء يقدم حسن شمس برنامج ( سهرة مع ) مع المؤرخ الموسيقي عبد العزيز عناني وصاحب مكتبة تحوي ٧ الاف اسطوانة نادرة و٢٠٠٠ ساعة تسجيل للتراث الموسيقي العربي في حوار حول كيفية تقديم التراث المصري الموسيقي والغنائي ونستمع في الحلقة لزفة العروسة بصوت عبد الوهاب والتي غناها في حفل زواج ابن امير الشعراء احمد شوقي وزفة العروسة لنيرة الهدية والغيتشان تلحين ام كلثوم

## صوت العـرب
في منتصف الليل يحتفل برنامج ( سينمائيات ) بعيد الميلاد السبعين للمخرج صلاح ابو سيف حيث يقدم فرج ابو الفرج حلقة خاصة عنه واعماله كسيناريست ومؤلف ومخرج ومنتج في مجال السينما ومسامع من اشهر افلامه ولقاء مع واحد من الباحثين الذين حصلوا على درجة الدكتوراه عن سينما صلاح ابو سيف

## القـران الكـريم
٨,١٥ مساء حديث فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي

فوزي فهمي

## عـودة الغـائب في سهرة الخميس
يذيع التليفزيون ( القناة الاولى في سهرة الخميس مسرحية ( عودة الغائب ) للكاتب المسرحي دكتور فوزي فهمي عميد المعهد العالي للفنون المسرحية واخراج شاكر عبد اللطيف وبطولة محمود ياسين وعايده عبد العزيز وشهيره وانور اسماعيل وابراهيم الشامي

( عودة الغائب ) هي المعالجة الثالثة في ادبنا المصري لاسطورة ( اوديب ) بعد اول معالجة لرائد المسرح المصري توفيق الحكيم وقد قدمها المسرح القومي في موسم ٧٧ كما قدم لنفس المؤلف من قبل ( الفارس والاسير ) موسم ٧٩ وسيقدم له المسرح القومي هذا الموسم لعبة السلطان اخراج كرم مطاوع

## انت والنجـوم في رمضـان مع سـيد مكاوي
كتبت ـ ليلى حسني :

الفنان سيد مكاوي هو ضيف اول حلقة من حلقات البرنامج الاذاعي الجماهيري ( انت والنجوم التي يعده سيد حامد ويذاع في منتصف ليل الاربعاء ٢٢ مايو الحالي باذاعة البرنامج العام من تقديم سوسن سعيد .. البرنامج يستضيف مع سيد مكاوي في حلقته الاولى مجموعة من جمهور المستمعين حيث يرد على اسئلتهم ورسائل المستمعين للبرنامج ويتحدث عن رايه في الفنانين الجدد ويقدم للمستمعين الصوت الجديد ممدوح بيرم ويرسل برقيات صوتية للموسيقار محمد عبد الوهاب

برنامج ( انت والنجوم ) يذاع في منتصف ليل الاربعاء من كل اسبوع ولمدة ساعة .. ويستضيف في كل حلقة نجما من النجوم من بينهم الفنان حسين فهمي والكاتب الكبير نجيب محفوظ ونجم الكرة ابراهيم يوسف

## حلقات الشرق الاوسط في مصـر وقطـر واليمن والبحرين
٤ حلقات ( من اطلق هذه الرصاصة ) التي يقدمها المخرج احمد عبد الحميد باذاعة الشرق الاوسط في رمضان اشترتها اذاعات قطر واليمن والبحرين لتذاع في نفس الوقت مع اذاعة الشرق الاوسط الحلقات قصة احسان عبد القدوس واعداد عصام الجمبلاطي وبطولة نجلاء فتحي ـ محمود مرسي ـ عمر الحريري ومريم فخر الدين ..

الحلقات تم التعاقد لاخراجها سينمائيا في فيلم يخرجه احمد يحيى وتقوم ببطولته ايضا نجلاء فتحي ويعده عصام الجمبلاطي

## البطل عند ميخائيل رومان في نـدوة المتجـول
يقيم المسرح المتجول مساء اليوم بمسرح الغرفة بالقاهرة ندوة مفتوحة حول الدراسة الثامنة في الموسم الثقافي والفني الثالث بعنوان ( قراءة في نموذج البطل في مسرحيات ميخائيل رومان ) من اعداد : محسن مصيلحي

## ✽ خبر وراء خبر ✽
( الحلم اصبح حقيقة )
رحلات رجال الفضاء الاخيرة والتي صورت بكاميرات خاصة ذات عدسات كبيرة وافلام اكبر من الفيلم العادي تسع مرات . والشاشة التي يعرض عليها الفيلم مجسمه بحيث يشعر المشاهد انها جزء من الحركة ويصل ارتفاعها الى ٣٠ قدما وعرضها ٧٥ قدما ومن المقرر ان يعرض هذا الفيلم في مختلف الولايات المتحدة .

●● يسجل البرنامج الثاني بالاذاعة اليوم مسرحية ( وظيفة شاغرة ) وهي من الادب الافريقي تاليف كولديب سوندي وترجمة لامعه ناثله وبطولة : سميرة عبد العزيز واشرف عبد الغفور ونادية السبع وسامي عبد الحليم وزين نصار . للمخرج المنفذ احمد سليم واخراج ابو بكر خالد شلقاني

●● اول مسرحية تعرض في الموسم الصيفي بالاسكندرية ( الفشاش ) كتبها احمد الابياري .. ويقوم بالبطولة سيد زيان وسيد صيف . ميمي جمال . مظهر ابو النجا . ضياء الميرغني .. كتب استعراضات المسرحية كمال عمار .. الذي كتب كذلك استعراضات مسرحية ( هنا مصر ) لمسرح السلام .

## ✽ مع قراء ✽ ✽ كل الفنون ✽

### نـدوة للراي !!
( ندوة للراي ) برنامج تليفزيوني ناجح وهادف تطالب بزيادة مدته الى ساعة على الاقل اسبوعيا
عبد الفتاح الصعن
اسكندرية

### الاذاعي الكبير !!
( مع تمنياتي الطيبة للاسرة المصرية .. كلمات اعتدنا سماعها من الاذاعي الكبير فهمي عمر ) !!
جلال البسطري احمد
كفر الوكالة ـ دقهلية

### ابتسامة مفقـودة !!
اعيدوا لنا برنامج الكاميرا الخفية .. تعود لنا الابتسامة المفقودة
فاروق الجابري ـ دقهلية

## عبد الرحمن ابو زهرة يحلم بالموسيقى ؟
« الرجل الذي يحلم » اسم الفيلم التليفزيوني الجديد الذي يستعد لتصويره المخرج تاجي انجلو تاليف سلوى الرافعي وبطولة عبد الرحمن ابو زهرة .. من خلال شاب تخرج من معهد الموسيقى ويحلم ان يكون موسيقارا ، لكن اماله تضيع عندما يتم تعيينه مدرسا للموسيقى في مدرسة باحدى القرى النائية ..

# القنـــاة الثـــانية

مخرج التنفيذ : محمد عيد
مذيعتا التنفيذ : ناريمان ابو الخير وانوار كمال
م. المخرج : رضا ابراهيم
- ٢,٠١ برنامج من نور القرآن الكريم ..
تلاوة الشيخ هاشم هيبه
تفسير : الشيخ محمد الجيوس ..
الموضوع : من اخلاق القرآن
- ٢,١٢ عرض البرامج والفقرات والسهرات التي ستشاهدها اليوم

سينما

يقدمها: سمير فريد


بول بلموندو

## دليلك الى .. نوادى السينما

كتب ـ سامح عبد الحميد :

● المعهد الثقافى الايطالى
— اليوم ٦٫٣٠ مساء
فيلم ( مرجريتا والحلم )
— اليوم ٨٫٣٠ مساء
فيلم ( الخارجون على القانون فى اورجو سولو )
— الاثنين ٦٫٤٥ مساء
فيلم ( الزوجان فى العام الثانى ) اخراج رابينو ١٩٧١
بطولة ( بيلموندو ـ لاورا ـ انتونيللى )

● المركز الثقافى الفرنسى بمصر الجديدة
— غدا ٨٫١٥ مساء
فيلم ( وداعا للقلبين )
اخراج جاك روزيه ١٩٥٩
تمثيل كابزولى
— السبت والاحد ٨٫١٥ مساء
فيلم ( الشرطى الرفيق )
اخراج فيليب دى بروكا ١٩٧٧
تمثيل انى جردو وفيليب نواريه
— الاثنين ٤٫٠٠ مساء
فيلم ( القاضى والقاتل )
اخراج برتراند تافرنيه ١٩٧٥
تمثيل فيليب نواريه وميشيل كاليرو

● المركز الثقافى الفرنسى « المنيرة »
— اليوم ٨٫١٥ مساء
فيلم ( القاضى والقاتل )
— غدا ٨٫١٥ مساء
فيلم ( الحب بعد الظهر )
اخراج اريك رومير
تمثيل برنارد فيرلى و زوزو
الاحد ٨٫١٥ مساء
فيلم ( وداعا للقلبين )

● نوادى السينما بالثقافة الجماهيرية :
— فيلم ( بارى ليندون ) بريطانى اخراج ستانلى كوبريك ١٩٧٥
المنيا ـ مرسى مطروح ـ
— فيلم ( لص الحرية ) مجرى اخراج نور الدمرداش ١٩٦٤
اليوم ـ الزقازيق ـ غدا ـ بنها ـ الخميس ـ شبين الكوم ـ
— فيلم ( الابا ) سويدى اخراج لاس هلستروم ١٩٧٧
اليوم ـ قنا ـ غدا ـ قوص ـ
— فيلم ( الرائع ) فرنسى اخراج فيليب دى بروكا ١٩٧٦
اليوم ـ مصر الجديدة ـ الخميس
ـ الفيوم ـ الجمعة ـ بنى سويف
— فيلم ( تحت البركان ) امريكى اخراج جون هستون ١٩٨٤
اليوم ـ بور سعيد غدا ـ السويس

رسالة كان : سمير فريد

# هل يفوز ميشيما بالجائزة الكبرى ؟

اعلن الامبراطور هيرو هيتو امبراطور اليابان انه انسان وليس من الالهة ، وبنـاء على طلب الجنرال الامريكى ماكارثر اعلن الامبراطور ان « اليابان كانت تعيش اوهاما ولا يجب الموت من اجل الاوهام » . وعندما استمع الكاتب اليابانى يوكيو ميشيما الى هذه التصريحات بعد الحرب العالمية الثانية ولم يكن يتجاوز الع..ين من عمره ظل يكتب لمدة ثلاثة ايام متتالية كتابه « اصوات الموتى الابطال » ، وهو اعنف كتبه على الاطلاق ضد « امركة اليابان » .

وفى الخامس والعشرين من نوفمبر عام ١٩٧٠ اقتحم مشيما مقر القيادة العامة لقوات الدفاع الذاتى اليابانية مع مائة من افراد ( الميليشيا ) اليمينية التى كونها وقام بالانتحار هو واحد اتباعه على طريقة « الهاراكيرى » اليابانية القديمة مرتديا الزى التقليدى للساموراى بما فى ذلك عصابة الرأس تعبيرا من نفس الموقف ضد « امركة » اليابان . وقد تبين بعد ذلك انه كتب على عصابة رأسه العبارة التالية « ان الرجال يجب ان يكون لهم لون ازهار الكرز حتى عند موتهم » وهو نص من كتاب قديم اولع به ، ويعرف باسم كتاب « الهاجاكورى »

واليوم ، وبعد ١٥ سنة من انتحاره يعرض مهرجان كان فيلم « ميشيما » الذى اخرجه بول شرادر كاحد الافلام الامريكية الرسمية داخل المسابقة ، والذى رفضت كل الشركات اليابانية توزيعه او عرضه فى اليابان خوفا من الجماعات اليابانية اليمينية

وكما منع الفيلم الامريكى منع ايضا احدث الكتب الغربية عن حياة انتحار الكاتب اليابانى ، وهو كتاب « ميشيما : حياة وموت » للصحفى البريطانى هنرى سكوت الذى كان على صلة وثيقة بصاحب السيرة . يقول هنرى سكوت فى حديث مع مراسل جريدة « لوموند » الفرنسية ان اليابانيين يحاولون ابعاد النظرة التشاؤمية لميشيما عن الاجيال الجديدة بقدر الامكان !!

ويقول سكوت « ان ما لا يعرفه الكثيرون ان « الميليشيا » التى انشاها ميشيما فى حياته انما مولهـا رئيس الوزراء الذى فاز ساتو الفائز بجائزة نوبل للسلام . كان الحزب الحاكم الذى يمول نشاطا مسلحا برفع شعارات مناهضة للحكم . ولم يكن رئيس الوزراء الحالى بعيدا لانه كان وزيرا فى حكومة ساتو . واذا كان الحزب الحاكم كان يميل فى السر الى افكار ميشيما ، فانه راقبه حتى انتحر ، ثم بصق على جثمانه

ومن المعروف ان ميشيما تأثر بكتاب قديم صدر عام ١٧١٠ من احدى عشر مجلدا وعرف باسم « الهاجاكورى » . وكان هذا الكتاب ذكريات محارب قديم من الساموراى » يدعى جوشو ياماموتو املاه على احد تلامذته لم امره بحرقه غير ان التلميذ لم ينفذ وصية الاستاذ ؟ واثناء النزعة العسكرية فى الثلاثينيات اصبح هذا الكتاب اشهر الكتب اليابانية واكثرها توزيعا ، وبعد الحرب صادرته السلطات الامريكية ومنعته .

ولقد وضع ميشيما كتابا عن ذلك الكتاب عام ١٩٦٧ قبل انتحاره بثلاث سنوات ، وفيه يقول « ان الصيغة الايجابية للانتحار المروفة بالهاراكيرى ليست علامة هزيمة كما ينظر اليها فى الغرب ، وانما هى التعبير الاسمى عن الارادة الحرة لحماية الشرف » !

ويعتبر بول شرادر مخرج فيلم « ميشيما » من اهم مخرجى السينما الامريكية فى اواخر السبعينيات واوائل الثمانينيات وقد اخرج اول افلامه « الياقة الزرقاء » عام ١٩٧٨ بعد نجاحه ككاتب سيناريو مرموق . وفى نفس العام اخرج شرادر الذى ولد عام ١٩٤٦ فيلمه الثانى « جنى عنيف » الذى عرض فى مهرجان برلين عام ١٩٧٩ ، ثم « الفتى الماهر من امريكا » عام ١٩٧٩ و « الناس القطط » عام ١٩٨٢ . وطوال السنوات الثلاث الماضية تفرغ شرادر لاخراج فيلمه الخامس « ميشيما » الذى اشترك فى انتاجه فرانسيس كوبولا وجورج لوكاس . فكيف سيعبر عن حياة الكاتب اليابانى وانتحاره ، وهل يفوز الفيلم بالجائزة الكبرى لمهرجان كان ١٩٨٥ ؟

# مهرجان طوكيو يخطف كيروساوا من « كان »

## الأفلام المتنافسة على مليون ونصف مليون دولار



ملصق مهرجان طوكيو ١٩٨٥

الفيلم الجديد لفنان السينما اليابانى الكبير اكيرا كيروساوا ، وعنوانه ( قبض الريح ) والماخوذ عن رائعة شكسبير ( الملك لير ) لن يعرض فى مهرجان كان .. سيعرض الفيلم لاول مرة فى افتتاح مهرجان طوكيو السينمائى الدولى الاول ( ٣١ مايو ـ ٩ يونيو ) الذى تقتصر مسابقته على المخرجين الشباب ، ويمنح جائزة واحدة قدرها مليون ونصف مليون دولار لتمويل الفيلم التالى للمخرج الفائز .. هذه هى اولى نتائج وجود مهرجان طوكيو الذى ربما يؤثر على كان لانعقاده بعد ايام من نهاية كان ..

سيكتفى مهرجان كان بعرض الفيلم الذى اخرجه الفرنسى كريس ماركر عن اخراج كيروساوا لفيلم ( قبض الريح ) اذ تم الفيلم قبل نهاية المهرجان .. كيروساوا الذى لا يقارن الا بعمالقة الادب والفن فى تاريخ العالم مثل بيكاسو وشكسبير ودستوفسكى وبيتهوفن .. اعلن اعتزال الاخراج السينمائى بعد هذا الفيلم الذى استجمع فيه كل خبرته ، كما فعل برجمان الذى اعتزل بعد فيلم ( فانى والكسندر ) ..

اعلن منظمو مهرجان طوكيو انهم لا يتنافسون مع مهرجان كان ... وان الموعد اختير حتى يلحق المشتركون فى المهرجان بالعرض الدولى الذى يستمر ستة شهور ، وان المهرجان ابتداء من دورته الثانية سوف يقام فى الخريف .. !

وفى التصفية النهائية تم اختيار الافلام التالية :
( صحبة الذئاب ) اخراج نيل جوردان ـ ايرلندا ـ ( اراذل العمر ) اخراج ماريسا سيلفر ـ الولايات المتحدة ـ ( جاك فى نوفمبر ) اخراج فرنسوا بوفير وجان بوردى ـ فرنسا ـ ( ويمضى الزمن ) اخراج بيتر جوثار ـ المجر ـ ( خلف الجدران ) اخراج اورى باربش ـ اسرائيل ـ ( العودة الى الوطن ) اخراج يم هو ـ هونج كونج ـ ( ١٩٨٤ ) اخراج ميشيل راد فورد ـ بريطانيا ـ ( نادى تيفون ) اخراج شينجى سوماى ـ اليابان ـ ( سيرافين ) اخراج فيكتورى بروروف ـ الاتحاد السوفيتى ـ ( مباشرة الى القلب ) اخراج دوريس دورى ـ المانيا الاتحادية ـ ( اقارب ) اخراج ميشيل هوفمان ـ بريطانيا ـ ( اضرب واجرى ) ـ اخراج بيير ليموزين والان بيرجالا ـ فرنسا ـ ( الحصان ) اخراج على اوز جينتريك ـ تركيا ـ ( قبلة المراة العنكبوت ) اخراج هيكتور بابينكو ـ البرازيل ـ ( الابيض ) اخراج نانى موريتى ـ ايطاليا ـ

## أفلام مسابقة الأفلام الطويلة فى كان ٨٥

● الولايات المتحدة :
١ ـ ميشيما .. اخراج بول شرادر
٢ ـ القناع .. اخراج بيتر بوجدانوفيتش
٣ ـ الفارس الشاحب .. اخراج كلينت استوود
٤ ـ زهرة القاهرة القرمزية .. اخراج وودى الان

● فرنسا :
٥ ـ المخبر .. اخراج جان لوك جودار
٦ ـ دجاج بالخل .. اخراج كلود شابرول
٧ ـ مواعيد .. اخراج اندريه تشينيه

● بريطانيا :
٨ ـ الطائر .. اخراج الان باركر
٩ ـ تدعيم القيمة اخراج نيكولاس روج

● ايطاليا :
١٠ ـ المرحوم ماتيا باسكال .. اخراج ماريو مونتشيللى
١١ ـ مجنون الحرب .. اخراج دينو ريزى

● استراليا :
١٢ ـ فتى الكوكاكولا .. اخراج دوسان ماكافييف
١٣ ـ السعادة .. اخراج راى لورانس

● سويسرا :
١٤ ـ الصرامة .. اخراج فرنسيس رويسر

● كندا :
١٥ ـ جوشوا الان اخراج تيد كوتشيف

● المجر :
١٦ ـ كولونيل ريدل اخراج اشتان سابو

● يوغوسلافيا :
١٧ ـ بابا فى رحلة عمل اخراج امير كوستوريتشا

● اليابان :
١٨ ـ وداعا السفينة اخراج شيوجى تيراما

● مصر ـ فرنسا
١٩ ـ الوداع يا بونابرت اخراج يوسف شاهين

● البرازيل \ الولايات المتحدة :
٢٠ ـ قبلة المرأة العنكبوت اخراج هيكتور بابينكو

● الارجنتين :
٢١ ـ التاريخ السرى اخراج لويس بونزو



# ● أول لقطة ●

## مخرج « العصابات » يمثل معها

كتب ـ محمد صلاح الدين :

هـذه اللقطة المنشورة مع هـذه السطور تعتبر اول لقطة من فيلم ( العصابة ) للمخرج هشام ابو النصر واللقطة تمثل المخرج وهو يعطى توجيهاته للوجه الجديد احمد عبد العزيز بان ياخذ وضعا معينا امام الكاميرا .. بينما جلست سماح انور تصغى للملاحظات باهتمام .. وذلك فى حمام سباحة فندق ميناهاوس ..وسماح انور واحمد عبد العزيز رغم حداثة بروزهما فى الحياة الفنية .. الا انهما الابطال الحقيقيون للفيلم الذى يعتمد على الوجوه الجديدة لاول مرة !!


لقطة من فيلم ( العصابة ) انتاج واخراج هشام ابو النصر

والطريف فى هذا الفيلم أن مخرجه هشام ابو النصر يظهر فيه ممثلا .. فهو يوجـه الممثل ثم يقف وراء الكاميرا ليلعب الممثل دوره ، حتى

جاء مشاهدا ومثله واعتقد المصور انه سيتبدل بالممثل ، ولكنه لم يفعل وهنا صاح المخرج لماذا لم تصور المشهد .. فقد كنت امثل حقيقى !!

● الفيلم انتاج واخراج د. هشام ابو النصر ـ تكاليف انتاجه ٢٢٠ الف جنيه ..

● قصة وسيناريو وحوار .. نبيل غلام ..
● بدء التصوير : اول مايو ١٩٨٥
● مدير التصوير : رمسيس مرزوق ـ وقد استاذن من الفيلم هذا الاسبوع للاشتراك فى تصوير المسلسل الامريكى ( سفينة الحب ) فى مصر

● الموسيقى التصويرية : عمار الشريعى ..

● المنتج المنفذ : ادوارد نجيب
● المونتاج : عادل منير ..
● مناظر : وهيب نصار ..

● بطولة : احمد مظهر ، سماح انور ، احمد بدير ، محسنة توفيق ، سناء يونس ، احمد عبد العزيز ، والوجوه الجديدة : مراد حلمى ، اسامه محمد ، وعبد الرحيم حسن ..

● التصوير الخارجى والداخلى فندق مينا هاوس ، شقق ، فيلات عيادة طبيب نفسى بشبرا ، قسم شرطة ، شوارع القاهرة ، قهوة ريش ..

يدور موضوع الفيلم حول قصة حب بين شاب وفتاة ، ومن خلال الاحداث يتعرض الشاب خلال فترة تجنيده ، ودخوله حرب ١٩٧٣ للاسر الاسرائيلى

بينما تتعرض الفتاة لصدمة نفسية عنيفة .. تعالج منها طوال احداث الفيلم ..

مقوعات

## صوت الموسيقى يدخل فى اختصاص نقابة الموسيقيين

تعليقا على ماتشرته د. سمحة الخولى فى ( الجمهورية ) السبت الماضى جاءنا التعقيب الثانى من احمد شفيق ابو عوف

القول بان برنامج ( صوت الموسيقى ) الذى تقدمه الدكتوره سمحة الخولى فى التليفزيون

يخرج من اختصاص نقابة الموسيقيين مخالفة للحقائق الواردة

بالقانون ٣٥ لسنة ١٩٧٨ وقولها بان البرنامج يخرج من نطاق اختصاص النقابة لانه برنامج علمى ودراسات علوم الموسيقى التى ليس لها وجود بهذه النقابة

وبالتالى لا ولاية للنقابة على التقديم او المعد للبرنامج .. هذا القول غير صحيح ويخالف البند السادس

من المادة الثالثة التى تحدد اهداف النقابة نصه ( العمل على

نشر وعرض واذاعة الاعمال الفنية لاعضاء النقابة فى الداخل والخارج

وتوفير العناصر اللازمة والامكانات المتطورة اللازمة لهذا الغرض وتنشيط الدراسات الفنية

والابداعية وتشجيع القائمين بها ورفع المستوى الفنى والعلمى لاعضاء النقابة وترشيح العناصر

المتميزة فى مجالها الفنى لجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ..

كما ان جميع الاهداف الواردة بالمادة الثالثة تحتم اتباع النهج العلمى .. واذا كان سيادتها تقوم بعمل موسيقى مائة فى المائة لانه يتضمن مادة تاريخية

علمية لم تقد .. وما يستتبع ذلك من شرح وتحليل فى مواد

موسيقية وغنائية .. لذلك فان ماقامت به النقابة من اجراء هو تنفيذ واعى وامين لقانون النقابة

التى سوف تستمر فى مباشرة الحقوق القانونية لمنعها من العمل اذا لم تكن عضوا بالنقابة او منتسبا او تحصل على تصاريح مؤقتة للعمل .

احمد شفيق ابو عوف
مقرر لجنة العمل وتنمية الموارد
بنقابة الموسيقيين

## دور السينما بالقاهرة

★ ديانا ـ تليفون ـ ٩٢٤٧٢٧
انا اللى قتلت الحنش
عادل امام ـ معالى زايد
★ كايرو ـ تليفون ـ ٧٤٥٢٥٠
وحوش الميناء
★ ميامى ـ تليفون ـ ٧٤٥٦٥٦
دنيا الله
نور الشريف ـ معالى زايد
★ ليدو ـ تليفون ـ ٩٢٤٢٨٤
غضب الحليم
ايمان ـ فاروق الفيشاوى
★ بيجال ـ تليفون ـ ٩٢٨٥٩٤
الراقصة والطبال ـ ابدا لن اعود
الشيطان يعظ
★ حديقة النصر تليفون ٩١٤٢٩١
المصير المجهول
امراة فى الطريق
★ فاتن حمامة تليفون ٨٤٩٧٦٧
اعدام ميت
فريد شوقى
★ الشرق ـ تليفون ـ ٨٤٩٢١١
مهرجان افلام الصبا
يوم الحساب
★ دوللى ـ تليفون ـ ٧٧١١٤٧
السطوح ـ احترس من الخط
عملاق هونج كونج
★ الاهرام ـ تليفون ـ ٨٥٢٨٤٢
غضب الحليم
ايمان ـ فاروق الفيشاوى
اسلحة النصر
★ سفنكس ـ تليفون ٤٦٤٠١٧
غضب الحليم
ايمان ـ فاروق الفيشاوى
الفك القاتل
★ الصفا ـ تليفون ـ ٧٦٠٣٤٤
خرج ولم يعد
الصفقة القاصرة
★ الفونتانا ـ تليفون ٩٢١١٤٥
عشرة على عشرة
خائن الفرقة الانتحارية
★ راديوبيس تليفون ٨٥٢٦٥٤
هتـ... القاهرة
عادل امام
★ الحرية بالخانكة تليفون ٨٧٤٠٢٥
الصعاليك
محمود عبد العزيز
★ روكسى ـ تليفون ـ ٥٨٠٣٤٤
عالم الشهرة
نادية الجندى ـ يوسف شعبان
★ نورماندى الشتوى ٥٨٠٢٥٤
الفول صديقى
سمير غانم ـ اسعاد يونس
★ نورماندى الصيفى ٥٨٠٢٥٤
قزم البرارى ـ صفقة الشيطان
مخيمر دايما جاهز
★ حديقة نورماندى ٥٨٠٢٥٤
حديقة الاطفال
بائع التاج ـ تنس طاولة
★ هليوبوليس تليفون ٥٨٠٦٤٧
المتبوعون
★ الحمراء ـ تليفون ـ ٥٨٢٨٣٦
الصياد والغريب
قبلة الشيطان ـ شياطين الليل
★ مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧
عشرة على عشرة
★ هونولولو تليفون ٨٤٢١٦٣
مخيمر دايما جاهز
ابو احمد



## دور السينما بالاسكندرية

● امير ـ تليفون ـ ٢٠٨٩٧٢
طرزان ملك الغابة
كريستوفر لامبرت ـ رالف ريتشاردسون
● ريو ـ تليفون ـ ٢٦٠٣٦
صراع ... سيف
نورا ـ عادل ادهم
● راديو ـ تليفون ـ ٢٠٢٨٢
... ون
سهير رمزى ـ حسين فهمى
● ريالتو ـ تليفون ـ ٢٤٦٩٤
انا اللى قتلت الحنش
معالى زايد ـ عادل امام
● استراند ـ تليفون ـ ٢٢٢٢٢
... لقاء ...
● فريال ـ تليفون ـ ٢٩١١٤
نيما ...
معالى زايد ـ نور الشريف
● الحرية ـ تليفون ـ ٩٧٦٢٢
المستحيل
نجوى ابراهيم ـ احمد زكى
● اوبرا ـ تليفون ـ ٢٤٠٢٥
عين فينا الحمراء
... ـ عكل احسان
● ركس ـ تليفون ـ ٨٠٤٠٦٠
... ارتيت
السم القاتل
● الاهلى بالمنتزه
... ـ وداد الفارس

# حديث المدينة

## أفراح الناس

ايفون سعد

# أبو القمصان فاز بعروس بلقاس



بمسئوليات عمله الكثيرة كمامور ضرائب صرفته بعض الوقت عن التفكير في الزواج الى ان جاءت

الفرصة يوم عيد الربيع فاثر ان يستجم بالمنزل للراحة والاسترخاء

.. اقترحت الشقيقة على العريس السيد زيدان ابو القمصان الخروج في هذا اليوم لزيارة الاقارب وكانت القسمة والنصيب حيث

التقى بالعروس حنان احمد ابراهيم المدرسة ببلقاس ..

اعلنت الخطبة وخلال شهر واحد تم للعروسين اعداد عش الزوجية .. وفي دوار الاسرة بقرية

السماحية كان الاحتفال بالزفاف وسط اغاني ابناء القرية .

## الأعمال الحرة أفضل



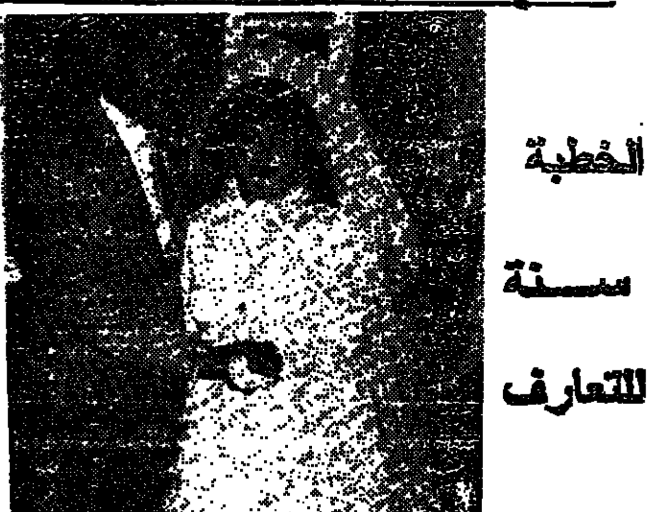
فور انتهائهما من دراستهما الجامعية اتجها الى العمل الحر للكسب فتفضلت العروس عزة محمد فاروق - بكالوريوس تجارة - العمل بمصنع الملابس الجاهزة الذي يملكه والدها .. بينما فضل العريس العمل في مجال التجارة ..

في زيارة خاصة لمصنع الوالد التقى بالعروس هناك .. دار حديث عن مغامرات التجارة واسرار السوق وفي نهايته كان الاقتناع والتقدم للزواج ..

وحب الوالد ووافقت العروس وفي حفل عائلي حضره عدد من رجال الاعمال المقربين اعلنت الخطبة ..

الزفاف فور اعداد عش الزوجية

## الخطبة سنة للتعارف



الخطبة لابد الا تقل مدتها عن سنة كاملة حتى يتم للعروسين التفاهم وتقارب وجهات النظر والمصارحة ..

هكذا قرر العريس الدكتور جمال عبد المنعم شريف بالقوات المسلحة عندما جمعه اللقاء مع اسرة العروس اسماعيل المنعم

الحلو ليسانس الدراسات الاسلامية بجامعة الازهر وحيث الاسرة وشكرت العريس فقد اتاح لعروسه الفرصة لمواصلة الدراسة والتفوق وعندما انتهى العروسان من اعداد عش الزوجية مشاركة تم عقد القران والزفاف وسط تهاني الاهل والاصدقاء والزملاء

### السعادة الزوجية بالوجه القبلي

ابناء الوجه القبلي ينعمون بحياة زوجية سعيدة مستقرة .. عدد حالات الخلاف الزوجي التي ترد على تلك المكاتب خلال الشهور الماضية لم تتجاوز عشرة حالات .. بينما لم تستقبل سوى حالة واحدة من محاكم الاحوال الشخصية لبحث حالتها واعادة الحياة الزوجية الى مجاريها .

### مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين س.س رجل الاعمال وست البيت ل.ا بمناسبة زفافهما عن طريق باب الزواج

### اليوم عيد زواج

المهندس جودت المصري - وجليلة الباح هذا هو عيد زواجهما التاسع ويحتفل به معهما ابناهما محمد ومنى

### مبروك لعرسان بلقاس

انطلقت الزغاريد في الاسبوع الماضي بمدينة بلقاس احتفالا بخطبة وزواج كل من :

- محمد كمال القناوي - موظف - وعروسه امل عبد القادر عابد
- حسين احمد شعيب محاسب - وعروسه الهام القاوري .
- عبد العزيز البدراوي بالقوات المسلحة وعروسه فرحانة محمد .
- المهندس طه عبد المعطي - وعروسه زينب محمد عبد الرازق
- طه احمد سالم - اعمال حرة - وعروسه فيروز طه خليفة
- محمود محمد علي - موظف - وعروسه فاطمة علي مصطفى
- المهندس طارق محمد عبد الله وعروسه سارة السيد متولي

### الجديد في سوق العرايس

ورد الى محلات القطاع العام هذا الاسبوع تشكيلة حديثة من لوازم العرايس على النحو التالي :
لوازم العروس على النحو التالي :

- اطقم نوم ليتوه باسعار تبدأ من ١٢ الى ١٨ جنيها
- اطقم سرير كاملة مطرزة باسعار تبدأ من ١٥ : ٢٢ جنيه
- مفرش العروس باسعار تبدأ من ١٢٥ : ١٦٥ جنيه

## أريد عريسًا

٩٥٣٩
هي /
س.س - الفرع
٢٦ سنة
انسة
ليسانس اداب
قمحية اللون - ملفوفة القوام
متوسطة الطول
لديها شقة
هو /
لا يزيد على ٣٦ سنة
اعزب
مؤهل عال
مقبول الشكل
يرغب في الاستقرار

٩٥٤٠
هي /
ح.ع - طنطا
٢٤ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
متوسطة الجمال - طويلة
تشارك في الاثاث
هو /
سن مناسبة
سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
وسيم - طويل
لديه شقة

٩٥٤١
هي /
م.م - طنطا
٢٩ سنة
انسة
مدرسة
جميلة - بيضاء
تشارك في الاثاث
هو /
سن مناسبة
اعزب
مؤهل عال
وسيم - مرح
جاد في الزواج

## أريد زوجة

٩٤٤١
هو /
س.ا - القاهرة
٣٤ سنة
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
يشارك في الاثاث
هي /
سن مناسبة
انسة
جميلة - بيضاء
لديها شقة

٩٤٤٢
هو /
م.م - القاهرة
٣٨ سنة
اعزب
مركز مرموق
وسيم - على خلق
جاد في الزواج
هي /
سن مناسبة
انسة
مؤهل عال
جميلة - مرحة
تشارك في الاثاث

٩٤٤٣
هو /
ق.ا - القاهرة
٣٧ سنة
موظف
المرتب ١٠٠ جنيه + دخل اخر
من عائلة محافظة
لديه شقة بها بعض الكماليات
هي /
من ٣٠ - ٣٢ سنة
انسة - مطلقة
مؤهل متوسط
من عائلة محترمة
تشارك في الاثاث

٩٤٤٤
هو /
م.ع - الاسكندرية
٣٢ سنة
اعزب
مركز مرموق
وسيم - على خلق
لديه جميع الكماليات
هي /
سن مناسبة
انسة
مؤهل عال - متوسط
جميلة - مرحة
لديها شقة

# أسئلة الثانوية العامة
# التاريخ الطبيعي .. لشعبة العلوم

تواصل « الجمهورية » تقديم الاسئلة النموذجية لامتحانات الثانوية العامة .. وتقدم اليوم اسئلة مادة التاريخ الطبيعي لشعبة العلوم

### الورقة الاولى

اجب عن اربعة اسئلة فقط مما ياتي :

السؤال الاول :

أ - في الارانب اللون الاسود يسببه الجين السائد « ب » واللون البني يسببه الجين المتنحي « د » اما قصر الشعر فيسببه الجين السائد وطول الشعر يسببه ...

ثم اشرح كيف تحدث عملية النسخ .

ب - ما اشكال الحياة الحيوانية في حقب الحياة الوسطى ( ميزوزويك ) ؟

السؤال الخامس :

أ - علل لما ياتي :

أ - قد ينجب رجل وامرأة لهما فصيلة الدم ... طفلا له فصيلة ...

... ٣ أزواج من الرجل - ٦ ازواج من الرجل - الاهداب ؟

ب - اذكر اسم العائلة التي تنتمي اليها زهرة البيتونيا - اكتب قانونها الزهري - ثم ارسم كلا من المسقط الزهري والقطاع الطولي لهذه الزهرة .

ج - أ - علل لما ياتي :

- عدم قدرة الاغشية البكتيرية على مقاومة معظم الامراض البكتيرية

...

السؤال الرابع :

أ - ارسم شكلا تخطيطيا يبين بناء جزيء ( ح د ن ) موضحا البيانات على الرسم

...

وضح باختصار كيف يمكن تحقيق ذلك من طريق تنمية الانتاج النباتي

ب -

كيف تتكاثر كل مما ياتي :

المرجان

المحار

العقرب

## من الوزير

العناد الغريب الدائر بين البنك الاهلي المصري واستاد القاهرة من اجل اللوحة الالكترونية يجب حسمه وانهاؤه باسرع وقت ممكن ، فبطولة افريقيا على الابواب ، والميزانية الجديدة مسيلة العمل بها بعد اسابيع والحكاية ببساطة التذكير .. الاخ حسن امين وكيل الوزارة المشرف على استاد القاهرة رجل كل جريمته انه يحب بلده وعمله يريد ان يحول استاد القاهرة الى قطعة من اوروبا فقرر تركيب لوحة الكترونية ملونة مثل استادات امريكا واوروبا بل خير منها ، وبعد انتهاء كل الاجراءات الشكلية بدأ التنفيذ فرفض البنك الاهلي المصري فتح الاعتماد .... لماذا ... لاحد يدري

كتبت في هذا الموضوع وكتب بعض الزملاء في الصحف الاخرى ولكن لا مجيب ... فاضطررت ان اوجه خطابا مفتوحا للسيد رئيس الوزراء السيد كمال حسن على على صفحات ( الجمهورية ) فانهلع قلب المسئولين بالبنك ، وجاءني الزملاء بالقسم الاقتصادي يطلبون مني مقابلة السيد عبد المنعم رشدي رئيس مجلس ادارة البنك ، فرفضت ، وطلبت منهم ان يقابل المسئولين بالاستاد ليتفاهموا معا .. ولكن بعد الحاح من الزملاء ، ذهبت مع المسئول عن الانشاءات الكهربائية بالاستاد وهو الاخ الحاج مصطفى البحيري الى البنك وقابلنا مع السيد عبد المنعم رشدي الذي تفهم الوقف تماما خاصة وان اللوحة عمل استثماري لان جزءا منها مخصص للاعلانات بالدولار ، لذا من المقرر ان تغطي تكاليفها قبل تسديد ثمنها الذي سيتم خلال عدة سنوات .. ووعد رئيس البنك انه خلال شهر سيتم فتح الاعتماد .. وبعد ان مر شهر كتبت صفحة الرياضة ( بالجمهورية ) تذكره بالوعد وان الوقت يجري ، فازداد العناد وقيل للمسئولين بالاستاد : (خللي الصحافة تنفعكم ) !!! ... ولم ... الموضوع ..

الدكتور عبد الاحد جمال الدين بعد ان قلب حماره مع البنك رفع مذكرة منذ ازمة ايام السيد رئيس الوزراء .. وان كان الامر عندي يحتاج لجنة تقصي حقائق ... لاكثر من سبب

عبد الرحمن فهمي

# أسئلة مادة التاريخ في اعدادية الجيزة

تقدم الجمهورية اليوم اسئلة مادتي التاريخ والتربية القومية التي ادي الامتحان فيهما امس ٣ تلاميذ اعدادية الجيزة .. وذلك كمؤشر لامتحانات ابتدائية القاهرة التي ستبدأ السبت القادم .

### التاريخ

اجب عن اربعة فقط من الاسئلة الاتية :

السؤال الاول :

أ - شهد تاريخ مصر الحديث صورا مشرقة من نضال شعبها من اجل الحرية ؛

في ضوء هذه العبارة اشرح ...

السؤال الخامس :

ناقش الحقائق التاريخية الاتية :

أ - يرجع الفضل في وصول محمد علي لحكم مصر الى الزعامة الشعبية .

ب - كانت الامتيازات الاجنبية عبئا ثقيلا على مصر ووسيلة للتدخل الاجنبي في شئونها .

لها :

ب - التضامن الاسيوي الافريقي بعد باندونج

جـ - جهود مصر في استقلال الصومال

س ٥ - اكتب مذكرات مختصرة عن :

أ - منظمة اليونسكو

ب - الامانة العامة لجامعة الدول العربية

...

### التربية الوطنية

...

السؤال الرابع :

قارن بين كل مما ياتي :

١ - التعليم في العهد العثماني والتعليم في عهد محمد علي

ب - اتفاقيتي السودان عام ١٨٩٩ وعام ١٩٥٣ من حيث شروط كل منهما

...

جـ - ما الاثار التي ترتبت على تعاون الدول العربية في المجال الاقتصادي ؟

جـ - اذكر الاهداف الرئيسية لمنظمة العمل الدولية ومقرها

...

٤ - الخصائص التي تحدد شخصية مصر وتؤثر على السياسة الخارجية

# شولتز فى عمان
## [ بقيـة ص ١ ]

وذكر شولتز فى مؤتمر صحفى عقده قبل لقائه بالملك حسين امس ان الفرقة بين منظمة التحرير الفلسطينية والفلسطينيين موقف اسرائيلى .. لان اسرائيل تعتقد ان نشاط المنظمة ينحصر فى الارهاب

ودعا شولتز جميع الاطراف المعنية بأزمة الشرق الاوسط الى العمل بقوة وجلد لايجاد سلام عادل فى المنطقة

وعقد الملك حسين ملك الاردن جولة ثانية من المباحثات امس مع جورج شولتز تناولت نتائج جولته فى عواصم المنطقة .. والتحرك المقبل الخاص باجراء حوار امريكى مع وفد اردنى فلسطينى مشترك

---

# وزير المـــالية
## [ بقيـة ص ١ ]

واكد ان الموازنة مازالت فى حاجة لمعدلات نمو اعلى فى الايرادات عن طريق ضبط الايقاع فى حصيلة الضرائب والحد من الاعفاءات التى لا لزوم لها . واشار وزير المالية الى ان اعباء المانيات فى الموازنة الجديدة تقدر بـ ٨٨٦ مليون جنيه مقابل ٧٢٧٫٩ مليون جنيه فى الموازنة السابقة بزيادة ١٢٨٫٦ مليون جنيه

وذكر ان جملة الموازنة تقدر بنحو ١٩ مليارا و٩٠١ ملايين جنيه وتم تخصيص ٣ الاف و ٦٥٠ مليون جنيه للاجور مقابل ٣ الاف و ٢٩٥ مليون جنيه فى الموازنة السابقة . وتبلغ النفقات الجارية ٨ الاف و٥٢١ مليون جنيه والاستثمارات ٥ الاف و٢٣٠ مليون جنيه .

وكشف الدكتور على لطفى رئيس اللجنة من التقرير النهائى للدعم الذى تعده لجنة الصياغة حاليا تمهيدا لعرضه على الرئيس حسنى مبارك قبل شهر رمضان .

وقال ان هناك كميات ضخمة من اللبن تلقى فى الترع علما باننا نستورد منتجات الالبان بـ ٢٠٠ مليون دولار سنويا .. وان قروض المنتجين بلغت ٧٠٠ مليون جنيه واننا نستورد جبنة بيضاء بمبلغ ٢٥٠ مليون دولار .

واكد ان مجلس الشعب بدأ فى تشكيل لجنة لتقصى حقائق هذا الموضوع . وطالب بسرعة انشاء اتحاد نوعى للالبان وتكوين جمعيات تعاونية لمراكز انتاج الالبان للحفاظ على هذه الثروة القومية .

واوصت اللجنة فى ختام جلستها بان تقوم وزارة المالية عند وضع الموازنة العامة للدولة باجراء مقارنة بين الارقام الفعلية والمستهدفة .. وان تعرض وزارة المالية الخطوط العريضة للموازنة العامة على اللجنة الاقتصادية للحزب وبذل الجهد لتحقيق الارقام المستهدفة للايرادات السيادية والقضاء على التهرب الضريبى دون فرض ضرائب جديدة تمشيا مع اتجاه الحكومة .

---

# اتفاقيات مع أمريكا
## بقيـة ص ١

ومشروعات الرى والمياه الجوفية وتدريب العمالة

وقع الاتفاقيات د. كمال الجنزورى وزير التخطيط ورافقه كميل مدير الوكالة الامريكية للتنمية وحضر التوقيع نيكولاس فاليوتس السفير الامريكى

– الاولى ١٨ مليون دولار لمشروعات مياه الشرب وتنقية الترع .. والثانية ٧٫٨ مليون دولار للخدمات الصحية وتشمل مراكز الاسرة والطفولة بالقاهرة والمحافظات .

– والثالثة ٢٫٥ مليون دولار لرفع كفاءة كليات الطب بالتعاون مع جامعة بوسطن وتطوير الدراسة بالكليات النظرية .

والرابعة ٩ ملايين دولار لتطوير الثروة المعدنية والبترولية والمياه الجوفية .

– والخامسة ١٥ مليون دولار لعمليات الاحلال والتجديد .. والسادسة ٦ ملايين دولار لتمويل مشروع نقل التكنولوجيا والعمالة وتمويل مراكز التدريب

وصرح د. كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى ان برنامج المساعدات الامريكية لمصر لعام ٨٥ يبلغ ٨١٥ مليون دولار منحة لا ترد ولم يتم حتى الان استخدام ٥٦ مليون دولار من المساعدات فى مشروعات الحكم المحلى والصحة والبترول والثروة المعدنية والرى

---

# مبارك فى تركيا
## [ بقيـة ص ١ ]

وقال السفير التركى ان هناك فرصة لتسويق المنتجات المصرية فى الاسواق التركية كما ان هناك امكانية كبيرة للتعاون بين مصر وتركيا فى مجالات الاستثمار المشتركة فى القارة الافريقية

واكد وجود امكانيات كبيرة لتنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين وزيادة حجم التبادل التجارى بينهما والذى يبلغ حاليا ١٤٥ مليون دولار

وذكر ان الفتره الاخيره شهدت ازدهارا فى مجال التبادل السياحى حيث تم تنظيم العديد من الرحلات السياحية لزيارة المراكز الاسلامية والحضارية فى مصر وتركيا كما تم مؤخرا فى الفتره التوقيع على بروتوكول للتعاون الثقافى بين البلدين للعامين القادمين

اكد السفير التركى فى حديثه عن موقف بــلاده تجاه مشكلة الشرق الاوسط تأييد تركيا لحق الشعب الفلسطينى فى استرداد حقوقه المشروعه وخاصه حقه فى تقرير مصيره

وقال ان بلاده استنكرت منذ البداية الغزو الاسرائيلى للبنان وقررت خفض درجة تمثيلها الدبلوماسى من قائم بالاعمال بدرجة سفير الى سكرتير ثالث

واعرب عن امل بلاده فى ان يكون الانسحاب الاسرائيلى من الجنوب اللبنانى خطوة نحو استقرار لبنان واسترجاع سيادته الكامله على ترابه الوطنى

وفيما يتعلق بالحرب الايرانية العراقية اشار السفير الى ان بلاده تقيم علاقات طيبة مع البلدين مما يسمح لها بالتشاور لايجاد حل سلمى للصراع بينهما والذى تنعكس اثاره على المنطقة

---

# قصـــف وزارة
## بقيـه ص ١

عبر الخط الاخضر بين شطرى بيروت

وقالت وكالة الاسوشيتدبرس ان صاروخا من طراز جراداصاب الطابق الرابع من المبنى الذى يضم وزارة العدل اللبنانية واشتعلت النيران فيه منذ مبادى الى ملف السجلات والملفات القانونية .. واستغرق اطفاء الحريق ثمانى ساعات

ووصف امين نصار رئيس المجلس القضائى الاعلى فى لبنان حريق وزارة العدل بانه اكبر كارثة شهدها لبنان منذ اندلاع الحرب الاهلية .. وقال : لقد اتت النيران على كل سجلات وملفات القضايا المنظورة امام القضاء .. لقد تحولت حقوق المواطنين الى رماد الان !

وقالت وكالات الانباء ان القصف المتقطع ابقى نقاط العبور بين شطرى العاصمة مغلقة لليوم الثانى عشر على التوالى .. ووفقا لبيانات البوليس فان اجمالى القتلى بلغ ١٠٠ قتيلا بالاضافة الى ٤٧٦ جريحا منذ اندلاع الموجة الاخيرة من اعمال العنف يوم ٢٨ ابريل الماضى

وفى الوقت نفسه اتهم الزعيم الدرزى وليد جنبلاط الميليشيات المسيحية بتخزين الاسلحة استعدادا لجولة جديدة من المعارك .. وتنبأ بان لبنان سيشهد المزيد من اراقة الدماء

قال جنبلاط انه لايمكن ان يكون هناك حوار بينه وبين ( القوات اللبنانية )( الميليشيات المسيحية ) .. وخاصة مع قائدهم الجديد ايلى حبيقه ، المتهم بانه مسئول عن تدبير مذبحة صبرا وشاتيلا اثناء الغزو الاسرائيلى للبنان عام ١٩٨٢.

واعرب جنبلاط ايضا عن شكه فى ان يكون الرئيس اللبنانى امين الجميل ممثلا موثوقا به للطرف المسيحى .. وقال ان الجميل اضاع فرصا عديدة فى الماضى ، وانه يواجه الان فرصته الاخيرة

ووصفت مصادر سياسية موجة القتال الاخيرة بانها محاولة سورية للضغط على الزعماء المسيحيين ، لكى يضغطوا بنفوذهم على سمير جعجع قائد التمرد فى صفوف الميليشيات المسيحية

وقد اجريت محادثات فى دمشق اشترك فيها وليد جنبلاط ونائب الرئيس السورى عبد الحليم خدام وميشيل سماحة مستشار الرئيس الجميل .. وقال راديو ( صوت الجبل ) الدرزى ان المحادثات شملت تولى ايلى حبيقة قيادة ( القوات اللبنانية ) بدلا من سمير جعجع

---

# المطـار يستعد [ بقيـة ص ١ ]

ورديات ضباط الجوازات بمعدل ٨ ساعات يوميا لكل ورديه لسرعة انهاء اجراءات المترددين وتعيين ضابط كبير فى كل صالة من صالات الوصول لمواجهة اى مشكلة طوال ٢٤ ساعة

وتعيين عدد من ضباط المباحث لمتابعة حركة الركاب وضبط حركة سيارات الاجرة والليموزين بمواقف المطار لمنع استغلال القادمين وفرض الرقابة الشديدة لضبط اى نشال او محتال يندس وسط المستقبلين

وصرح سيد كرة مدير عام جمرك المطار ان وزير المالية اصدر تعليمات بانه لا مجاملة فى القانون الجمركى

ولكن هناك تيسيرات لانهاء الاجراءات بسرعة

وقال انه تقرر تعزيز جمرك المطار بخمسة وعشرين مأمورا بالاضافة لعودة ١٠ من مأمورى الجمارك المنتدبين بجمرك نويبع بعد انتهاء فترة انتدابهم هنا

وعدم الاسراف فى تفتيش حقائب القادمين والتفرقة بين المسافرين والتاجر الذى يحمل بضائع بغرض الاتجار

كما تقرر لاول مرة تعيين عدد كاف من مندوبى امن هيئة ميناء القاهرة الجوى لارشاد الركاب وتوزيعهم على الخطين الاحمر والاخضر تمهيدا لانهاء الاجراءات لتسهيل الانتقال بالدائرة الجمركية

---

## فقيد عائلتى ابو النجا والشرباصى براس الخليج البلد

شيعت اول امس جنازة المرحومة صفية الشرباصى حرم السعيد ابو النجا ووالدة الرائد محمد والمهندس عادل والدكتور اكرم والمهندس اشرف والملازم طارق والاستاذة نجوى حرم الدكتور سمير سالم وقريبة عائلات راس الخليج تلغرافيا ابو النجا راس الخليج البلد

---

## الوحدة المحلية بالكوم الطويل

العاملون بالوحدة المحلية يتعزون بالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم الاستاذ عبد المعبود ازاهد سكرتير الوحدة للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

---

## ادارة دسوق التعليمية

شئون الطلبة والامتحانات تشاطر الزميلة وداد محمد الزعفرانى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

## جمعية السيدات للاسرة السعيدة بدسوق

مجلس الادارة وجميع العاملين بالجمعية يشاطرون السيدة سلوى المناوى عضو مجلس الادارة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

## البقـــاء لله

تنعى اسرة تحرير جريدة الجمهورية والعاملون بصالة الجمهورية بمزيد من الحزن والاسى

## المرحومة شقيقـــة الزميل عفيفى محمد داود

للفقيدة الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء ..

---

## جمال عبد الناصر بدسوق

تواسى الاستاذ محمد السترى سكرتير المدرسة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

---

## مدرسة سليم البشرى بدمنهور

تنعى بمزيد الحزن الزميل محمد عبد الرؤوف الغول المدرس بالمدرسة وتشاطر الزميلة سعدية سلام الاحزان لوفاة شقيقها محمد للفقيدين الرحمة

---

اسرة التامينات الاجتماعية مكتب المحلة اول تشاطر الزميل نور احمد حجازى لوفاة والده للفقيد الرحمة

---

جامعة الازهر كلية الزراعة
طلاب السنة الثالثة

## شعبة صناعات غذائية

يشاطرون الاحزان الدكتور محمد السيد الدماطى لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

---

## عمار بن ياسر بالمحلة

اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ حسام التوسانى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

## مدرسة مجمعة امليط

تشاطر الزميل محمد عبده صالح الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

---

## مدرسة الحسينية بالمنصورة

الناظرة وهيئة التدريس يشاطرون السيدة دولت الشموتى الاحزان لوفاة شقيق زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

---

## لجنة كوم زمران الاعدادية

تشاطر الزميل سعيد راغب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

---

## جمعية مخلة حسن الزراعية

تنعى بمزيد الحزن والاسى المهندس السيد محمد الشاويشى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

## مدرسة الابراهيمية الابتدائية

الناظرة واسرة التدريس يواسون الزميـــلاء محمد السترى وراوية الزعفرانى فى مصابهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر

---

## جمعية الايمان الزراعية بالتحدى

اعضاء وموظفى الجمعية يشاطرون المهندس فهمى التابع الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

---

## الوحدة المحلية بقرية الكردود حوش عيسى بحيرة

اسرة الوحدة تشاطر السيد عبد الحليم سلامة رئيس الوحدة الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

مدرستا كفر حشاد وخالدبن الوليد يشاطرون الزميل ابراهيم عبد الجواد الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

---

## مدرسة واقد الاعدادية الثانوية

تشاطر الزملاء سعيد الزواع وعبد الرءوف زغير وهناء انور خليفه الاحزان لوفاة والدة الاول والثانى ووالد الثالثة للفقداء الرحمة والرضوان

---

## نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تنعى بمزيد الحزن الزميل محمد عبد الرؤوف الغول المدرس بسليم البشرى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

---

## الذكرى السنوية الاولى

لوفاة المرحوم الكابتن
## حسن على شوشة

تحييها أسرته بالبستان محافظة دمياط بالسرادق المقام امام منزله يوم الجمعة الموافق ١٧ مايو وانا لله وانا اليه راجعون

---

مجلس اباء دار المعلمين بفارسكور يشاطرون الزميل عبد البديع الشربينى الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة

---

## مدرسة الشيخ مرزوق الاعــدادية

تنعى والدة الزميل سمير نعمان للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

# للذكرى

لم يكن فطين عبد الوهاب مثل زملائه الاخرين من مخرجى الكوميديا امثال حسن الصيفى وعيسى كرامة وعباس كامل ممن يقدمون افلاما كوميدية فاشلة غير مدركين لاسرار هيوطها .. ولكنه كان يعانى هذه الازمة التى تصيبه بالمرارة من هذا المستوى الذى وصل اليه فقد كان شديد القسوة لنفسه بسبب حسه النقدى القوى الذى لم يفارقه والذى ظهر واضحا فى كتاباته النقدية فى العديد من الدراسات والمقالات بالعديد من المجلات مثل ( الصباح – ابى الهول – فن السينما ) وكان يحاول فيها تشخيص مشاكل السينما موضحا ان نكبة الفيلم المصرى فى موضوعه الساذجة التى تميز قصصنا السينمائية من تلك النوعية التى تمتهن عقول المتفرجين بعد ان اصبح اختيار الموضوع الصالح للانتاج السينمائى مشكلة حادة تواجه صانعى الافلام فى مصر

فى محافظة دمياط ولد فطين عبد الوهاب فى نوفمبر ١٩١٣ واستهل حياته العملية موظفا بالجوازات ثم تطوع بالجيش ضابطا احتياطيا عام ١٩٣٩ قبل ان يستقيل منه ويدخل ميدان السينما مساعدا للانتاج مع يوسف شاهين عام ١٩٤١ ويتحول الى مساعد مخرج لاحمد سالم وحسن حلمى ثم محمود ذو الفقار الذى اوكل اليه اول فرصة لاخراج فيلم باسم نادية عام ١٩٤٩ وبعدها تتابعت افلامه التى بلغت ستة وخمسين فيلما على مدى حوالى ربع قرن تحددت خلالها ملامحه الفنية كمخرج سينمائى وانقسمت الى مرحلتين طويلتين .. الاولى فى الفترة مابين عامى ١٩٤٩–١٩٦٠ وتبدأ بفيلم نادية وتنتهى بالفانوس السحرى وتخللتها عدة افلام ابرزها ( بيت الاشباح ) لاسماعيل يس عام ١٩٥١ والاستاذة فاطمة لفاتن حمامة عام ١٩٥٢ وكان من المنتظر ان يستمر فى مرحلة الكوميديا الراقية بعد فيلم فاتن حمامة لكنه لم يكن قد حدد هويته بعد بدليل اتجاهه دون مبرر الى الميلودراما عام ١٩٥٣ عندما اخرج فيلم ( عبيد المال ) ثم تنوعت افلامه تنوعا غريبا فى هذه المرحلة حيث تخصص فى اخراج سلسلة افلام ( اسماعيل يس فى .. ) التى بدأها باسماعيل يس فى الجيش عام ١٩٥٥ واستمر فيها مدة طويلة حتى اخرج فيلم الغريب عن رواية عالمية ولعب بطولته يحيى شاهين عام ١٩٥٦ ويبدو ان هذه المرحلة من حياته كانت مرحلة تجارب واختبار وبحث عن هوية فنية متميزة حيث تنقل بين عدة نوعيات من الموضوعات السينمائية التى لاترتبط بمنهج او تخطيط معين والتى انتهت باخراج الفانوس السحرى الذى كان من اهم افلامه على الاطلاق ابان تلك الفترة وكانت من مزايا تلك الفترة ان جعلت من فطين عبد الوهاب واحدا من اشهر مخرجى الكوميديا الحرفية فى مصر وبقيت المشكلة فى كيفية توظيف تلك الطاقة فى اعمال لها قيمة فنية وانسانية وهذا ماحققه فطين عبد الوهاب فى المرحلة الثانية والاخيرة من حياته السينمائية والتى امتدت فى الفترة من عام ١٩٦٠ حتى عام ١٩٧٢ وبدأت بإشاعة حب لعمر الشريف وسعاد حسنى وانتهت بفيلم اضواء المدينة والجدير بالذكر انه استفاد من روح الفكاهة الموجودة ببعض الاعمال الادبية مثل – طريد الفردوس – للحكيم .. وارض النفاق للسباعى .. وكراماتوجتى لعبد القدوس ونجح نجاحا كبيرا فى تقديم احداث ومواقف هذه الاعمال فى كوميديا اجتماعية هادفة وساخرة وبالغة التأثير قبل ان تفاجئه ازمة قلبية فى بيروت فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٧٢ ويموت بالقلب مثل شقيقه سراج منير

---

# إعلانات صغيرة

## عطـاءات

### هيئة الاوقاف المصرية
### منطقة الجيزة

تشهر عن قبول عطاءات المقاولين من القطاعين العام والخاص لاعمال الصيانة الاعتيادية والصحية للعمارات والمبانى التابعة للهيئة لمنطقة الجيزة عن السنة المالية ٨٥–٨٦ وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق بادارة المخازن والمشتريات بمقر الهيئة ١٠٩ شارع التحرير ميدان الدقى

وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٠–٦–١٩٨٥ على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ورقم القيد بسجل المقاولين والتامين الابتدائى وقدره مائتان جنيه ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وكل عطاء غير مستوفى الشروط المذكورة يعتبر مرفوض

## تعـديل شركات

فى ١–٥–١٩٨٥ تم تعديل بشركة ستارو للسياحة المهندس احمد ابراهيم القصراوى وشركاه بعلنا بخروج الشريك سليمان سليمان فهمى شفيق فى الشركة واستلامه كافة حقوقه حتى تاريخه مع تعديل بند الادارة فاصبح لكل من المهندس احمد القصراوى واستاذة احمد القصراوى ايا منهما مع السيد – نبيل محمد منسى وقد تسجل ملخص عقد التعديل تحت رقم ٦٤ لسنة ١٩٨٥ شركات بمحكمة طنطا الابتدائية فى ٧–٥–١٩٨٥

---

فى ١–٥–١٩٨٥ تم تعديل بشركة مصطفى شوقى سليمان وشركاه ( غربية موتورز ) بعلنا باضافة فرع جديد بالشركة بمدينة المحلة الكبرى بملك الحاج عبد الحى محمد شلبى ويكون نشاطه نفس نشاط الشركة الرئيسى وقد تسجل ملخص عقد التعديل تحت رقم ٦٥ لسنة ١٩٨٥ شركات بمحكمة طنطا الابتدائية فى ٧–٥–١٩٨٥

## احكام قضائية

حكم على – عبد الله حسين ابو علام جنحة ٢٩٢٢ – ١٩٨٥ جنح س بخمسمائة جنيه والمصادرة وايقاف الغرامة لغش سردين بناحية الشهداء

---

تغيبت هانم عبد العال محمد ١٨ سنة من يجدها الاتصال ٢٨ ح حجازى الوسطانى روض الفرج

## منـاقصات

### محافظة الاسماعيلية
### مديرية الاسكان والتعمير

قسم العقود والمشتريات
اعــــلان
عن اعمال الصيانة والترميمات والانشاءات الصغيرة السنوية لعام ٨٥–١٩٨٦
– اعتيادى – صحى – كهرباء لجميع مناطق المحافظة – المدينة – الجنوبى – الشمالى الغربى

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالاسماعيلية عن المناقصة عاليه وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٥–٥–١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على المستندات من مخازن المديرية مقابل دفع مبلغ – خمسة جنيهات – بخلاف ٣٠٠ مليم ان يطلبها بالبريد

ويقدم الطلب على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم – ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء – على ان يتم توضيح القطاع المراد الدخول فيه على العطاء . مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال للجنة

٢٢٩٤–٨٥

## إخطارات

### مديرية المساحة باسيوط

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ عن مشروع ادخال مسطح بعرض ٦ متر تحت مسار شدادات صارى محطة تقوية الارسال التليفزيونى بالقوصية رقم ٤ اذاعة وتليفزيون بناحيتى الشيخ داود والقوصية مركز القوصية محافظة اسيوط

ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد ٦ فى ١٨–٢–١٩٧٩

وتطبيقا للمادة ٦ من القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة انها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات لهذا المشروع فى المدة من ١٨–٥–١٩٨٥ الى ١٧–٦–١٩٨٥ فى الاماكن الاتية
١ – ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بالجيزة اورمان
٢ – الادارة العامة للمساحة باسيوط
٣ – مقر مركز شرطة القوصية محافظة اسيوط
٤ – مقر عمودية الشيخ داود مركز القوصية

وعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم . مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٣١٧٤–٨٥

# منـاقصات

### الشركة المصرية للمعدات الكهربائية – شاهر – ستريك

٢٧ شارع طلعت حرب – القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

| م | الوظيفة | الدرجة | شروط شغل الوظيفة | جهة العمل |
|---|---|---|---|---|
| ١ | مراجع ممتاز | الفئة الاولى | مؤهل عالى وخبرة ١٤ سنة | القاهرة |
| ٢ | محاسب ممتاز | الفئة الاولى | مؤهل عالى وخبرة ١٤ سنة او مؤهل متوسط وخبرة ١٩ سنة . | القاهرة |

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ – رئيس القطاع الادارى وعضو مجلس الادارة مستوفاة رسم الدمغة فئة ٢٠٠ مليم ومرفق بها صورة من المؤهل الدراسى والبطاقة الشخصية وشهادة الخبرة على العنوان الموضح بعاليه واخر ميعاد لقبول الطلبات يوم ٣٠ – ٥ – ١٩٨٥
وقد تحدد يوم ١٠ – ٦ – ١٩٨٥ الساعة التاسعة صباحا موعدا لاختبار المتقدمين للوظيفتين وذلك بمقر الشركة الموضح بعاليه .

# عطاءات

### محافظة المنيا
### الوحدة المحلية لمركز مغاغة
### عقود ومشتريات

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال السنوية الاعتيادية والصحية والكهربائية عن العام المالى ٨٥ – ٨٦ وتحدد لها جلسة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٤–٦–١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف وتطلب الشروط من الوحدة نظير سداد مبلغ واحد جنيه للنسخة الواحدة كل على حدة يضاف اليها مائتان وخمسون مليما فى حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥ ٪ عند الرسو على ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب ..

٢٢٧٢–٨٥

---

### شركة الكراكات المصرية
### ٨٨ ش القصر العينى القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة والموضحة فيما بعد بين القطاعين العام والخاص

رقم ١٠٨–٨٤–٨٥ عن توريد اطارات كاوتش جلسة الثلاثاء ٢٨–٥–١٩٨٥ وذلك طبقا لكراسة المواصفات والشروط والتى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل سداد ٥٫٠٠٠ جم – فقط خمسة جنيهات لا غير – مع طلب مستوفى رسم الدمغة ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق حتى موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا مع سداد تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط وصادر من احدى البنوك المعتمدة يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع مراعاة تقديم البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص . هذا وسوف تستبعد العطاءات المقدمة بدون تامين ابتدائى او التى ترد بعد موعد فتح المظاريف

---

### الوحدة المحلية لمركز جرجا

تعلن عن طرح عملية انشاء عمارتين للايواء العاجل بمدينة جرجا جلسة ٨–٦–١٩٨٥ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان المجلس وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ عشرة جنيهات بالاضافة الى جنيه واحد بالبريد ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من القيمة يستكمل حتى ٥٪ فى حالة الرسو وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة ولن تقبل اى شروط من شانها التاثير على اولوية العطاء

٢٢٩٦–٨٥

---

### مديرية التربية والتعليم بالشرقية
### قسم المخازن والمشتريات

تعلن مديرية التربية والتعليم بمحافظة الشرقية عن تشغيل عدد ٥٠٠٠ تختة جلوس لعدد ٢ مقعد وعدد ٥٠٠٠ جلوس لعدد ٢ مقعد وعدد ٥٠٠٠ تختة جلوس لعدد ٢ مقعد مصنعة من الخشب السويد والحديد الملفوف حسب رسم ومواصفات المديرية وذلك بالمناقصة العامة جلسة السبت الموافق ١–٦–١٩٨٥

يمكن الحصول على قوائم المناقصات والشروط الخاصة بها مقابل ١ جنيه – فقط واحد جنيه لا غير – يضاف ٢٠٠ مليم اجرة نقلها بالبريد ويقدم الطلب برسم السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بالشرقية على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم ويرفق بالعطاء التامين الابتدائى وقدره ٢٪ من جملة العطاء والعطاءات التى ترد بدون تامين ٢٪ لا يلتفت اليها ، مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية

٢٢٩٩–٨٥

---

### مجلس مدينة الفيوم

تقبل العطاءات بالمجلس لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الخميس الموافق ١٣–٦–٨٥ عن المناقصة العامة للاعمال السنوية ترميمات وتعديلات وانشاءات صغيرة ( اعتيادى – صحى – كهرباء ) بدائرة مدينة ومركز الفيوم للعام المالى ٨٥–٨٦ وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالمجلس على طلب مدموغ باسم السيد اللواء وكيل الوزارة رئيس مدينة ومركز الفيوم مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات ثمن الشروط وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره اثنين وتسعمائة جنيها لايلتفت اليه

---

### منطقة شرق الحفير

جمعية المد الالى بمركز بلقاس تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص بانشاء مزرعة دواجن بالقرية ٥٦ تحدد لها جلسة الاربعاء ٢٩–٥–١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المنطقة بالدراجيل وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية بالقرية ٧ مقابل ١٥ جنيه وعلى الراغبين التقدم بالبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال المعتمدة وسداد ١٪

---

### محافظة الدقهلية
### الادارة العامة للانتاج والشئون الاقتصادية

تعلن ادارة الانتاج الحيوانى بين شركات القطاع العام والخاص عن مناقصه عامه تفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ٢٨–٥–١٩٨٥ لتوريد

### عدد ١ جرار كتينة بلدوزر

بضاعة حاضرة والتوريد الى مقر مخازن المشروع

السداد بالعملة المحلية طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الاطلاع عليها بالحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد خمسة جنيهات قيمة الكراسة بناء على طلب مدموغ ويشترط سداد تامين ابتدائى ٢٪ ( اثنان فى المائة ) من القيمة يستكمل الى ١٠٪ ( عشرة فى المائة ) عند الرسو ويشترط تقديم
١ – صورة البطاقة الضريبية
٢ – صورة من عقد تاسيس الشركة ومن قانونها النظامى ومن اى مستند يجيب القيد فيه قانونا
لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين او التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف

## شـركـات

بموجب عقد تعديل سجل ملخصه برقم ٩٢٩ شركات شمال القاهرة لشركة صبحى وحسنين وشركاهما ( الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية ) تمت التعديلات الاتية :

خروج شريكين موصيين وزيادة راس المال الى ١٠٠٠٠ ج واعادة توزيعه ونقل مقر الشركة الى ١٥ شارع على باشا ذو الفقار – عابدين – القاهرة وتعديل غرض الشركة : اولا : انشاء واستئجار مزارع الدواجن بانواعها والثروة الحيوانية ومعامل التفريخ واقامة مصانع الاعلاف والمركزات واستيراد مكونات الاعلاف الخاصة بالثروة الحيوانية والداجنة واستيراد وتسويق منتجات شركات الامن الغذائى وتبقى باقى بنود العقد الاصلى كما هى

## تنـويـه

سقط سهوا باعلان جريدة الجمهورية يوم ١٤ – ٤ – ١٩٨٥ ان شركة النهضة الهندسة والمقاولات م ١٠ ٥٢ شارع صلاح الدين الايوبى بالسويس وسجلت بمحكمة السويس برقم ٥ لسنة ١٩٨٥ بموجب عقد مؤرخ فى ١١–١٢–١٩٨٤

## اجتماعات إخبارية

### مركز شباب استاد دمياط

يعلن عن دعوة الجمعية العمومية للمركز للانعقاد بمقر المركز الساعة التاسعة مساء يوم الجمعة ١٤–٦–١٩٨٥ طبقا لجدول الاعمال المنشور بالمركز

# منـاقصـات

### الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة لانشاء الدور الثالث علوى والرابع علوى بعمارة الايواء بالفكرية

وذلك بجلسة الاربعاء الموافق ١٢ – ٦ – ١٩٨٥

وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهرا

وتطلب الشروط من قسم العقود والمشتريات مقابل سداد مبلغ ١٥ خمسة عشر جنيها لخزينة الوحدة

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة ان يقدم عطاؤه فى مظروف مغلق بشرط ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائى بنسبة ١ فى المائة من قيمة العطاء يكمل الى ٥ فى المائة فى حالة الرسو .

ويشترط من يتقدم فى هذه المناقصة ان يقدم مع عطائه برنامج زمنى للتنفيذ

وكذلك شهادة بسابقة اعماله فى الحكومة او القطاع العام عن العام ٨٤ – ١٩٨٥

وكذلك صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد فى مكتب تسجيل القطاع الخاص

ويكمل هذا الاعلان لائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها فى المصالح الحكومية .

٢٢٨٧–٨٥

---

### حى شمال القاهرة

يعلن عن طرح العمليات الاتية فى مناقصة عامة
١ – عملية تجميل حديقة ميدان فيكتوريا .
٢ – عملية تجميل حديقة ميدان عبود .
٣ – عملية تجميل حديقة اليازجى
وذلك يوم ٢٧ – ٥ – ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا .

وتطلب كراسة الشروط من ادارة الشئون المالية ( عقود ومشتريات ) الدور الثامن ٤٠ ش شبرا نظير سداد مبلغ ٢٥ ج

ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال فى نفس المجال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وتقديم العطاء مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١ فى المائة من قيمة العملية .

٢٢٩٠–٨٥

---

### حى شمال القاهرة

يعلن عن طرح العمليات الاتية فى مناقصة عامة
١ – عملية انشاء دورة مياه عدد ٢٠ وحدة بمدرسة الجهاد الابتدائية
٢ – عملية انشاء دورة مياه عدد ٢٠ وحدة بمدرسة محمود سامى البارودى
٣ – عملية انشاء دورة مياه عدد ٨ وحدة بمدرسة سعد بن ابى وقاص
٤ – عملية انشاء دورة مياه عدد ٨ وحدة بمدرسة ابو الفرج الابتدائية
وذلك يوم ٢٨ – ٥ – ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا .

وتطلب كراسة الشروط من ادارة الشئون المالية ( عقود ومشتريات ) الدور الثامن ٤٠ ش شبرا نظير سداد مبلغ ٥ ج

ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال فى نفس المجال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وتقديم العطاء مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١ فى المائة من قيمة العطية

٢٢٨٩–٨٥

## تنـويـه

استدراك

سقط من الاعلان عن شركة المركز المصرى العربى للتصميمات الفنية والطباعة محمد عبد الله احمد وشركاه انها مسجلة تحت رقم ٦٦ لسنة ١٩٨٥ شركات الجيزة والشريك المتضامن محمد عبد الله احمد ومعه عدد ٢ شركاء موصيين

## أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٢٠–٤–١٩٨٥ القضية رقم ٤٠٠–١٩٨٤ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق ماجى محمد عبد الفتاح من عثمان حنفل سبيع طلقة بائنة

---

حكم على – فؤاد محمود الجنانى جنحة ١٤٥٩ – ١٩٨٥ جنح س بعشرة جنيهات والمصادرة لغش دقيق بيرة السبع

# الأهــلى يجرب المصابين أمام الترسانة اليوم

## من القلب

تحتفل مصر هذه الايام بثورة ١٥ مايو التى قضت على مراكز القوى ، وحررت مصر من مناطق النفوذ السياسى التى سيطرت على القيادة السياسية سنين طويلة .
وفى تاريخ انور السادات تلمع ذكرى نصر اكتوبر ، وتضىء ايضا ثورة ١٥ مايو التى مهدت للعبور

والذا كان كثيرون قد هاجموا ماحدث فى يوم ١٥ مايو وماتلاه من ايام . فاننا لاينبغى ان ننسى ترحيب اليسار قبل اليمين بهذه الثورة فى تلك الايام

ولقد ايد اليسار ـ وبشدة ـ احداث ١٥ مايو ١٩٧١ ايمانا منه بانها تفتح الطريق لعودة الديموقراطية .

وظن بعض اليساريين ان ١٥ مايو تفتح لليسار وحده طريق الحكم وانها تستبدل رجال القوى بآخرين ! .. وهذا هو السبب فى انقلاب هؤلاء الذين ظنوا انهم سيرثون الحكم وسيرثون مصر كما كانت لهم قبل سيطرة مراكز القوى .

وربما يكون البعض منا قد نسى ماكنا عليه فى ١٥ مايو فان الذكرى تنفع المصريين .
كانت الحراسات قائمة .
والهزيمة شاملة .
وكان المحيطون بعبد الناصر قبل وفاته قد عزلوه عن كل شىء . لاتوجد صحافة حرة ، ولابرلمان يستطيع ان يتكلم عضو واحد فيه . ولجنة الرقابة العليا تصادر ثروات واملاك وحريات كل من انتقد الاوضاع التى ادت الى الهزيمة والكارثة التى وقعت لمصر واحاطت بها عام ١٩٦٧ .

واستمرت مراكز القوى بعد وفاة عبد الناصر ،

. وشاء حظ مصر ان يفكر هؤلاء فى القيام بانقلاب .. فاستقالوا واعلنوا هذه الاستقالات وظنوا ان الشعب سيتظاهر لحسابهم ، وسيتضامن معهم ، وسيعيدهم الى العروش السرية التى كانت لهم .

ولم يدرك هؤلاء انهم انعزلوا عن الشعب ايضا الا من خلال تقارير يكتبها او يزيفها افراد لمصلحتهم ايضا .. فكانت الاستقالة هى النهاية .. نهايتهم وخاتمة العهد كله

والغريب فى امر هؤلاء حقا يقتنع بانهم ليسوا اذكياء انه كان فى ايديهم الجيش والشرطة والاعلام فلم يستفيدوا بما كان بين ايديهم ، واستقالوا ليطلبوا من الجيش والشرطة والاعلام التضامن معهم والخروج على الحكم الشرعى لمصلحة انقلاب يعيد اوضاعا بالية .. عتيقة انتهى زمانها بالهزيمة ووصول القوات الاسرائيلية الى ضفة قناة السويس .

وكانت ١٥ مايو بداية جديدة لمصر !

**محسن محمد**

كتب ـ ماجـد نوار :

يلتقى فى الثالثة بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة فريقا الترسانة والاهلى فى المباراة المؤجلة بينهما من الاسبوع الـ ٢١ لمسابقة الدورى العام الكروى الذى انتهى تقريبا واعلنت نتيجته منذ اربعة اسابيع وتوج الاهلى بطلا للدورى لذا فان مباراة اليوم اقرب للمباريات الاستعراضية منها لمباريات الدورى لانها مجرد تحصيل حاصل لانتفاء الصراع على النقطة بالنسبة للاهلى

المباراة فرصة للناديين للزج ببعض العناصر الجديدة لتجربتها فى ختام الموسم واستعدادا لدورى الثمانية لكاس مصر واعادة الحسابات فى تقييم بعض اللاعبين خاصة الترسانة فى محاولة جادة لتدعيم الفريق

بالنسبة للاهلى فرضت عليه الظروف ان يلعب اليوم بدون ثمانية من نجومه حيث قرر السايس المدير الفنى اعطائهم راحة اجبارية بالاضافة الى ان بعضهم يعانى من الاصابة خلال اشتراكه فى لقاء سيمبا الماضى

اللاعبون هم : الخطيب وعبده ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب ومحمد عامر وطاهر ابو زيد وزكريا ناصف وربيع ياسين

وسوف يتيح السايس الفرصة للشباب للمشاركة كما حدث فى لقاء الاسماعيلى خاصة وان نتيجة

المباراة لن تكون مؤثرة وان كان هذا لايمنع ان يخوض فريق الاهلى اللقاء بجدية فائقة حرصا على عدم تلقى اية هزائم خلال لقائى اليوم والزمالك القادم حتى تتم الفرحة باللدرع دون وجود شوائب .. بالاضافة الى اشراك بعض اللاعبين المصابين بعد شفائهم مثل خالد جاد الله ورمضان السيد

اما الترسانة فيلعب اليوم وهو مرتاح البال نوعا ما حيث استقرت فى منطقة الامان باحتلالها المركز الخامس وبرغم تلاشى اطماعها فى التقدم للمراكز الثلاثة الاولى الا انه

يريد من الاهلى يراوده باحتلال المركز الرابع بدلا من المصرى فى حالة فوزها على الاهلى نظرا لان المصرى رصيده ٢٢ نقطة بينما يبلغ رصيد الترسانة ٢١ نقطة .. وبالطبع يريد الفريق مواصلة عروضه الطيبة خاصة بعد الفوز على المحلة الاسبوع الماضى بالاضافة الى انها تلعب امام الاهلى بطل الدورى وتتسم لقاءات الناديين بصفة عامة بالندية لاسيما وان الترسانة قد نالت خلال المواسم الماضية عدة هزائم من الاهلى آخرها مباراة الدور الاول والتى فاز الاهلى فيها بهدف سجله طاهر ابو زيد وهو الهدف الوحيد الذى سجله طاهر فى مسابقة الدورى

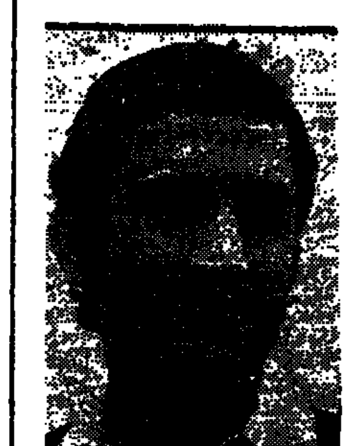
يمثل فريق الاهلى :

احمد شوبير ـ ضياء السيد وهانى عبد اللطيف وحسام البدرى وحمدى ابو راضى ـ علاء ميهوب ومحمد السيد ورمضان السيد ـ حسام حسنى وخالد جاد الله ومحمد عبد العزيز

معهم فى الاحتياطى ـ ثابت البطل وعاطف فتحى وابراهيم حسن وحمادة مرزوق وهشام فؤاد

يمثل الترسانة :

سامح يحيى ـ عادل محمود والسيد يوسف ومخلوف حامد ومدحت انور ـ بكر عبد العزيز وادم وجمال عبد العظيم ( عامر عبد المقصود ) ـ محمد فؤاد ومحمد رمضان ومحمد كمال


حسام الدين

## اتحاد الكرة يناقش ترتيبات بطولة الامم

يبحث مجلس ادارة اتحاد كرة القدم مساء اليوم الاستعدادات الخاصة ببطولة كاس الامم الافريقية التى تقام بالقاهرة فى مارس القادم

كما تجتمع لجنة المسابقات فى الحادية عشرة ظهر اليوم لبحث تقرير محمد حسام الدين حول احداث الشغب التى وقعت فى مباراة الاسماعيلى والاهلى بالاسماعيلية .. وكذلك تقرير يحيى البربرى حكم مباراة الترسانة والمحلة حول هتافات جماهير الترسانة الخارجة اثناء المباراة

## بطولة الضاحية تقام بالاسكندرية

قرر اتحاد العاب القوى اقامة بطولة الجمهورية لاختراق الضاحية بمدينة الاسكندرية خلال يوليو القادم وتضم الدرجة الاولى رجال وسيدات والناشئين والناشئات تحت ١٨

## خبير مجرى للفرق القومية للاثقال

وافق المكتب التنفيذى لاتحاد رفع الاثقال على ترشيح الاتحاد الدولى للخبير المجرى جورج فازالى للاشراف على الفرق القومية لمدة ستة اشهر ابتداء من اول يونيو القادم استعدادا لبطولتى العالم للناشئين التى تقام بالدنمرك والعالم للكبار التى تقام بالسويد

خالد جاد الله — احمد رمضان — رمضان السيد

# بعثة الزمالك تغادر القاهرة اليوم
# ضربات الجزاء فى ختام التدريب أمس

كتب ـ جمال المكاوى :

تغادر القاهرة فى الواحدة بعد منتصف الليل بعثة فريق الزمالك لكرة القدم فى طريقها الى الخرطوم لاداء المباراة الثانية مع نادى الهلال السودانى فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى يوم الجمعة القادم

كانت نتيجة اللقاء الاول بالقاهرة ٤ ـ صفر لصالح الزمالك مما يسهل من مهمته فى اللقاء الثانى

تعود البعثة الى القاهرة صباح السبت القادم وتغادرها ظهر نفس اليوم الى الشارقة لاداء مباراة ودية هناك مع نادى الشارقة يوم الاحد القادم ثم تعود فى اليوم التالى مباشرة

يرأس بعثة الفريق فى السودان جلال معوض عضو مجلس ادارة النادى وتضم احمد رفعت مدربا وفاروق السيد مساعدا للمدرب

والدكتور ممدوح مصباح طبيبا وفؤاد عبد المتعال اخصائيا للعلاج الطبيعى والحكم الدولى شوقى خلف مراقبا عاما واللاعبون عادل المأمور وطارق عبد العليم وناصر عبد اللطيف ومحمد صلاح السعدنى وسعيد الجمل واشرف قاسم وهشام يكن وحمادة عبد اللطيف ومجدى

شلبى وفاروق جعفر وايمن يونس ونصر ابراهيم وكوارشى وعبد الرحيم محمد واحمد عبد الحليم وعلاء عبد العال وجمال عبدالحميد

وعادل عبد الواحد

يلحق بالبعثة مساء غد اللاعبون بدر حامد ومحمد حلمى واسماعيل يوسف بعد تادية امتحاناتهم صباح

نفس اليوم .. ويرافقهم سمير السيد ادارى الفريق كما يسافر

طارق يحيى جناح ايمن المصرى صباح يوم المباراة ( الجمعة ) بعد امتحانه ظهر غد

كان الفريق قد ادى التدريب الاساسى مساء امس تحت الاضواء الكاشفة باستاد النادى الاهلى بقيادة احمد رفعت مدرب الفريق

ويعاونه فاروق السيد وعبد الكريم الجوهرى واستمر لمدة ساعتين

واختتم بالتمرين على ضربات الجزاء .. وشاهده عدد كبير من جماهير الاهلى والزمالك

بينما خضع كل من عادل المأمور ومجدى شلبى وجمال عبد الله لبرنامج علاجى تحت اشراف فؤاد عبد المتعال اخصائى العلاج الطبيعى

ويؤدى الفريق تمرينا خفيفا ظهر اليوم بالنادى

شوقى شفيق

## مدربو افريقيا فى دورة بالمانيا

تقام بالمانيا الشرقية فى الفترة من ٢٠ مايو الى اول يونيه القادم دورة للمدربين الافارقة فى الجودو وقد رشح لها من مصر المدربين محمد سعيد لقطان وسمير عزت والحكم الدولى شوقى شفيق

## تجارب اختيار المصارعة لبطولة العالم للناشئين

تجرى يوم الجمعة القادم باتحاد الشرطة الرياضى تجارب اختيار الفريق القومى للمصارعة للناشئين تحت ٢٠ سنة تمهيدا لاختيار الفريق الذى يمثلنا فى بطولة العالم للناشئين التى تقام بولاية كولورادو سبرنج بامريكا فى المدة من ١ الى ٦ يونيه القادم

## السباحة التوقيعية فى ٦ بطولات دولية

كتب ـ محمد عاصم :

وافق اتحاد السباحة على اشتراك منتخب السباحة التوقيعية فى ٦ بطولات خلال شهرى يونيو ويوليه القادمين وهم بطولات ( تلنس لاتوفيل ) بفرنسا وروما وبالديما بوركا باسبانيا وسبراتج ببلجيكا وستراسبورج المفتوحة بفرنسا وسان موريتز المفتوحة بسويسرا

ويتكون المنتخب من اللاعبات منى فاروق يوسف وداليا مقبل وسحر هلال ولمياء مختار وداليا الزرقانى وياسمين مدحت وشريفة امين وفيوليت موريس وامل احمد وامل حسن وامنية طوسون

تقول صوفى تروت المشرفة العامة على المنتخب ووكيلة اللجنة الفنية للسباحة التوقيعية بالاتحاد الدولى ان التدريب مستمر بقرية الموقع اوليمبياد لوس انجلوس استعدادا لتلك البطولات التى تدخل فى اطار الاعداد لبطولة العالم للعام القادم باسبانيا .. من المنتظر استقدام مدربة كندية بداية من شهر اكتوبر القادم

وتضيف صوفى تروت ان المنتخب يعانى من التدريب فى ظروف غير مهيأة نظرا لعدم وجود حمام متخصص فأحيانا فى الاهلى واحيانا فى الجزيرة




صوفى تروت

## الجودو يحتج على الغاء بطولة أفريقيا للسيدات

كتب ـ حسين محمود :

ارسل الاتحاد المصرى للجودو احتجاجا الى الاتحاد الافريقى على الغاء بطولة افريقيا للسيدات والتى كان مقررا اقامتها لاول مرة بتونس فى الفترة من ٢ الى ١٢ يوليو القادم

اوضح الاتحاد ان الغاء البطولة يعتبر اضاعة لفرصة مصر كاقوى فرق القارة للفوز بها

كما احتج الاتحاد على الغاء اشتراك لاعب واحد فى وزنى الثقيل والمفتوح معا فى بطولة افريقيا الثامنة والتى ستقام بتونس خلال المدة من ٣ الى ١٢ يوليو القادم

من ناحية اخرى تقرر اقامة معسكر اعداد للفريق القومى الاول بمدينة كوداركان بطوكيو باليابان فى الفترة من ٥ مايو الى ٥ يونية القادم يلعب خلالها عدة مباريات ودية مع المنتخب اليابانى وذلك استعدادا لبطولة افريقيا .. وقد تشكلت البعثة من : حلمى حسين مدربا

واللاعبون محمد على رشوان وعاطف كامل وشريف الدسوقى ووليد عبد الحليم وخالد بهاء رافت وعماد السيد ووائل احمد محمد وشريف النجوى وعبد المنعم مصباح ومحمد السيد صبيح واسماعيل بهاء رافت


محمد على رشوان

## الخماسى يشترك فى ٣ بطولات دولية

قرر مجلس ادارة اتحاد الخماسى الحديث فى اجتماعه الاخير اعتماد برنامج النشاط الدولى للاتحاد والذى يبدأ بالاشتراك فى بطولة اسبانيا الدولية والتى تقام بمدريد فى يونية القادم .. وبطولة بلغاريا الدولية التى تقام فى يوليو القادم ثم بطولة العالم للناشئين والتى تقام بمدينة كييف بالاتحاد السوفيتى

وصرح صابر حسان سكرتير عام الاتحاد بان المنتخب سيقيم معسكر اعداد بالمانيا الغربية قبل بطولة بلغاريا الدولية والتى تدخل ضمن الاستعداد للاشتراك فى بطولة العالم للناشئين

يتم اختيار الفريق وفقا للقياس الرقمى الذى سجله كل لاعب فى البطولات الثلاثة وهو ٥٠٠٠ نقطة

## ٥٠٠ شاب وفتاة يمثلون مصر فى المانيا وفرنسا وايطاليا

يتم خلال الاسبوع القادم اختيار ٥٠٠ شاب وفتاة من طلاب الجامعات المرشحين للسفر الى المانيا وفرنسا وايطاليا فى اطار بروتوكول التبادل الشبابى بين مصر وهذه الدول وصرح عبد العزيز فهمى وكيل الوزارة بجهاز الشباب ان اختبارات السفر انتهت هذا الاسبوع ويتم حاليا اختيار افضل العناصر للتمثيل المشرف لمصر فى الخارج .. واضاف ان السفر لهذه الدول لن يكون بقصد السياحة ولكن بهدف تبادل الافكار والاشتراك فى بعض معسكرات العمل منها معسكرات لترميم الآثار

يتم توزيع الشباب على افواج وفقا لقدراتهم المناسبة لكل فوج ويبدأ السفر بعد اجازة عيد الفطر

## بطل مصر والاربعين فى بطولة ايطاليا

حصل اسامة كامل على المركز الاربعين فى بطولة ايطاليا الدولية للخماسى الحديث والتى اشترك فيها ٥٢ لاعبا يمثلون ١٧ دولة اوروبية بالاضافة الى مصر الدولة العربية والافريقية الوحيدة التى اشتركت فى البطولة

فازت ايطاليا بالمركز الاول فى بطولة الفرق تليها بولندا فى المركز الثانى ثم انجلترا فى المركز الثالث

كما فاز الايطالى كارلو ماسولوا بالمركز الاول فى الترتيب الفردى

## ترشيح مجريين لتدريب منتخب السلاح

رشح الاتحاد المجرى للسلاح المدربين استيفان لوكسوفيتش وتاندور سزابو لتولى احدهما مهمة تدريب الفريق القومى لمدة عام

وصرح محمد طاحون سكرتير عام منطقة القاهرة ان الاتحاد يدرس حاليا مميزات كل مدرب لاختيار احدهما لتولى المهمة

## احتجاج يد بنى سويف أمام المجلس الاعلى

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة اليد رفع احتجاج منطقتى بنى سويف واسيوط على التشكيل .. الذى دفع رئيس منطقة سوهاج عضوا بالاتحاد الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة لبحثه

الاحتجاج يطعن فى قانونية هذا العضو على اساس انه عضو ٨ سنوات سابقة فى مجلس الادارة السابقة ولا ينطبق عليه شرط الاهل التراسى مما يخالف لائحة الانتخابات

كما رفع الاتحاد احتجاجا بسبب السماح لوكيل منطقة البحيرة حسن عشيبة خلال الانتخابات بدلا من رئيس المنطقة مما يخالف اللائحة

من ناحية اخرى رفض مجلس ادارة الاتحاد اعتماد تشكيل المكتب التنفيذى بسبب انه تم تشكيله قبل استكمال مجلس الادارة .. وعليه فسوف يعاد تشكيل المكتب من جديد

دومنيك

## دورة كروية بالمكسيك استعدادا لكاس العالم

تقام فى الاسبوع الاخير من مايو الجارى دورة دولية فى كرة القدم بالمكسيك يشترك فيها منتخبات المانيا الغربية وايطاليا وانجلترا والبرازيل والمكسيك .. استعدادا لكاس العالم

ومن ناحية اخرى فقد وصل فرانز بكنباور المدير الفنى لمنتخب المانيا الغربية للاعتراض على دومنيك نجم منتخب المانيا ولاعب نادى الترناسيونالى الايطالى والذى اصيب فريقه اثناء احدى المباريات .. وقد سمح المسئولون بالنادى بسفر دومنيك الى المانيا الغربية للعلاج تحت اشراف طبيبه الخاص

